

నాగరాజ వంశం

(అనుశ్రుత గాథ)



భ స్వ ం త రి :

కవిరాజు నత్యాల నరసిబాబు పాత్రుడుగారు.

చందనమత ప్రతిష్ఠాపనాచార్యులు,
నాగరాజ వంశ చరిత్ర నిర్మాత

హెచ్చరిక

నా లిఖితపూర్వకమైన అనుమతి లేనిదే ఎవ్వరూ, ఎక్కడా, ఏవిధంగానూ, సవరణ చేసి గాని, ముద్రణ చేసిగాని, ఏ న్యాయాధికారిగో నింప కూడదు. దీన్ని అతిక్రిమించినచో నా కష్ట సప్తము లకు శాధ్యులగుదురని ఇందుమూలముగా జెలియ జేస్తున్నాను.

ఇట్లు,

కవిరాజు,

సత్యాల నర్సిరాయి ప్రాక్రమణ.



శ్రీ వి. రా. స.

జ్యోతిః సత్యాల నరసింహాబు పాత్రుడుగారు.

చింతనచతు గ్రంథిష్టానుకూల, నాగరాజ నాథ చరిత్రా నిర్మాత.

సంకల్పము.

ఈ వంశచరిత్రనుగూర్చిన యశములు దెలిసికొనవలెనన్న విషయమునకు పదునాకేండ్ల చిన్నప్రాయముననే యుండుమనినది. ఈ సంకల్పము నిర్విచార దినములలో (Golden age) లో ననగా 1925 సం॥న కలిగినది. నాటినుండియు నేటివరకు నీవంశమునందుగల పెద్దలనందరిని దర్శింపవలయుననుకొని ఆనూదేశములందుగల వయోవృద్ధులను నూటికి నూరుమందిని దర్శించినది. వీరిని వంశచరిత్రకు వలయుగాభలేమైన దెలిసిన దెలుపవలసినదిగా వినయవిధేయుడనై ప్రార్థించితిని. వారు తాత్కాలికముగా అనునందుక పోకనుపొందక గుడిగుడి గుంచములాడిలే కాని యిదమధ్యమని చెప్పగల పెద్దలొక్కరునూ నాకు లెలుపవడలేదు. వైవెచ్చు నాకన్నా, వారికి తెలియును. వారికన్నా వీరికెక్కువమని రిత్తివాక్యములఁ జెప్పుచుండుటచే (25 సం॥) మొదలు (30 సం॥) వరకు అశుభప్రయాశలకులైనై, పల్లెలు, పట్టణములు, తీరిగితని కాని వీరియాశ్రయింపులు నాకేసుయు లాభకారికాలేదు. ఆయిననూ, “క్షుత్రయులము” అన్న మాటమాత్రముఁ దెలియవచ్చినది. అంతయే కాని యిదమధ్యమని నిరూపించునగ్గ గంధమేదియును వీరికి గోచరించినటులఁ దోచలేదు.

ఈ చరిత్రాంశములు సమకూర్చుటకు ధనమెంతయైననూ వినియోగించుటకు సిద్ధముగా నుంటిని. అప్పట్ల నాచేతఁగో పరుసనేది కలదాయన్నట్లు శ్రీమంతులైన మాతాతగరగు “శ్రీగురుచహంతు అప్పలస్వామిపాత్రుడు” గారి యండయట్టిది. ధనమునకా? కొదువలేదు, పగ్యటనమునకా? ఎవవో నేలైనమైన యావ్వనము ఆంకురించిన దినములు. పుట్టినదాని నేటివరకు చీకూచింతాలేని ఒక్కడను. వెనుక భారమా? లేదు, ముందార్థికభాగ రాదు. శ్రీమంతుల కుటుంబములో రాజోపచారములతో, రాజసముగా వెలిగిన వాడను, గనుక నే ఉగ్గుచాలనుండి పట్టిన పట్టు నెరువేరువరికునూ వదలని దీక్ష గలిగినది.

ఇప్పుడు నలుబది రెండవ ఏడు వైబిడిని కాని బంగారు దినములలో బొంగరమునై నాగరాజుగాని, మహాదేవానిగాని, సుమధువింపనలగాని సుఖము లనుభవించినది. అలాగే సంతోషమే సంతత వసంతముగాను, ఆనందమే నిత్యజీవిత పరమావధిగాంచుట దుర్లభము. అట్టి కీర్తి వెన్నేర్పెట్టు నొక్క చనివి లభ్యమగుట కష్టముకాని యిది పూర్వజన్మ పుణ్యఫల విశేషముగాని లభ్యముకాదు. 1930 సం॥ నూడి, 35 సం॥ వరకు దక్షిణగూన “మదరాసు మొదలు ఉత్తరమున సింగపూరు, ముంబై గము, బెంగళూరు, మణిపు రము, నాగపురము, బొంబాయి, కలకత్తా, మొదలు గల సగరములయందు పర్యటించి పండితుల, శిల్పి, చాత్రు, శాసనములు ప్రాచీన భౌండా గారములను పరిశోధించి చిత్రీకృతమొగించెడి సామాగ్రిని సేకరింప గలిగితని.

1935 సం॥ లగామునకు మరల పర్యటన గావించి 1942 సం॥ వరకు నగరాలను పేరుతో వీధిపట్టణ, పల్లెట్ల గల కో వారివారి జనాభా సేకరింప కొంతవరకు శక్తిపతి. 1942 సం॥ నాగరాజుశతబ్దిత్రయ అనేకమంది చరిత్ర కావలు, పండితులు, కవులు, భిక్షువులు, సాంగోసాంగముగా చూచి సాధ్య మైనంతవరకు క్లుప్తముగా ప్రధమ కూర్పు ఆచుచేయుచు నుపాయము చూడ మలికి, వారిమాటలను శిరసావహించుటచేతను యగ గ్రంథరచనను, సంకుచిత మార్గమున నడిపించితిని. మూలకేసుకుచితి మైనదని చింతించున్న నమ్మకద్ధ రిణులలో ఈదమనినట్లు ఈఉపోద్ఘాత గ్రంథము ప్రాయశఃపరిచిచ్చినది, అదియు వారమునములలో ఆచుచేయుచు వలయునట, నేనా గ్రంథమా ఆమ్ముకొన లేదు. ఈగ్రంథప్రకాశకుల ఆమ్ముకొని లాభము సంపాదించుటను వేయుచు టలేదు. స్వార్థములేనిపని పిచ్చివాడు సయితము చేయడను నటుల వారీరూప మన కీర్తీశేషులయి ప్రిగురమృగానికి ఆవిష్కరముగావించు తలంపు నాకా చిత్తు కాగితములవైనుండి ఆచ్చు కాగితములుచూచు తలంపు. చరిత్రను యెంతవిస్త రించి వ్రాసినంత ప్రపంచమునకు వినియోగించును. నేనే సాహసించి మూలగ్రంథమును ఆమూలగ్రామముగా అచ్చొత్తిచెద మా అన్న శెంటుపాలము గజముస్తలము లేనివాడను. వైగా నమస్కారములతో మునిగి తేలి ఆపత్ సమ

యములందు “వైద్యనారాయణ” అన్నవృత్తి. ఈవృత్తియందును 15 సంవత్సరములట్టి చేయుచున్నావేగాని, భృచ్చిత్వముతో కష్టపడినకూ గోగిని డబ్బుకడిగి యిరుగనాయె, వారంతవారిచ్చిన గడ్డు. లేకున్న, ఎవ్వ అట్లయిన గోదరముగనులు మార్చు నెట్లుచాయని తెలచెదరోమో? శ్రీ గామునకు లక్ష్యణాడను తెచ్చుకుంటే నందుకు ఆది పుస్తకములయందు వినుటయే. పశ్యక్షముగా నాపెడతండ్రి చంద్రయ్య పాతుడుగారి కుమారుడున్నా, నాకు తెచ్చుడు నాశ్వర్రావుపాతుడు గునామయ్యయడున్న నాభోజనభార నిర్వహణ మంతయు నునుగులేక అనుగముగా చూచుచుండును

1942 నుండి 5-5-1944 వరకూ ఈచరిత్రను విమతలంపు గలవారు ఈసంఘమును మచ్చుకైనా అగపడలేదు చరిత్ర అనగా అనేకములయిన ఉపమాన ఉపసేతుములతో ఉండటచేతను చెవులకక్కదని దలంచు విషయమునికి కనులకైనా చూపుతలంపు కలిగినది. ఈచరిత్ర అంతయు చిత్తరువుగా చిత్రించు చిత్రలేఖనమునై నేచియుంటిని, ఇందుకు తగ్గ చిత్రలేఖములు లేకపోలేదుగాని, ఒక చిత్రలేఖనము ను ఉత్తీర్ణుడయినంత మాత్రమున నా మాటపోదా నానుగానికి అవగాహనము గావలగ? చరిత్రాత్మకమైన చిత్తరువును తిచ్చియిందువాడు చరిత్ర గారకడై, పండితుడై, కవియై, శిల్పియైన చిత్రలేఖకుడైనాడు గావలయును. మన కుదయమును సర్వహక్కులూ మనములు, నాసృష్టి, కళావికారములు అగు బ్రహ్మ శ్రీ సర్వసిద్ధి సూర్యనారాయణగారితో సరిచయభాగ్యము లభించినది. వారు నా మనోగతకోర్కెను మూడుమాసముల బాటు విని తదుపరి నాచేతిభియించి పుస్తకమును తిలకించి అనేకములైన ప్రశ్నలను ప్రయోగించి తుట్టనుదకు ఇందుగల ముఖచిత్తరువును వ్రాసి నన్ను నా సంఘీయులను ఆనందవరచిరి ఉట్టినిశ్వకర్మ ప్రముఖులయిన శ్రీ సర్వసిద్ధి సూర్యనారాయణగారికి శ్రీ శ్రీ శ్రీ సనానీభగవానులు ఆయుర్భాగ్యములు ప్రసాదించునాక.

5-5-1948 సంవత్సరమున శ్రీ తమ్మిన వేంకటస్వామి పాతుడుగారు, శ్రీ బెవర సోములు పాతుడుగారు శ్రీ రాంపిళ్ళ కొండలు పాతుడుగారు

చుట్టే కృష్ణమూర్తి పాత్రుడుగారు, త్రి సయ్యదు అప్పలస్వామి పాత్రుడు
గారు, రాంకిళ్ళ అప్పలస్వామి పాత్రుడు) మొదలగున సంఘీయులు కొత్తి
సేతు కార్మిక క్రాంతిదళమున సమావేశమై క్రాంతము అచ్చువేయించుటకు
తగ్గమారైనను చూచించిరి. ఇందులకు వుపసంఘ మొకదానిని నియమించి
వారిద్వారా కార్యసానుకూల ప్రియత్నములుచేయ దలపెట్టిరిగాని అచిరకాల
ములోనే ఉపసంఘమువారి అనాదృశాలన నైవాకి కూడా నిష్పక్షాభినించె
కాబోలు భావికార్యక్రమముననే ఆలోచించుకోవలసిందిగాను నాప్రియత్న
ముపట్ల యెప్పుడుబడితే అప్పుడు మీరు చేకూడుగా ఉండుమనియు వాగ్దానము
చేసిరి.

రఘువంశ, హరివంశముల బోలి చిరస్థాయిగా మన నాగరాజ వంశ
సచ్చరిత్రము సాధ్యమైనంతవర కొక్కుచోటున చేర్చిన ముందు యుగచరిత్ర
కాదులకీ సంఘచరిత్ర మార్గదర్శిగా ఉండును. అందులకు ప్రతి గృహస్తు వక్త,
పుస్తకమునైనా తీసికొనునను నమ్మికయే ఈ వైఖారికున్న పై ప్రముఖులలో
వక్తలే చేయించగరు. ఈ పని అట్టి నమ్మకము ఘట్టిగా వారికీ లేదే. నే
నిప్పటికీ ఈ సంఘ చరిత్రకై వేలాది రూప్యములను నా జీవిత సర్వస్వము
ధారవోసి ఘోరు నైతికే. ఇ దేరూపమున ముద్రకాలయమున బ్రినేతపెట్టు
కలను? యిందులకు చక్కని ఉపాయ మందినది. ఈనాటివరకూ నేను వ్రాసిన
చరిత్ర భాగమునకు సంఘీయు లెవరునూ తోడ్పడవనరము లేదు. నాకు
శక్తి కలిగిననాడే ఆ క్రాంతము ముద్రింపించెదను. గాన తమరు తమ తమ
వంశావళులతో మీ ఛాయా చిత్రరవుల నొసంగుడు. నేను అయిదువేల
గ్రంథములు ముద్రింపించనుంటిని.

తమ బ్లాకుసుగాను	6-0-0
5000 అచ్చు పేపర్లకు ప్రింటింగు	94-0-0
10000 కాగితములపై తమవంశావళులతో వంశచరిత్ర	101-0-0
వెరక	<hr/> 201-0-0

201 రూపాయిగాని లేక తమచే అమ్మచేయించి తమ వంశవృక్షమున భాగ్యచిత్తరువులతో సహా పంపిననుసరే లేదా ఎంతటికి ఒకపుస్తకము చొప్పున నైకము పంపిననుసరే, నేనే ఆభారము వహించెదన, అది 2-12-1948 సం. నగరమహాశయలకు నిజ్జిప్తి అగు కరపత్రములను గ్రామ గావీముల వారేగా 2 వేలకుపైగా కపాల మూలమున పంపియంటిని. 3 వేలకంటికి బెజవాడ గ్రామవాస్తవ్యులకు పేరుపేరు వరసన మూడుకాసుల నిజ్జన అంటిని. బుక్ పోస్టుద్వారా పంపియంటిని ఈ ఉన్యోము 2-12-48 నుండి 1-6-49 వరకూ ఇంతగా చేయించవల్ల వారివారి చిరునామాలు దేవులాడి ఆద్రసులు తెలియనివారి ఆద్రసులకై దేవురించితీరి, కాని పోస్టుద్వారా అయిదువేల మందికి పంపినను అదేమి చిత్రమోకాని వకచైనను ప్రత్యక్షతర మొసంగుచైరి ఆభాగ్యులకు కూడా నోచుకొని నిన్యాగ్యుడనైతిని. నాకరపత్రముగా చేసిన వెంటనే క్రియుతులు నుఖనాసి బ్రహ్మాండనాయకులు పాతుకుగారున్నా, శ్రీ పిళ్ళా బుచ్చన్న పాతుకుగారున్నా, శ్రీ పిళ్ళా అప్పలనరసయ్య పాతుకుగారున్నా తెలిగ్రామముదిరిగా నాకరపత్రములు చేసిన వెంటనే అమితప్రోత్సాహముతో జవాబొసంగిరి. ఈ గ్రామమునగల వెన్నలను గాలా సంవత్సరాల తరబడి చకసభగావించరుని అర్పించితీగాని, అట్టి ఉద్యమమే దీయు ఈ నాటివరకూ జనప్రయత్నము చేయువాని సంఘమున కానుపింప చైరి. తదితర గ్రామములవారుకూడా యించుమించుగా వక తెగవారే అగు పించుకొనుటలో వెనుదీయచైరి.

ఈ గ్రంథ రచన యేమరోవ్యక్తియేని వాసియంటిసయెడల నేను మాత్రము ఇంతకాల మీ గ్రంథరాజమును అజ్ఞాతవాసుని ననుభవించ నిచ్చెడి వాడను కాను అన్న సంగతి విజయవాడ ప్రముఖు లందరికి విశదమే.

ఇందులకు నేను చేయించిన అనేకములయిన పండితి సభలున్నా, మహాకవిశ్రమ్యులను ఈ బెజవాడ గడ్డకై నిలిపి నా చేతులమీదుగా బంగారు అందెలను వేసి, బ్రహ్మ రథాధి అంబారి ఉత్సవాలతో కనకాభిషేకములు చేయించుటయే సాక్ష్యము. యువకవుల కంకణములు, శిల్పుల గడ్డెరలు,

గాయకి సార్వభౌముల సన్మానములు ప్రతిష్ఠాక్షమలే. ఈ విధమున కిభియించుకొనుట గొప్పలకు గాదు. చరిత్రీయ దివిడియందుటకై చా హృదయానేదనతో ఇం దుదహరించిన మాతములుగాబట్టి అతిశయోక్తులు కావు. అత్యస్తవముగా దలంచకుండురు గాతి.

5-11-1948 సో|| వారి వారి మతావళులు నేయించుకొనుటకు గారు శ్రీయుతులు తెమ్మిన మెకటవ్వామి పాతుడు గారు వక బైండు పుస్తకమును కొని తెప్పించి వారిచేతతోనే పనుపుకుండుములు బూసి, ప్రధమ దశముగ వారే 201 రూపాయలను లిఖించి 27-12-1948న తేదీన వైకము రొఖరూపముగా నొసంగిరి ఇవిజరిగినతోడనే శ్రీ రాంపిళ్ళ కొండలరావు అండ్ బ్రదర్సు వారు 8-1-49 తేదీన 201 రూపాయ రొఖమొసంగిరి. 7-3-1949న తేదీన శ్రీయు తులు బెకరరూపములు పాతుడు గారు 201 రూపాయి రొఖమొసంగిరి. తదు పరి గుజ్జారు వైడన్న పాతుడు గారు 201 రొఖము నొసంగిరి. మొత్తము ఇప్పటికి 800 రూపాయిలు మూలధనము రొఖరూపమునను, 800 రూపా యలు లిఖితరూపమునను గలవు. పద్దులు వేసినవారిని నేను ఆడిగియొండలేదు, అడిగినవెంటనే వారు ఇచ్చుటకు సిద్ధముగానే యున్నారు. అడగకుండుట నాలోపమేగాని పద్దులు వేసినవారిది కాదు.

నేనిదివరకు 1000 రూపాయలకు పైగా ఖర్చుపెట్టి 1942సో|| 'దూకు' డను పుస్తకమును 1948 గాంధీజీ అమర "పట్టాభిషేక" మను గ్రంథములను నాడల్లేగాని, వకరిని ఆశ్రయించి చేయించినవిగావు. అట్లే ఈపాత్రమును ఆచ్ఛాత్తించుటకు మతావళులు గావద్దా?

ఈ బెజవాడ కులజనాభాకొరకై యొందరెందరు ప్రముఖులను ఆశ్ర యించితి నో వారి వారి హృదయములకే గోచరము. ఈ మొత్తం జనాభాలో వారి వారి గోత్రములుగాని, వారి వారి ఛాయాచిత్రములుగాని, సంఘగా థలుగాని, పంపిన ప్రముఖులు ఈనాటివరకుగా నరాలెరి.

శ్రీయుతులు సుఖవాసి బ్రహ్మాంశనాయకులు పాత్రుడుగారు మాత్రము వారి పూర్వచరిత్రను, వారి చరిత్రను, వారి ఛాయాచిత్రకవుడు వెంటనే పంపియున్నాడు వీరిచ్చిన ప్రోత్సాహము ప్రసంగనీయును. సర్వ కాల సర్వావస్థలయందు వారికి నా అభివృద్ధియు లభించుచునే యుంటిని. మరి వక గొప్పచిక్షావార్తను తమకు చెప్పి యంతటితో విరమిస్తాను, వినండి.

1948 సం॥ మరల ఉత్సాహపూరితుడనై పూర్వము కరపత్రము లందు కొనిన అచలమూర్తులను సందర్శించవలెనని ప్రయాణమైతిని. మొదటఘట్టమే రాజమహేంద్రావరమైంది. ఆపవిత్రనగరములో మహోత్తి వారన్నారూ ఆయమ్యు పేరైతే వ్రాయునుగాని వెధవకాలు ఆని మాత్రము ఆమెను యెరిగినవారందరూ తెలుసుచుండురు. ఆసోదరి నాఉద్యమమంతయు విని బ్రతుకు తెరవునకు మంచిమాగ్గమాలోచించితో అన్నది. అపలుకునిన్న నాగుండె ఉలికి పడింది. అరే రాజజాలచే నమస్కారములందే ఆయంశ్చేదవిద్య నభ్యసించిన నేను కులవిద్యను లక్ష్యము దిడక ఈచరిత్రరచనకు దిగుటయే ఈమె నన్ను గలిగినది. నాకొరకనేక ఆర్తులుఇంటిచుట్టూ పడిగా పులుండే వైద్యమునువదలుటయే ఈలాంటి వెధవలు అనలుగుట-నేను వినుట. కులచరిత్ర యెవరికి కావలయును ఇల్లు, వాకిలి, తోట దొడ్డి కులముగల గృహస్తులకూ పెండ్లాయు పిల్లలు గలవారికిగాని నాబోంటి యేకాకి కులమేలా అనే మెలుకువ గలిగినదిగాని, కులమున బుట్టినందులకు కుల ఋణము దీర్చుటయూ, వక వెధవరాలన్న కర్న కళోర నాక్కూ లాలించి విరమించుటయూ అన్న సందేహము తీరక యీకవిలికట్టును దట్టముగ కట్టి కావెడిపెట్టియందిడి ఈచరిత్రకు వలయు గ్రంథము లన్నియు అందిడి, ఆ వైన వక చీటిని అంటించితిని. ఆ చీటిపైన “అఫ్టర్ మై డెత్, సీ ది బుక్” అగాన నేను చచ్చిన తదుపరీత్రస్తకమును చూడు అని?

25, యేడులు యేకదీక్షగా చేసిన నా కృషి కింతకన్నా బహుమాన మేమిగావలయును.

అయితే ఆ వెధవరాలు చాటునన్న మాట నా సువర్ణ ఘంటముతో
లిఖించక తప్పినది కాదు. నిజముగా ఈమె ఈ కులమునందే పుట్టినదైన ఈ
పొల్లుమాట తనది తనకే చెందును.

నాయుడు కాదు నాజాతి మొత్తములో యూచకుడు లేడని చాటు
చున్న నన్నే యూచకుడుగా దలంచిన వెధవముండ వాక్కులు చెవినిడరాదు
గాని, ఇట్టివారివలననే సంఘమీ దుస్థితి మన, దేహాని వాగిని.

దేవునే లక్ష్యపెట్టిన నేను యింటింటికి వెళ్ళి సంఘాభ్యుదయ మార్గ
ములను చూపు స్వీయచరిత్రను, అవినేకులముందు, ఆదికాలమునుండియు
ప్రచరించుటగూడా తప్పయేమో? నని పూర్తిగా ఈచరిత్రయందు విరక్తి
బొంది నాకులవృత్తి నాజన్మవాక్కు అయిన వైద్యవృత్తియందు మరల దిగితిని.
ఇంతలో కీర్తికేసులయిన శ్రీ బాయన కనకయ్య పాత్రుడుగారి స్వార్థసంప
త్సర సందర్భమున, శ్రీ దయానంద పాన్నాల రాజయాఖ్య యోగ్యుల
వారున్నా, శ్రీ నిర్మలానంద దాసరి బ్రాహ్మణయ్య చౌదరిగారున్నా నన్ను
రావించి, ఈకులచరిత్ర విసమించవలసి దిగా కోరిరి. పెద్దలు అయిన వారి
మాటలకు యెదురాడరాక నాప్రతిపక్ష సరకుచేయక అంత్రీ శ్రీ బాయన
కనకయ్యగారియింట ఉపన్యాసరూపమునబలవంతబ్రాహ్మణాగ్రహ చరిత్రను
వెల్లబుచ్చితిని. అంత ఆభక్తబృందము వారానందించిరి. విన్నవారిరక్తనాళముల
యందు క్షాత్రోరక్త మొకతూరి ప్రవహించినది. శ్రీ కనకయ్యపాత్రుడుగారి
సహపత్ని అలివేలమ్మగారు ఆకార్యకర్మమునకు ఇలువేలుపై వకకద్దరు
శాలువాను బహూకరించిరి. ఈ గ్రంథరచనకు ప్రధమ సన్మానము. నాకా
బంగారు గంతారవ తులా కోటి సన్మానమందితినని గా హృదయము ఉత్తాల
తరంగతాళప్రమాణమున లేచి అంబరవీధిని మేఘకుంభములపై స్వారిదీసినది.

సన్మానదాత అయిన అలివేలమ్మగారికి ఆయురారోగ్య భాగ్యములు
భగవతి ప్రసాదించునుగాత అని దీవించినది.

ఇంతలో శ్రీ గురవమ్మగారు పరంపరించుటతో వంశ చరిత్ర అందరకు తెలియునటుల మూల గ్రంథముయొక్క ఉపోద్ఘాతమును ప్రచురించుటకు తమ శిష్యుల కొసంగవలసినదిగా మరల శ్రీ శ్రీ శ్రీ పాన్నాల రాజయ్యాఖ్యయోగీశ్వరులు కోరిరి. ఈ విధముగానైనా ఈ గ్రంథరాజ ఉపోద్ఘాతము చదివినవారలు మూల గ్రంథమందు తమ తమ వంశావళులు చేర్చుదురేమో నన్న ఆశాజ్యోతి నాలో ప్రకాశించి మీకీ రూపము చూసినది. హిందుగా తమరందరూ ప్రకాశకులుగానైనాచేరి వక్ర పుస్తకమును తీసికొనుటకు నిర్మయము తెలియపరచగోరుచున్నాను. లెండు! త్వరపడుడు!! దీపమున్నప్పుడే మీ మీ మూలధనమును వెతికికొనుడు!!!

బాతి మతములు ఏకముగా నున్న ఈ దినములలో సంఘ చరిత్రలు అనవసరములని తలచుట పొరపాటు. కులగౌరవము గల యింటి కోటియైనను శ్రేష్టమైనదే అను లోకోక్తి గమనింపుడు. ఒక ప్రత్యేక కళాకాళలముగల సనాతన నాగరికత గల చరిత్ర మతములో లీనమై గూఢముగా నున్నప్పుడు మూఢముగా దలంచుటకన్న సమ్మతమైన ఈ రెంటిని విడదీసి వితిహాసిక దృష్టితో ప్రాచీన చరిత్రను పరిశోధించవలయును. ఈపని బహు కష్టసాధ్యము. దీనిలోవున్న శ్రమ అనుభవజ్ఞులకేతప్ప సామాన్యుల కిది సామన్యమే!

సునిశిత, సులలిత, సుకుమార, మందర, రశికజన జీవాంబుధి నానందడోలికలందు దూగాడు సుకృతము ననుభవించుచూ, వేద వేదాంత పురాణేతిహాసములను మధించి, తేలిక యచ్చుతమును, రాగాజ శాసన మద్రాలను గదలించి సేకరించిన రవ్వలను, భూగర్భమును వెకలించి సంగ్రహించిన వైడూర్య గోమేధికములను, సముద్ర పర్యటనలో మత్స్యములాది నవరత్నములు సేకరించి నా బుద్ధి యను నూత్రమున గుచ్చి సంఘమాత పాదపద్మముల నలంకరించి ఋణ విముక్తుడ నైతిని.

మ న వి

నానాభాషాసముద్రులే రచించిన చరిత్రలు విమర్శకులకు గురియగుట వినితమే. గీర్వాణాంగ భాషానమయగని నాప్రయత్నమందుగల లోపములుండకుండునా బహుసంవత్సరాల బట్టి పరిశోధనలుచేసిన డాక్టర్ బండార్ షర్, బాలగంగాధరతిలక్, ఫెర్నూన్ మొదలయిన ప్రముఖులకే లోపాలలోపములున్నవి. చరిత్రపరిశోధకులు, సండితులు, విమర్శకులు, కవులు, మఱి మతాంతర మహామహులు సాంగోపాంగముగ జరివి తమకు తట్టిన సహేతుక దోషములను నాకుం దెలుపుదురను ఉద్దేశముతో ఈగ్రంథమును ఈవిధముగ ప్రధమతహా ముద్రించుచున్నాను. నాచే లిఖింపబడిన మూల గ్రంథమునకు నూచనగా ఇది వెలిబరచితిమి. గావున అభిజ్ఞులు అవసర మార్పులను తెలియజేసెదరనియు, తమ ప్రోత్సాహముతో నాగరాజ వంశచరిత్ర ముద్రింపించెదరనియు మనవిచేసుకొను చున్నాను.

ఈగ్రంథరచన ఆంతయు ఆరురోజులలో చిత్తప్రతులను తయారుచేసి అచ్చుకొనంగి నేనే అక్షరవిన్యాస మొనరించుకొవలసి వచ్చినది. దానంతేసి ఈగ్రంథప్రకాశకు లిచ్చిన ఆరుదినములలో అచ్చుఅయిన గ్రంథమందు గల పొరపాటులు, శకదోషములు కథాభాగము చక్కగా తీలకించి తమ మూల్యాదరణాభి ప్రాయములు పంపప్రార్థన. నాతోబాటు యీ గ్రంథ ముద్రిణముందు శ్రమచేసిన శ్రీ హైమవతీరెడ్డి లిమిటెడ్ వారికి నా కృతజ్ఞత.

ఇట్లు,
గ్రంథకర్త.

గురుదేవుని ఆశీస్సు

ఉ లి క్కి ప డ్డా!

ఈ మనిషెవరో! ఈ అవతార మేమిటో! ఆ.....
నే నేళ్ళుడా చూడ్డా, అమ్మయ్యా! ఉండండి కాస్త తమాయింను
కోనీండి.

ఆ... పేరేమిటి? వృతాసురుడా? సముద్రంలో
మకాం పెట్టి యెన్నా శృయించో? సముద్ర నివాస హేతునై
జలచరాది జీవ సహవాస కారణమై అనంతకోటి జీవులకు ఆస్త
బంధువుడై, శత సహస్ర కోటి శీర్షాలు కలవాడై యెంత బహువు
యేకదీక్షగా మోస్తున్నాడో చూడండి.

అతనికి కుల, మత, జాతి, వర్గ, పార్టీ, పక్ష, కక్ష,
భేదాలు లేకుండా అందరూ తనకు కావలసినవారని యీ
అఖండమైన భూమండలాన్ని తలకెత్తుకొని మోస్తున్నాడు.

ఆహా! ఇతడే నాయకుడు. ఇప్పుడు కావలసినవాడు.
ఈ మహానాయకుణ్ణి ఈ తరుణంలో కనిపెట్టి, నిలపెట్టి, చూ
పెట్టి, ఈ నాగరాజుతో సన్మోదయ యుగాన్ని చుట్టి, మానవ
జీవిత మహిమండలాన్ని మహోదయంలోకి తెస్తున్న మా
'నర్సిభాబు' నిక్కచ్చైన 'నవర్సుభాబు'.

అసలు కావలసింది ఐక్యత, యోగ్యత, బాధ్యత. ఇవి
 పెట్టి పెట్టని చరిత్రలు చాలా ధరితిపై తలెత్తినై.

కం॥ ప్రతి జాతి హక్కుతో
 క్షితి కిష్టిర్యాలు పుట్టి చెడిపోయి గతుల్
 బ్రతుకే మరచిం దిక డ
 న్నతమైన చరిత్రయేది నాయుడపభావం॥

ఈ మాటలో సత్తా తెలుసుకొనే పెద్ద తలలన్నీ
 సత్యాల చర్చిబాటు రచించిన 'నాగరాజనంజన్ము' విశ్వసించి
 తీరుతారు.

Andhra Bernard Shaw
Vedanthakavi,
Kavita Samsthanam,
Vijayawada.

ఆంధ్రా బెర్నార్డ్ షా,
 వేదాంతకవి,
 కవితా సంస్థానం, విజయవాడ.
 18—2—51



ప్రకాశకులు.

శ్రీకారమునో ఏదేని ప్రారంభించుట సనాతన సాంప్రదాయము. ఇప్పుడు ప్రచురించిన “నాగరాజవంశ చరిత్ర” మూలకుదురైన నగరాలను, నగరములను గురించి వ్రాసియుంటిమి. యీ చరిత్ర మూలగ్రంథమునందు గృహనామములు చాలా భాగము నిర్వచనచేసియుంటిని. శ్రీకారమే ప్రధానమగుటంజేసి “తమ్మిన” గృహ నామము ఉదాహరణకు నిర్వచించుచుంటిని.

గీ॥ తమ్మి కొలను కొనేరనఁ దనరె పేళ్ళు

(ఆం॥ త॥ ని॥ వారి వర్గ 108వ పేజి 254వ పద్యము.)

అనగా పుష్కరిణికి బేళ్లు.

గీ॥ తమ్మి యన నీటి బుట్టవు

(ఆం॥ ప॥ ని॥ వారివర్గ పేజి 110 పద్యము 2.2)

నీటియం దుద్భవించిన కమలమునకు “తమ్మి” యని పేరు. తమ్మి యందుద్భవించినది “శ్రీ”. అనగా లక్ష్మి. దీని కటాక్షము కలవారే తమ్మినవారు.

నీ॥ పుడమి జంబూద్వీపమునకును తొలి దీవి

దనరు పక్షద్వీపమునకు జువ్వి

దీవిచూ, పుష్కర ద్వీపంబునకు దమ్మి

.....

(అం॥ ప॥ ని॥ వారివద్ద పేజీ 112 పద్యం 279)

తమ్మిదీవి యనగా పుష్కర ద్వీపమునకు బేరు. తొలుత యీ దీవులనుండి వలస వచ్చిన ధనికవర్గమే యీ తమ్మినవారనంబడుదురు.

ఇందుదహరించిన తమ్మినవారి వంశవృక్ష మూలపురుషులైన యల్లయ్యగారు దైవభక్తిగలిగి వ్యవసాయాది వృత్తుల చే జీవించుచుండెడివారు. వీరు విశాఖపట్టణ జిల్లా వాస్తవ్యులు. వీరికి మువ్వురు తేజోవంతులయిన కుమారు లుద్భవించిరి. ఇందు అగ్రజులు పెద రామయ్య అనే గురవయ్యగారు. వీరు 'శీలం' వారితో వియ్యమంది యల్లమ్మగారిని ధర్మపత్నిగా స్వీకరించిరి. ఈ పుణ్యదంపతులిరువురు జ్ఞానమార్గానువర్తులై అచల ఋషి రామడుగుల శివరామదీక్షిత గురువీర శిష్యుడొటిగా నుండి ముక్తి నందిరి. వీరి కుమారుడగు పానకాలు పాత్రుడుగారు వీరి సహపత్ని గురమ్మ నామధేయురాలు వీరుభయులును పూర్వాచార పారీణ పరంపరులై అచలరిషి రామడుగుల శివరామదీక్షిత గురువీరమునకు అక్షయులైరి. శ్రీగురమ్మగారు అనేకములైన పుణ్యకార్యము లొనరించిరి. ఈమె చేయు దాసమతి గుప్తదాసము ఈ గురమ్మ సునామధేయముతో దివ్యమైన సత్ర మొకటి నిర్మించిరి. ఈ దంపతులకు ఆయిదుగురు సంతానము. అందు రాములు అను నాతడు అతి బాల్యముననే

భౌతికమును వీడెను. రెండవవారు అప్పారావు సునామధేయులు. ఈతడు రసికశిఖానతంనుకై ఆడినది ఆట పాడినది పాటగా ఈతనికి మనములు కలుగుచరకు జరిగినది. ఇహమునుమరాండ్రను గని వారినుండి మునిమనమలను గాంచువరకీవ్యక్తి ధన్యజీవనమే చేయగలుగునటుల యేర్పాటులు గావింపబడినవి. ఈతని కనిష్ట సోదరి శీలము బుల్లెమ్మ (అక్కయ్యమ్మ) గారికి సంతానము లేకపోవుటచే ఈ తమ్మునియందభిమానము మెండు. ఈ అక్కయ్యమ్మగారు ఇంటిపేరును సార్థకపరచిన పరమసాధ్వీ. పుట్టినింటికిని, మెట్టినింటికిని వన్నె తెచ్చిన గురుబిడ్డ. ఈమె నిస్సంతానముగా వైధవ్య మనుభవించుచున్నది. భర్త స్వర్గసీమ చేరిననాటినుండి అచల దీక్ష బూని నిజగురునాశ్రయించి గీతాభాష్యములతోను, వేదవేదాంతగోష్ఠిలోను నిత్య అన్నదానము చేయుచు ఇహముననే మహత్తర సద్గోష్ఠిని ప్రొద్దుపుచ్చుచున్నది.

(శ్రీ) గురువమ్మగారు సమాధికి వేంచేసిననాటినుండి తల్లి ఋణంబు దీర్చు నుపాయంబు లరసి, అందులకు తగ్గ శాస్త్ర పరిశోధకుల పలుకులకు తొలకరియై ఆమె శీలమును చూపుచున్నది. సప్తసంతానాధికము లొనరించ కంకణముకట్టినది. ఈ సుగుణవతి వీరోచిత శుభకార్య కలాపములో ఈ గ్రంథం (నాగరాజవంశ చరిత్ర) నాందిని వెలువరుచు టొకటి. అట్టి (శ్రీ) అక్కయ్యమ్మ గారికి ఆయురారోగ్య భాగ్యము లొసంగి ఈపె జననికి స్వర్గ శయ్యయం దాత్మ శాంతిని బాదుకొల్ప నానుడు లీ విధమున లిఖించడమైనది.



యోగేశ్వర
 తమిళ సాహిత్యం పాఠశాల,
 నీరు గురిచెప్పగారి భర్త.



పరి కౌ శ కు లు

యే॥ శే॥ తమ్మెన నరనమ్మ గారు

తమిళ గురవమ్మగారి పంశ వృక్షము

మూలపురుషుడు: యల్లయ్య, భార్య యల్లమ్మ

(1) పెదరామయ్య (2) యల్లయ్య (3) గురవయ్య అనే చినరామయ్య వీరి భార్య యల్లమ్మ

(1) పానకాలు (2) దాలప్ప అనే తాతయ్య అక్కయమ్మ
వీరి భార్య గురవమ్మ వీరి భార్య చిన్నమ్మ భర్త పోతిన మునుస్వామి

(1) పానకాలరావు (2) కొండలరావు ఆడపిల్లలు యిద్దరు

సత్యనారాయణ యిద్దరు ఆడపిల్లలు
(1) రామానుజమ్మ (2) బుల్లమ్మ అనే అక్కయమ్మ (3) దుర్గాంబ
(4) రాములు (5) అప్పారావు భార్య చిన్నమ్మ

(1) సత్యనారాయణ (2) రాజేశ్వరమ్మ (3) అచ్యుతరావు (4) మహేశ్వరమ్మ

(1) నోడరనరావు (2) రామచంద్రరావు

తమిళ గురవమ్మ తల్లిగారి పంశం

రాంపిళ్ల వెంకటస్వామి, భార్య అమ్మన్నమ్మ

1 అచ్చాయమ్మ భర్త శ్రీరంకాయమ్మ భర్త వీధి యల్లయ్య భర్త తమ్మిన గురవయ్య భార్య సతైమ్మ 4 గురవయ్య

5 వేంకాయమ్మ భర్త బాలయనలచ్చయ్య భర్త పీసా సోములు 6 గురవమ్మ

1 గురవమ్మ 2 సతైమ్మ 3 వేంకాయమ్మ 4 అప్పలస్వామి భార్య బులైమ్మనే అక్కయమ్మ



ॐ శ్రీ శీలం (శీరము) అచ్చెమ్మగారు.

వీర గురవమ్మగారి జగని.



శ్రీయుతులు రాంపిల్ల నాగైమ్మగారు
నీ సురవమ్మగారి పోదరి,

కులదేవతా స్థవము

చ॥ బహువన పాద పాద్మ కుల, పవిత్ర పూర్ణ సరస్వరస్వతీ
సహిత మహా మహీధర మ, జస్ర సహస్ర ఫణాశీదాబ్ధి మ
స్సహ తరమూర్తికిన్ జలధి, శాయికి బయక శయ్యయైన య
య్యహిషతి దుఘ్నశాంతకుండ, నంతుండుమాకు ప్రసన్నుడయ్యెడున్ 1

చ॥ అరిది తపో విభూతి నమ, గారుల బాధలు వొందకుండగా
మరగులనెల్ల కాచిన మ, హోరగ నాయకుం డా నమత్సు రా
సురమకుటా గ రత్నరుచి, శోభిత పాదున కిది నందనే
శ్వరునకు భూషణం బయిన, వాసుకి మాకు ప్రసన్నుడయ్యెడున్. 2

ఉ॥ దేవమనుష్యలోకములం, ద్రిమ్మరుచున్ విపుల ప్రతాప సం
భావితశక్తి శౌర్యులు న, పార విషోత్కట కోప కింపుర
త్పావక తాపితాభిల వి, పక్షులు నైన మహాకభావు లై
రావత కోటి ఘోర ఫణి, గజులు మాకు ప్రసన్నుడయ్యెడున్. 3

ఉ॥ గోత్ర మహామహీధర ని, కుంజములన్ విపిన్ బులన్ గురు
క్షేత్రమునన్ ప్రకాశగతి, నేవలనొప్పిన హవ్యసేనుడై
ధాత్రి పరిభ్రమించు బల, దర్ప పరాక్రమ దక్షుడీక్షణ
శ్రోత్ర విభండు తక్షకుడు, శూరుడు మాకు ప్రసన్నుడయ్యెడున్. 4

ఉ॥ నాకథరా రసాతల క, న ద్భవనంబుల సంచరింపుచున్
 వీకశ్రీతావనంబున క, వేల సుధారసధారక జిమ్ము చ
 స్తోక రుపన్ విషాగులను, దుష్టుల శిక్షణమాచరించు క
 న్నాకగు నాగరాజ నివ,శంబున కేచ నమ్మరించెదన్. 6

కా॥ లీలా లాలిత స్వలోమండగు య్రి లీలావతీ భ రమన్
 హాళిన్ బొల్చిన తల్పమై సుధివణా ప్రాంచన్మహాంబోధి యా
 ప్రాలేయార్క విభూష భూషణమునై రాణించి రత్నాలిచే
 నోళిన్ పొల్చు మహా ఫణింద్రుల కివే నర్పింతు నాజోతలన్. 6

ఉ॥ కారణయుక్త వైరమున, గారుణికత్వమునన్ సదా
 చారముగా సమస్తచుగు, సజ్జన మండలి కిమ్మంగూర్చు వం
 దారు మనోహరంబయిన నా, డెమునం దనరారు జ్ఞాన గా
 నార భటీ విలాసులగు, నట్టి మహారగ పంక్తి నెన్నెదన్ 7

ఉ॥ వేయి మొగాలతోడ నిరు, వేలగు నాల్కలతోఁ బరాత్పరున్
 హాయిగ జూచుచున్ బొగడు, చంబుజ సంభవ వక్త్రజాతవే
 దాయతనాయమాన విమ, య ప్రకటీ కరణోక్తిధాతయో
 ధీయుతుడైన కేమన కృతి ప్రమదంబున నేను మ్రొక్కెదన్. 8

కా॥ ఆ పాతాళ విధాతృ లోకముల కత్యంతంబు గా భీతి వే
 వే పుట్టించు తపో విభూతి నిధి ధీవిస్తారుడౌ వృత్తిచే
 శ్రీ పారమ్యుల సత్కులంబునకు కర్తృశ్వమ్మున్ మించునో
 ఆ పాపాఘాంతక నాగమండలి కిడే ప్రాంజల్యసీకం బగున్. 9

III

కా॥ ప్రాజాపత్యమునన్ జెలంగు నల తావృప్తి బ్రహ్మ తేజంబుతో
నాజానేయమునం బలెన్ యశము దిగ్విస్త్రీం బిసాళింప స
ద్రాజీమండల మండనం బయిన సర్వశ్రేష్ఠ వంశానకున్
సాజంబం చనరాని భక్తి గరిమన్ సాష్టాంగముల్ సత్పదన్. 10

మ॥ కుళి కానంత ఫణీంద్ర తక్షకులచే గోమొంది కర్కోటకున్
కలి మాగ్ధాంతకు వంశమండనముగా గాంచంగ నౌ నాగమం
డల ముం గుండల శీర్షభాగయంతమున్ నానా మహా వైదుషీ
లీతాకార మనోజ్ఞభావనము నుల్లాసంబునన్ గొల్పెదన్. 11

నాగ స్తవము సమాప్తి.

ఉ పో ధ్వా త ము.

అతి మనోహర జగత్కల్యాణాంచితమునకై వెలువడిన వేద, వేదాంత పురాణేతిహాస శాసనాది కాలమునుండి రవి యస్తమించని బ్రిటిష్ పరిపాలనా ఘట్టములలో గల చరిత్ర పరిశోధనలలో వన్నె కెక్కిన “నగరాలను” గూర్చి భూగర్భ, భూనిక్షేపకాది శిలా, తామ్ర, శాసనముల చేతను, ప్రాచీన భూగర్భ చిహ్నముల నుండియు, వీరి పూర్వుల రాజ్యపాలనా కౌశలము లలితకళా పోషణము, మొదలుగాగల చరిత్రాంశము లను వేతెరంగుల చాటుచున్నను నేటి నవయుగచరిత్రకారు లే కారణముననో! “నగరాల” సంఘ చరిత్రను తలంపకుండుట భావికాల భాగ్యోదయానికే తీరని కళంక మనక తప్పదు.

బహు ప్రాచీనము నుండియు అపౌరుష, హేయము లనెడి వేదములందు పెక్కు చోట్ల ఆర్యప్రభువైన దేవేంద్రునకు ఈ “నాగరాజ వంశ” మూలపురుషులైన వృత్రాసురాది నాగప్రముఖులకును జరిగిన యుద్ధములు తిలకించిన ఈ కుల ప్రాచీన వైభవము వెల్లడియగును. వేదకాలమునకు పూర్వమే (అనగా, పది వేలేండ్లకు) వీరిప్రభ ఋగ్వేదాది గ్రంథముల యందును, రామాయణ, భారతాదుల యందును (కృత, త్రేత, ద్వాపర) ప్రతిధ్వనింప జేయుచునే యున్నవి. దేవాసుర యుద్ధములు జరుగక పూర్వమే ఈ “నగరాల” మూల పురు షులు బాహుబల తేజోవంతులై మేరువును కేంద్రీకరించి ఈ

పర్వతము చుట్టునూగల ఇలావృతమును “ఇలాపాతృడు” అను సహస్ర నాగములలో ఒకరగువారు పాలించు చున్నటులఁ దెలియుచున్నది.

శ్రీమద్భాగవతమున వర్ణింపఁబడిన దేవ, దానవ సంగ్రామమును చరిత్రదృష్టితో విలోకించిన దానవులను జయించుటకై దేవతలు “వాసుకి” యను నాగ ప్రముఖుని అర్థించి నాగసేనలను మందరగిరి చుట్టను ముట్టడింపజేసి విజయమందినట్లు దెలియుచున్నది.

సీతాదేవి తనయొక్క నిర్దోషిత్వమును వెల్లడించు కొనుటకై భూదేవిని ప్రార్థించుటయు, అంత మహాద్భుత జ్యోతిషో నాగసింహాసనముపైనున్న భూదేవి వచ్చుటయు జరిగెను. (ఉ॥ రా॥ ము, 97 స, 14, శ్లో. రఘువంశం 15, స, 83-84, శ్లోకములలోకూడ ఈ భావమే స్ఫురించుచున్నది.)

అసురప్రోక్తములగు సూక్తములు, సర్పప్రోక్తములు, ఋగ్వేద దశమమండలమునఁ గలవు.

అ సలీ “నగరాల” మూల పురుషులైన నాగరాజులు, పాతాళవాసులైన దేవసంబంధులుగా పురాణముల వర్ణనలవలన తెలియుచున్నది. భాగవతమున ఉదంతోపాఖ్యానము వలనను సువర్ణోపాఖ్యానము వలనను మన ప్రశంశ విశేషముగాగలదు. భాగవత దశమస్కంధమున శ్రీకృష్ణుడు కాళీయుడను నాగ

రాజును జయించి అతని కుమార్తెలను చెరబట్టినట్లు తెలియుచున్నది.

సీతాన్వేషణమునకై హనుమంతుడు నాగరాజ్యమైన “భోగనతీపురము” మీదుగా నిర్గమించినట్లు రామాయణ గాథవలన తెలియుచున్నది.

(శ్రీ)రాముని కుమారుడగు కుశుడు కుముద్వతియను నాగరాజతనయను వివాహమాడి తన రాణిగా జేసికొని నటుల రఘువంశము 17. వ సర్గయందు గలదు.

హర్షచక్రవర్తి ఏడవ శతాబ్దిని రచించిన నాగానందము వలన మన పూర్వ చరిత్ర చాలా భాగము వెల్లడియగుచున్నది.

గుణాఘ్యుడను విద్వాంసుడే రచింపబడిన “బృహత్కథ” అవలోకించిన ఆంధ్ర చక్రవర్తియగు శాతవాహనునకు ఈ విద్వాంశుడు మిత్రుడై కొంత కాలమునకు యతని మంత్రియై ఏడు లక్షల శ్లోకములతో ఏడు భాగములుగా పైశాచీ భాషయందు ఈ బృహత్కథ వ్రాయబడెనట.

ఈ గుణాఘ్యుడను విద్వాంశుడు ఆంధ్రరాష్ట్ర ప్రాంతములోని “సుప్రతిష్ఠత” యను నొక బ్రాహ్మణ యువతికి ఒక నాగరాజువలన జనించినవాడని తెలియుచున్నది.

ఇంకనూ భారతము ప్రారంభములోనే ఆదిపర్వ ఉపాధ్యాయానంతరము నాగోత్పత్తిని గూర్చి సహస్ర నాగముల కథ గలదు.

భీముని బాల్యమున దుర్యోధనుడు నీట ద్రోయించుట, అప్పుడు వానికి యను నాగరాజు ఆనతి చొప్పున నాగరాజులు ఎనిమిది కలశముల రసమును భీమున కొసంగి మహాబల సంపన్నునిగా చేసి రక్షించినటుల ఆదిపర్వం 128వ, అధ్యాయమునఁ గలదు.

అర్జునుడు “ఉలూపి” యను నాగకన్యను వివాహమాడి “ఇలావంతుడ”ను కుమారుని గ నెను. “ఆది పర్వము 214 అధ్యాయము, భీష్మపర్వము 91, అధ్యాయమునఁగలదు.

ఖాండవ వనమును దహించి అనేకమంది నాగప్రముఖులను పాండవులు పరిమార్చి ఇంద్రప్రస్థపురమునుఁ గట్టుకొనిరి.

ఈ ఖాండవ వనమునఁగల నాగరాజులకు రాజైన “తక్షకుడు” సకుటుంబముతో కాపురముండు తావు యిదియే.

తక్షకుని కుమారుడైన “అశ్వసేనుడు” అర్జునునితో యుద్ధము చేయుచున్న కర్ణునకు సహాయ మేగుదెంచి నాగాస్త్రసంధాన విధానమును అతనికి దెల్పి హతుడయ్యెను. (ఆది పర్వం, 277, అధ్యాయమునఁ గలదు.)

అభిమన్యుని కుమారుడైన పరీక్షిత్తుమహారాజును తక్షకుడను నాగరాజు పరిమార్చి పరీక్షిత్తు గృహమును సైతముఁ దహనముఁ జేసెను. (ఆదిపర్వం, 43, అధ్యాయమునఁ గలదు.)

ఉదంకుడుఅను ఆర్యముని ప్రార్థనల నాలకించి జనమే జయుడు సర్పయాగమునం దనేకమంది నాగ ప్రముఖులను బలవంతముగ నగ్నిగుండమునఁ ద్రోయించి పరిమార్పించెను.

అస్త్రీకుడనువాని ప్రార్థన లాలించి చావగ మిగిలిన నాగ రాజులకు ఆర్యమతమును గట్టజెట్టిరి.

జనమేజయుడు “తక్షశిలా నగరమును” జయించినట్లు ఆదిపర్వం, 3, అధ్యాయమున గలదు.

జనమేజయుడు తక్షశిలా నగరములోనే భారత పురాణమును విని సర్పయాగ వినోదమును పరిసమాప్తిఁ గావించుకొని హస్తినాపురమునకుఁ తిరిగి వచ్చినట్లు స్వర్గారోహణ, 5, అధ్యాయమున గలదు.

తక్షకుడను నాగరాజు నిర్మించి పాలితమైన రాజ్యమే “తక్షశిలానగరము.” ఈ నగరమందుగల విశ్వవిద్యాలయమే వైద్య, శిల్పాద్యనేక లలితకళా కేంద్రము అని చరిత్రలు చాటుచున్నయవి.

దుర్యోధనసారవృథాముని భంగపరచిన “మయసభ”ను నిర్మించినది మన జాతీయుడైన “మయుడే.”

ప్రతి బౌద్ధమత స్థూపమునందును మనజాతిని దెల్పు శిల్పకళావైభవమును ప్రదర్శించియున్నారు. మణిపురము, నాగ పట్టణము, నాగులూరు, నాగాయపాడు, మొదలుగాగల అనేక నగరములు మన నాగజాతిపేరుతో పిలువబడినవి గలవు.

నాగావళి, నాగేరు, నాగచెరువు, మొదలుగాగల నదీ, తటాకములు; నాగరము, నాగవంకె, నాగులు, మొదలగు భూషణములు; నాగరాజ, నాగోజీ, నాగేశ్వర, నాగన్న,

నాగమ్మ, నాగమణి, మొదలగు నామములు; నాగబెత్తము, నాగమకుటము, నాగసింహాసనము, నాగధ్వజము, మొదలగు రాజలాంఛన పరికరములను బట్టియు, నాగవాసము మొదలగు వడ్రంగి పనిముట్లు, నాగదేవత లాదిగాగల ఈ పైవిషయము లును బహుప్రాచీనముగ ఆచరణ యోగ్యములై యున్నవి. ఇంతియేగాక ముల్లోకములలో నొకటగు “నాగలోకము” పురాణ ప్రసిద్ధి కెక్కినది కలదు. మనజాతీయ చిహ్నమే ఈశ్వరునకు మకుటముగాను, మహావిష్ణువునకు శయ్యగాను, భూదేవికి సింహాసనముగాను, మనకు దైవముగాను, ఉన్న మన అనుశ్రుత చరిత్ర, ఆర్య, అనార్య, నాగప్రముఖులు సర్వకాల సర్వాన స్థల యందు స్పృహ, స్మరణ, శ్రవణ, పఠనీయంబులసి తలంతురు గాక. ఆర్య మతావలంబకులైన నాటినుండియే స్వమతమైన నాగమతమునకు దూరస్థులై షణ్మాతములందుఁజేరి నాగరికులలో నాగరికులై కుల-గోత్రములు ఆర్యులమాదిరిఁ జెప్పుకో దొడంగిరి. అందులో ఆది కులమైన “నాగకులము” గోత్రముగను ఉనికియైన నగరమును కులముగాను, స్థిరపరచుకొనిరి. అనగా నాగరాజపంశము, నాగేశ, నాగేశ్వర, నాగేంద్ర, నాగమియ, సర్వేశ్వర మొదలుగాగల నాగగోత్రములుగను తక్షశిలా నగర వాసులైన తాము నగర కులముగాను చెప్పుకొనుచు దిన దిన ప్రవర్ధమానులై వర్ధిల్లుచున్నారు. వీరి క్షత్రత్వాద్య నేక సరస గుణములచే నేటివరకు ప్రత్యక్షముగ వీరియెడ రాజలాంఛనములు క్రాంతనగుచున్నను సహజ ద్వేష రోషావేశులైన ప్రతికక్షులు కూద్రులుగ వీరిని పిలువజొచ్చిరేకాని, నగ

రాల జాతిమాత్రము వారన్న తెగకు పోలరు. మన పూర్వ వంశ పవిత్ర చరిత్ర శౌరవ భాగ్య యోగ్యత లెరిగినవారు మనలను తెలుసుకొనఁగలరు.

ఏ కుల చరిత్ర నిర్దుష్టముగ ప్రకాశింపఁజేయవలెనన్నను పూర్వ మా దేశమునందుగల మతములను సవిమర్శనముగా తరచి, అందీ కులము, ఏ మరుగునఁ దాగినదో తరచినఁగాని ఆ ప్రజా భావాతిశయములు వెల్లడి కావు. మానవ జీవితా భ్యుదయ మంతయు ఆదినుండి నవయుగ పర్యంతము ఈ “నగరాల” కుల చరిత్రయం దిమిడిన కిరణములు తర తర, వివేక, విచక్షు, జ్ఞానోదయ భాను ప్రకాశ మంతయుఁ నొక్కచో క్రోడీకరించిన నా నేర్పు, కూర్పు, విమర్శనా సామ్రాజ్యముగ ఈ మూల గ్రంథమును చవిజూచిన చదువరులకు కృతజ్ఞుడను.

విశాల, వినిర్మల సద్బుద్ధిహో మూలగ్రంథమును విలోకించిన విద్వాంశుల కిది సులభసాధ్యముగ రచించిన గ్రంథము మాత్రము కాదని ఎరుంగకపోరు. సంకుచిత భావకులకు సైతము విశాలమార్గమునుఁ జూపక మానదు. ఇందనేక శాస్త్ర, శాసన పరిశోధకుల సారాంశములు చేరియుండుటచే సమస్త ప్రజానీక మునకు జాతీయ గ్రంథమై వర్ధిల్లగలదను దృఢ విశ్వాసమే నన్నీ గ్రంథరచనకు పురికొల్పినది.

అంతియేకాని నా జాతి యొక్కయు, నా రచన యొక్కయు, నా ఉన్నత భావావేశ పర్వత పరంపరల ఘన

తను ప్రకటించ నుద్దేశించి ఈ గ్రంథమును వ్రాయలేదని చదువరులకు మరల మరల మనవి చేయుచున్నాను.

ప్రతి జాతీయందును, సంఘమునందును, మతమునందునుఁగల ఒక వ్యక్తిని విడిగా విడదీసి; అతని దోషములను ఎన్ని; ఆ వ్యక్తిగత దోషములు సంఘమున కంతకుఁ గట్టబెట్టి కళంక మాపాదింపఁజేయుటకన్న ఆయా సంఘములయొక్క ఆదిచరిత్రను పైకి దీసి పరిశోధించినయెడల సంఘ సమూహమునందు అనురక్తిగలిగి వ్యక్తిగత దోషములుఁ దొలగిపోవును.

అనన్య తేజో వికాసమై ప్రకాశించు ఒక జాతీయ రత్నము విడిగా పరీక్షించి దాని దోషము తెన్నుటకన్నను మాలిన్య రహితమైన పదియారు వన్నె బంగారమునఁ బొదిగి వస్తురూపమున శిల్పిచే తీర్చి దిద్దినప్పుడే చూడనొప్పును.

క్రీస్తుశకము 1245 వ సంవత్సర ప్రాంతమున శ్రీ మన్మహామండలేశ్వర నాగదేవ మహారాజు విక్రమసింహ పురమును పరిపాలన చేయుచున్నటుల “ఆత్మకూరు సమీపములోని కామిరెడ్డిపాడులో వెలసియున్న దుర్గాపరమేశ్వరి కైంకర్యమునకై అనయూరు ప్రభువులగు తమ్మారెడ్డి చేసిన దానశాసనముబట్టి తెలియుచున్నది.

ఈ నాగదేవుడు నాగరాజ వంశోద్భవుడుగా తెలియుచున్నది. ఆంధ్ర చక్రవర్తినియగు రుద్రమదేవి కాలమునుండి నెల్లూరి మండలములోని కొంత భాగమునకు పరిపాలకుడుగ నియమింపబడెను.

చోళచక్రవర్తులకు, కాకతీయాంధ్ర చక్రవర్తులకు సామంతులుగా యుండిన నాగరాజ వంశస్థులు నెల్లూరు మండలమున అప్పడప్పడు పాలకులుగా యుండి యుండిరి. రాజరాజ చోళ చక్రవర్తియొక్క 16 వ పాలన సంవత్సరమున నాత్రేయ గోత్రీకుడును అహిశ్రేత పురాధీశ్వరుడును ఫణిమండలాధిపతి యును, శివపాదశేఖర బిరుదాంకితుడును, కులోత్తుంగ చోడ పట్టణ శేఖరదేవుని పుత్రుడు నగు సిద్ధరాజుయొక్క దానశాసనము గూడూరు సీమలోని “మల్లమనుగ్రామంలోని సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరుని ఆలయములో వ్రాయబడి యున్నది.

మూడవ కులోత్తుంగ చోడచక్రవర్తికి సామంతుగా యుండి ఆ ఆలయముననే వ్రాయించిన దానశాసనములలో తా నాత్రేయ గోత్రజుడనియు, ఫణిమండలాధీశ్వరుడననియు చెప్పకొన్న పెద్దరాజుకూడ సిద్ధరాజు వంశములోనివాడే. ఈ పెద్దరాజుకొడుగు సిద్ధరాజు తన జ్యేష్ఠ, సోదరియగు పచ్చలదేవి మనుమ సిద్ధిరాజుయొక్క భార్యయని గూడూరు సీమలోని రెడ్డిపాలెములో నున్న పాండురంగస్వామి ఆలయములో దాను వ్రాయించిన దానశాసనములో పేర్కొని యున్నాడు. ఈ సిద్ధిరాజు యొక్క భార్య వరయూరి చోడుండను శూరాశ్వరు, కత్తి దేవరాజు కుమార్తెయగు ఇమ్మడి శ్రీయాళదేవి యని అచ్చలనే మరియొక శాసనమును బట్టి తెలియుచున్నది.

ఈ శాసనములను బట్టి తెలుగు చోడరాజులకును తెలుగు నాగరాజులకును సంబంధ బాంధవ్యములు కలవని స్పష్టముగా తెలియుచున్నది.

(ఆం॥ చ॥ 2 భా-2 ప్ర, 104-105, 106 పే- చూడుడు.)

సంఘీయుల శోడ్పాటు కించెత్తుగూడా నేటిదనకు లభింపకుండుటయే జాతి మూలగ్రంథము నెనకబడినది. ఈ విధముగా మూలగ్రంథముయొక్క విషయసూచికను ముద్రింపించి ప్రకాశకులుగా సంఘీయులనుచేర్చు తలంపుతో ఈచిన్ని పొత్తము ప్రచురించబడినది.

నాగులనువారు ఉత్తరమధుర ప్రాంతమునందు ఆటవిక జాతి వారుగా నున్నారు. భరతఖండమందు ఈ జాతి శాఖోప శాఖలుగా విశ్రజాతులయందు కాలవశమున కలిసిపోయియున్నది. “అస్సాం” దేశమున నాగపర్వతమను నొక పర్వతము కలదు. తత్ప్రాంతమందు ఈ నాగజాతి అడవి జాతులలో విశాఖపట్టణ జిల్లాలో కానబడుచుండిరి, మనఆంధ్ర దేశములో విశాఖపట్టణపుజిల్లాలో నాగజాతి వేశ్యస్త్రీలుకలరు. (నాగవాసులు) నాగకన్యలు సంగీత పాటకురాండ్రని పెక్కుగ్రంథములయందు గలదు. ఆంధ్రదేశపు నాగకన్యలును సంగీత పాటకురాండ్రే. వీరిలోను అంతశ్శాఖలు కలవు. 1. కూర్మీలు 2. బోగాలు 3. సానులు 4. నాగవాసులు. అస్సాములోని నాగులు మాంస భక్షణాది దోషయుక్తులని ఈ నడుమ వార్త

ప్రతికల వలన తెలియుచున్నది. అమరావతి మొదలుగాగల స్థాపములలోగల నాగుల ప్రతిమలు మనుష్యాకార సర్పములుగా చిత్రింపబడియున్నవి. అమరుడు నామలింగానుశాసనము భోగివర్గములో నాగులలో మనుష్యత్వమును గూర్చి వర్ణించుట గమనింపవలసియున్నది.

భీముని రక్షించునప్పుడు వాసుకి ఆర్కకుడను నాగరాజు నకు దాహిత్ర దాహిత్రుడని చెప్పబడెను, భారతవ్యాఖ్యాత కుంతీభోజునిద్వారా ఈ సంబంధము కలిగియుండుటచే కుంతిని పెంచిన కుంతీభోజుడు నాగుల దాహిత్రుడని స్పష్టమగుచున్నది. ప్రాచీన నాగరిక విగ్రహముల శిరస్సులపైనున్న సర్ప చిహ్నములు ఆనాడు ధరించు శిరోవేష్టనం రూపములనియు, అడుగున నుండి సర్పచిహ్నములు పాశ్చాత్యజాతి స్త్రీలు లుంగీలవంటి వనియు కొందరు చరిత్రకారులు నుడువుచున్నారు.

దీనినిబట్టి చూడగా, హిందూమతమందు శాఖోపశాఖలుగా, వివిధజాతులవా రెట్లుండిరో, ఆలాగుననే ఈ నాగ మతమునందును, నాగ బ్రాహ్మణులు, కళింగకోమట్లు, నాగ రాజులయిన మనవారున్నూ, తదితర జాతులవారుకూడ లెక్కకు మెన్నయైన వారీ నాగమతమందుండి యున్నారు.

నాగులల్లో గల అంతశ్శాఖలు,

పాము, అసుర, భూమిజ, బింజియా, బిక్ హోర్, చమూర్, ఛిక్ థొం, గోయిల కోడు (గొండు), ఖరియా

ఖర్వాడు, కోష్టికూర్తి, లోహార్, మాల, ముందొ, నాగేశ
పాన్ పరహియాయూ, పాకోర్ కాటియూ, కిన్నూ-సంతాలు,
వీరు నాగులనబడువారు.

—: నా గ్ :—

తెలుగు జాతుల్లో “నాగ్” అను ప్రత్యేక నామ
ముతో ఒప్పుచున్న భిన్నమైన తెగలు చిక్ జాతిలోని బోరా
తెగ ఘానీ జాతిలోని ధమ్మా, సర్పా, సన్యాసి, అను తెగల
వారు.

కొరవాలోని సంపా తెగ, ఓడ్ర కుమ్మర్లలోని, సర్ప
శాఖ, లాహోర్ జాతిలోని ప్రసూ తెగ, ముందా జాతిలోని
చిట్టి, గరబింగు, కావన్ రియూ, నది సంపా తెగలు.

ఒరాయన్ జాతిలోని ఖేట్టా తెగ, పాన్ జాతిలోని
దోద్ తెగ, సుగ్రీల లోని నాగఋషి తెగ, ఊరీ జాతిలోని
సంపా తెగ.

కులములు తెలుసు కొనుట యెట్లు?

సంఘమును గూర్చిగాని, జాతినిగూర్చిగాని, చరిత్ర
నిర్మాణమునకు పూనుకొనుట సామాన్య విషయముగాదు.
అందు సమగ్ర చరిత్ర మరుగుపడిన యొక ప్రాచీన నాగరికత
గల సంఘ చరిత్ర వ్రాయబూనుట విశేష శ్రమసాధ్యము.
స్ట్రీ రచనకు అనేకములైన సాధనములు అవసరములు.

వేద, వేదాంత, పురాణ, ఇతిహాసములు మధించి విషయ సమన్వయముఁగావించుట ప్రాచీన, వర్తమాన, ఆచార, వ్యవహార, విమర్శనము, ఆయా సాంఘిక ఉపాశ్య దేవతలు, ప్రమాణగ్రంథములు పార్థంపర్యముగ చెప్పకొనెడి సంశ్లాఘలు, వృత్తులు, అభ్యాసాధికములు, గోత్రములు, మతములు, గృహనామములు, బిరుదుములు, ఈ విషయములు వంశచరిత్రకు చాలాభాగము రచనకు శోడ్పడగలవు. ఇంత మాత్రమునకే కృతకృత్యులమైతిమని భావించుట సాహసము.

శాసనములు, ప్రాచీనజాతి నిర్ణయమునకు ప్రబలాధారములు. ఇంతియేకాదు, భూగర్భ పరిశీలనము అందుఁగల ప్రాచీన నిదర్శనములు, అత్యంతోపయోగకరములుగా నుండును. ఇన్ని సమకూర్చుకొని సమన్వయముఁజేయగల్గినఁగాని చరిత్ర నిర్మాత గమ్యతానమునకు చేరజాలడు.

ఏకులముయొక్క మూలమును తెలుకొనవలయునన్నను ముందువారు, ఆయా కులములవారు యేయే మతములయందు లీనమైయుండిరో వారు ధరించిన గోత్రములు గ్రహించినగాని వంశమెరుగరాదు. అట్టి వంశమును ఇతిహాసక దృక్పథముతో విమర్శించిన నిర్ణయమునఁగాని వారి పూర్వనివాస స్థానములు యెరుగరావు.

పూర్వుల నివాసయోగ్యములైన నిలయములందు వారి వారి యోగ్యతల కనువగు బిరుదులను చర్చించినఁగాని గృహనామములు బయలుపడవు. ఆయా గృహనామములు ధరించిన

పురుషసింహుల చరిత్రలు విశోకించినగాని క్షేత్రత్వ, మహత్వ పటుత్వము వెల్లడికాదు, క్షేత్రత్వమునం దనుశ్రుతముగనున్న సాంప్రదాయము తిలకించినగాని కులశౌరవ సిద్ధాంతము తేట తెల్లముకాదు. ఈ విషయములు రుజువుచేసుకొనినగాని కుల వృక్షముయొక్క మహాఫలము సేకరించలేము.

ఆర్య, అనార్య, దావిడ జాతులలో ఏతెగకు చెందిన వారు, నాగరాజ వంశజులైన నగరాలు? అనువిషయమే గమనీయాంశము. అనార్యులనియు, ద్రావిడులనియు, కిరాతులనియు, దశ్యులనియు ఎవరిని పిల్చుచున్నారో వారి పూర్వులే నాగరాజులు. ఈ నాగరాజ వంశజులే నేటి నగరాలు. వీరి ఆచార, వ్యవహార, ఆరాధన, ఆర్చనాదుల వలనను అనుశ్రుత బహుబలపౌరుషాదుల వలనను పంశపారంపర్యముగా చెప్పుకొనెడి వంశగాధల వలనను, వీరు ధరించిన పవిత్రగోత్రములైన నాగేశ్వర, నాగేంద్ర, నాగమయ, నాగేశ మొదలైన గోత్రములవలనను నాగచిహ్నములు గల యాభరణముతా పవిత్రాభరణములుగ ధరించుటచేతను నాగరాజ జాతియేయని చెప్పకయే చెప్పుచున్నది. మూలపురుషులను చిరస్మరణీయ మొనర్చుటకై ధరించినవే గోత్రము లనబడును.

ఒక ప్రాచీనసంఘచరిత్ర మతములో లీనమైయున్నప్పుడు దానిని విడదీసి అధునాతన సాంప్రదాయములను సమన్వయము జేసి ప్రదర్శించుటలోగల శ్రమ మణికట్లు తిరిగిన పెద్దల కగును గాని సామాన్యుల కిది సామాన్యమే!

అనుశ్రుత గాథ

చరిత్ర నిర్మాణానికి అనుశ్రుతంగా చెప్పకొనే గాథలు కూడా కొంతవరకు ఉపకరిస్తాయని తెలియజేస్తున్నా, అట్టి అనుశ్రుతమైన గాథనే యిక్కడ పొందుపరుస్తున్నాను.

ఉత్తరహిందూస్తానంలో పూర్వం తక్షశిలానగరమనే పట్టణం వుండేది. ఆ పట్టణాన్ని నాగరాజులు పరిపాలించేవారు. ఆ నగర చక్రవర్తికి అసమాన తేజోవంతుడై భాహుబల పరాక్రమ సంపన్నుడైన ఒక్క కుమారుడున్నాడు. ఆ చిన్నవాని పిన్న వయసునందే తండ్రి గతించాడు. ఆ రాజ్యానికి మంత్రిగా వున్నవాడు ఆర్యమతస్థుడు నలుగురు కుమారుల్ని కలిగి వున్నాడు. అందులో పెద్దవానికి తక్షశిలా రాజ్యాన్ని కట్టబెట్టవలెనన్న దురుద్దేశంతో బాలకుడుగా వున్న నాగరాజ వంశీయుని చంపించడానికి అనేక ఉపాయాలతో సమయంకోసం నిరీక్షిస్తున్నాడు.

కొంతకాలానికి ఆ మహామంత్రి దుష్ట తలంపును గుర్తించిన నాగరాజ కుటుంబీకులు గుమిగూడి యోచించారు. రాజ్య పరిపాలన మంత్రి హస్తగతమై వుండుటవల్ల రాజకుమారునికి అపాయం కలుగుతుందని కూడబలుక్కొని రహస్యంగా పలాయనం కావటానికి నిశ్చయించుకొని, ఒకనాటి అర్ధరాత్రి సమయంలో రాజకుమారుణ్ణి వెంటబెట్టుకొని దక్షిణదిశోన్ముఖులై ప్రయాణం సాగించి మైసూరు నగరాన్ని చేరుకొన్నారు.

మఱునాఁడు తక్షశిలానగరంలో యెక్కడా రాజకుమారులు రాజబందుగులు కన్పించకపోవటంతో ఆ నగర వాస్తవ్యులు యంత్రాగానో విచారించారు. మంత్రిమాత్రం పైకి విచారాన్ని ప్రదర్శిస్తున్నా రహస్యంగా యే తదన్వేషణ ప్రయత్నా నిమగ్ను డయ్యే యున్నాడు. ఎందరెందరినో గూఢచారుల్ని దేశ దేశాలకు పంపించి వెదకిస్తున్నాడు. రాజ కుమారుని భోగట్టా తెలియజేసినవారికి విరివిగా బహుమానా లొసంగబడతాయని అన్ని చోట్లా చాటింపచేయించాడు. తన అంతరంగిక మిత్రులతో మాత్రం భావి కర్తవ్య సమాలోచన జరుపుచునేయున్నాడు.

కొన్ని రోజులకు ఆ రాజ బందుగులు రాజకుమారునితో గూడా మైసూరు నగరంలో సురక్షితంగా వున్నట్లు గూఢచారులవల్ల తెలుసుకొని, యేవిధంగానైనా రాజకుమారుణ్ని బంధించవలెనన్న వద్దేశంతో మైసూరు సంస్థాన ప్రభువులతో స్నేహం చేసి అనేక కానుకలు పంపించాడు. అప్రమత్తులైవున్న రాజబందుగులు ఆ రహస్యాన్ని తెల్సుకొని ముందుగానే రాజకుమారుణ్ని తీసుకొని రహస్యంగా చెన్ననగరాన్ని చేరుకొన్నారు.

చెన్ననగరంలోగల నావికులతో సంప్రతించి, తాము కాందిశీకులమని మాన మర్యాదలు కాపాడుకోటానికి తగ్గ జాహుబల వీర పరాక్రమ పౌరుషాదులతో చెలువొందే దేశ మేదయినా వారి యెరుకలో వున్నట్లయితే తమ్మాదేశానికి

చేర్చు ఉపకారాన్ని చేయవలసిందని రాజబంధుగులు కొరారు. అప్పుడా నావికులు కళింగదేశం అన్నివిధాలా అనుకూలమైన ప్రదేశమని చెప్పి, వారిని కొద్ది రోజుల్లో నౌకాయానం ద్వారా 'పూడిమడక' రేవును చేర్చారు.

ఈ పూడిమడక రేవు అనకాపల్లికి దక్షిణంగా పన్నెండు మైళ్ల దూరంలో వుంది. అక్కడ సేనానులు మాత్రం కొందఱు దిగి చీపురుపల్లె మీదుగా పర్యటనచేసి 'చిన్న పల్లె'ను నిర్మాణం చేసుకొన్నారు. వారు 'పాత్ర' బిరుదాంకితులు కావటంవల్ల ఆ పల్లెకు చుట్టుపట్లగల ప్రజలంతా "పాత్రులట— యే నగరం నుంచో యిక్కడకు వచ్చి పల్లెను నిర్మించుకొన్నారట—" అని చెప్పుకోవటంతో ఆ పల్లెకు 'దేశపాత్రునిపాత్రె' అనే నామం స్థిరమైంది. ఆ పేరుతోనే యిప్పటికీ గూడా పిలువబడుతోంది. ఆ పల్లెలో పాత్రులు మాత్రమే నివాసాలేర్పరచుకొని చుట్టూ ప్రక్కల భూముల్ని స్వాధీనంచేసుకొని క్షత్రియ ధర్మాన్ని విడనాడకుండా వ్యవసాయాది వృత్తులతో జీవిస్తూ ధర్మ వైద్యం చేసేవారు. కొన్నాళ్ళకి ఆ గ్రామ జనాభా నాలుగు వందల వరకు పెరిగి క్రోసు వైశాల్యంతో నూరు గృహాలు కలిగివుంది.

—: పాత్రెం :—

“పాత్రెమన రక్షణము, స్వల్ప పట్టణంబు

జెల్లె సైన్య ప్రదేశమా సేనపేరు.”

పాత్రెము:— అనగా రక్షణము, స్వల్పము, సైన్యప్రదేశము, సేన

(అ.ప.ని. పేజీ 454—నానార్థకథ్య. 547 వ పద్యం.)

—: న రేంద్రపురం ;—

పూడిమడిక రేవులో దిగగా మిగిలినవారు మఱికొంత మంది రాజకుమారుని పేరుతో ఒక పట్టణాన్ని నిర్మించాలని తలచారు. కాని అట్లా చేసినట్లయితే తమ రహస్య చరిత్ర వెల్లడి కాబడి తిరిగి యే కష్ట నిష్ఠురాలకు బోనుగావలసి నస్తుందో యని క్షత్రియ హోదాను సూచించే 'నరేంద్రపురం' అనే నగరాన్ని నిర్మించుకొన్నారు.

లోగడ తెల్పిన పాశ్చేములలో పదింటికి ముఖ్యస్థానమైన దానికి 'పురం' అని అంటారు. అందు 500 గృహాలు, 1,600 మంది జనసంఖ్య కలిగి వుంటే. ఆ విధంగానే 2,500 గృహాలతో 100 గ్రామాలకు ముఖ్యస్థానమైనది 'పట్టణం' అని వ్యవహరించబడుతుంది. 1,000 గ్రామాలకు తలకట్టయినదాన్ని నగరమని 10,000 గ్రామాలకు ముఖ్యస్థానమైనదాన్ని 'పుర' యని అంటారు. 12,500 గృహాలతో 2,000 చ. మైళ్ల విస్తీర్ణంగల రాజ్యానికి 'నగర'మంటారు.

ఈ పూర్వకాల గ్రామ రచన ప్రకారం మన పూర్వ నివాస స్థలమైన తక్షశిలా నగరాన్ని నిర్ణయించుకొని చూస్తే 2,000 చ.మై. విస్తీర్ణం గలిగి, 1,000 గ్రామాలకు ముఖ్య నగరమై, 12,500 గృహాలు కలిగి, గృహానికి 4 గురు వంతున 50,000 జనాభాతో విలసిల్లి యున్నట్లు తెలుస్తున్నది. అట్టి మన తక్షశిలానగరం ఒకప్పుడు దేశదేశ దిగ్విగత విశ్రాంత

యశశ్చంద్రికలతో, పవిత్రధర్మితీచరిత్రకు నవరత్నాభరణాంగియై ప్రకాశించి యిప్పుడు శిథిలమై, నామరూపరహితమై యున్నది. తన్నగర భార నిర్వాహక చక్రవర్తులమైన మనం యే వంశ జలమో, మన బలపరాక్రమ వీరపౌరుషము లెటువంటినో తెలుసుకొనలేని యిట్టి పతన పరిస్థితికివచ్చాం. మన సనాతన కుల ధర్మాలు నశించి ఆర్య ధర్మావలంబనుల మగుటవల్ల మనల్ని మననే మరచిపోయి తాముమా రౌతున్నాం.

—: ఇ రు వా డ :—

మఱికొంత కాలానికి నరేంద్రపుర నగరాలు, దేశపాత్రుని పాలెపు నగరాలు, ఇరు గ్రామస్తులు కలసి 'ఇరువాడ' అనే పేరుతో చిన్న పల్లెను నిర్మించుకొన్నారు. అక్కడ స్థిర నివాసము లేర్పరచుకొన్న కొంతకాలానికి జనాభా పెరిగినందు వల్ల చాలామంది వాసయోగ్యములైన ప్రదేశాలకి నలసపోయి అనేకచోట్ల అనేకమంది స్థిర నివాసాలేర్పరచుకొని నగరులని, నగరాలనే పేర్లతో వ్యవహరింప బడుతున్నారు.

—: వి శా ఖ పట్టణం :—

లోగడ దెల్పిన రాజ బంధుగుల్లో కొంతమంది విశాఖ పట్టణం రేవులో దిగి అక్కడ నివాసాలేర్పరచుకొన్నారు. వారిలో చౌదరి, సుఖవాసి, సంపదరావు, మాకెన, పిళ్ల, రాయని వార్లు ముఖ్యులు. చౌదరి అనగా "ఒక పరిగణాకైనా,

గ్రామానికైనా పెత్తందారి" అని అర్థం (నానార్థ రత్నమాల).

—: విశాఖపట్టణ ప్రాచీనత :—

ఈ నగరం యొక్క ప్రాచీన శాసనాల్ని బట్టి చూస్తే అనంతవర్మ కాలంనాటికే అనగా క్రీ. శ. 1070-1019 మధ్య కాలంలో కుళోత్తుంగ చోళ చక్రవర్తి యీ నగరంలో విశాఖేశ్వరుణ్ణి ప్రతిష్ఠ చేసి దేవాలయాన్ని కట్టించినట్లును, ఆ దేవాలయం సింహాచలానికి నాల్గు క్రోసుల దూరంలోగల విశాఖపట్టణ సముద్రతీరంలో వుండేదని తెలుస్తున్నది.

పూర్వం యీ విశాఖపట్టణం కుళోత్తుంగ-చోళపట్టణం అని వ్యవహరింపబడేది. ఇది పెద్ద నరక స్థలమనికూడా తెలుస్తోంది. ఆనాటి విశాఖేశ్వరాలయం క్రీ. శ. 1750. సం వరకు ముఖమండప గోపుర ప్రాకారాలు కనిపిస్తుండేవని, క్రమేణా గోపురంతో సహితంగా సముద్ర గర్భంలో మునిగిపోయినట్లు తెలుస్తున్నది.

ఓర్మి (ORM చిత్రకారుడిచ్చిన క్రీ. శ. 1758 నాటి విశాఖపట్టణ పటాన్ని (MAP) జాగ్రత్తగా పరిశీలించి చూచినట్లయితే ఆ విశాఖేశ్వరాలయానికి, సముద్రానికి ఆ కాలంలో సుమారు ఒక మైలు దూరమున్నట్లు కనబడుతుంది.

ఈ రేవులో దిగినవారు విశాఖపట్టణం కోటలోవున్న కొండను దుర్గంగా చేసుకొని స్థిర నివాసా లేర్పరచుకొన్నారు.

వీరి కులజేనత 'దుర్గ'. ఈదుర్గాదేవిని ప్రశాంతంగా ఆరాధించు కోవటంకోసం ఆ కొండమీదనే ఆలయ ప్రాకారాలు నిర్మించి, పూజించుకొనేవారు. కొన్ని శతాబ్దాలు గడచింతర్వాత మన భారతదేశ మంతా మహమ్మదీయుల పరిపాలనలోవున్న రోజుల్లో కాశింకోట సంస్థానాధీశులైన నవాబులు యీ విశాఖ పట్టణ దుర్గాన్ని దుర్గతోసహా ఆక్రమించుకొన్నారు. ఆ దుర్గ యే నేడు దర్గా అను పేరుతో వ్యవహరింపబడుతోంది.

ఈ 'నగరాలు' తక్షశిలానగరంనుండి తెచ్చుకొన్న కొమ్ములు గల కొబ్బరి బొండాలు యీ నాటికి కూడా వున్నై. కాని వాటిని మహమ్మదీయులే తెచ్చియున్నట్లు గొప్పగా చెప్పుకుంటున్నారు. ఈ దుర్గామహాదేవిని మహమ్మదీయులు దర్గా యని ఉచ్చారణ దోష వల్ల పిలవటంచేత దర్గా యనే నామం వ్యవహారికమైంది గాని, 'దుర్గ' అనే నామమే నిజమైనది, సరియైనది. ఈ దుర్గాన్ని కాశింకోట నవాబులు అనేక వ్యయ ప్రయాసలతో తమ యావచ్ఛక్తి వినియోగించి వశపరచుకొన్నారు.

ఆ సంఘర్షణలో మన నగర వంశస్థులు తమ అఖండ విశ్వ విఖ్యాత బాహు బల పరాక్రమ వీర పౌరుష చాకచక్యాలతో యుద్ధంచేసి శత్రు పక్షాలవారైన మహమ్మదీయులకు విశేష భయ సంభ్రమాలు కలిగించారు. కాశింకోట సంస్థానాధీశులు మనవారి ధైర్య సాహసాలకు అచ్చెరువంది, సంతో

మంతో నరేంద్రపురాన్నే నగరాలకు నజరానాగా యిచ్చాడు. కొంత కాలానికి నరేంద్రపురాన్ని, విజయనగర ప్రభువులైన గజపతు లాక్రమించుకొని, పెదగాడి అనే గ్రామాన్ని తాణాతో సహా తమ సామంతులకు వప్పజెప్పి వారికి “బళ్లెం పట్టుదార్” అనే బిరుదు లిచ్చారు. గజపతులు వారిని తమ స్నేహకోటిలో జేర్చుకొని ఉచిత రాజ మర్యాదలతో ఆదరించేవారు. అప్పటి నుండి సంస్థానాధీశుల అభిమానాశ్రయాలు లభించినై.

ఈ విశాఖపట్టణ రేవులో దిగినవారిలో చాలామంది చుట్లుపట్ల ప్రదేశాలకు చెదరి వెళ్ళి వలసరాజ్యా లేర్పరచు కొన్నారు. అక్కడక్కడ వారి వారి పేర్లతో గౌరవంకోసం కొన్ని పల్లెల్ని నిర్మించుకొని, ఆ గ్రామాలకు నాయకులై నాయుడు, నాయులు అనే బిరుదులతో వ్యవహరింపబడుతూ వ్యవసాయాది వృత్తులతో సుఖ జీవనా లేర్పరచుకొన్నారు.

—: క్షత్రియ లాంచనముగల హోదాలు :—

ఈ దేశానికి వచ్చిన కొంతకాలానికి మన నగర ప్రముఖులు విల్లు, పిడిచాకు మొదలయిన క్షత్రియలాంచనమైన ఆయుధాల్ని పరిత్యజించారు. అందుకు కారణం తక్షశిలానగర మంత్రివల్లనే వీరి కుల శీల ప్రతిష్ఠలు భంగకరములైనవని తోస్తున్నది. కాకపోయినట్లయితే జనమేజయ సర్పయాగ ఫలితమే దీనికి కారణమై యుంటుంది.

వీరికి వైద్యశాస్త్రంలోను, శిల్పశాస్త్రంలోను అసమాన ప్రతిభా ప్రభావాలు వున్నట్లు తక్షశిలానగర విశ్వవిద్యాలయంలో వైద్యవిద్యాచార్యులుగానుండి ప్రసిద్ధికెక్కిన 'మాకెన' వారు కనబడుతున్నారు. తక్షశిలానగర విశ్వవిద్యాలయంలో ఉపదేశకులుగాను, ఆచార్యులుగాను, శీలభద్రులుగాను, పాత్రమహాపాత్ర బిరుదులు గలవారు వుండేవారు.

వీరు అఖండ బలపరాక్రమ పౌరుషాలతో, వైద్యవిద్యా సాగరులై, విశ్వవిఖ్యాత శిల్పకళా పరమేశ్వరులై, మహా రాజసంతో, శౌరవ ప్రతిపత్తులతో కళింగ నగరాధీశ్వరులైన కపిలేశ్వర గజపతి నాటికే రాజులుగాను, నగరాధ్యక్షులుగాను, సామంత ప్రభువులుగాను, దండనాధికారులుగాను, భిషక్కులుగాను, పరీక్షన్యూహాపాత్రులుగాను, దుర్గాధ్యక్షులుగాను, ఇంకా అనేకమైన క్షత్రియోచిత పదవులలో వుండి కృష్ణదేవరాయ విజయంనాటివరకు అరిలోకభీకర మహాతీవ్ర ప్రతాప కిశోరులై పోరిన వీరాధిపీరులే మన నగరాలని విశదపూతున్నది. (అనగా 1414 నాటికే)

ఈ సుక్షత్రియ వంశస్తుల్ని గూర్చి మహా కవివమార ధూర్జటి 'కృష్ణరాయవిజయం'లో బహు రమ్యంగా వర్ణించి యున్నాడు. వీరి బాహుబల వీర పరాక్రమ పౌరుషాల్ని బహు చరిత్రలందేగాక శాసనాల్లో సహితం వ్రాయబడి వున్నై. అంతేగాక నేటికీని ప్రత్యక్షంగా కనిపించుచునే వున్నై.

వీరి జన్మస్థానం తక్షశిలానగరమైనా, వీరి వంశం నాగ సంశమైనా, పూర్వ చరిత్రను యేమాత్రం బయటకు రానీయ కుండా బహు గోప్యంగా కాపాడుకొన్నారు. వీరి కులాన్ని చెప్పకొనేటప్పడు నాగరాజుల మనే విషయాన్ని కప్పిబుచ్చి నగరవాసులమని, నగరాలమని చెప్పకొంటుం మొదలుపెట్టారు. మఱికొంతమంది తక్షశిలానగరులమని, కళింగనగరులమని, మైసూరు నగరులమని చెప్పకొనటంవల్ల రాను రాను దేశ నామం ఖోపించి నగర శబ్దం స్థిరమై నగరాలనే నామంకో న్యవహరింప బడుతున్నారు.

ఈ విధంగా యెన్నో నామము లేర్పడినట్లు చరిత్రలందు నిదర్శనా లేన్నో వున్నై. ఎవరు ఏవిధంగా పిలిచినా వీరు మాత్రం మూలాన్ని మఱచిపోలేదు. వంశమూలాన్ని మఱచి పోకుండా గోత్రాలుగా మార్చుకొని నాగేశ్వర, నాగేంద్ర, నాగమియ్య, నాగ మొదలైన గోత్రాలద్వారా నాగ ప్రముఖుల మని, తక్షశిలా నగరాన్ని మఱచిపోకుండా నగరాలమని చెప్పి కొనవటంవల్లనే యీ నగర కుల చరిత్ర జీవప్రసవంతిగా ప్రవహి స్తున్నది. ఇంకా యితర గోత్రాలు చాలా వున్నై. అవి వీరి దేశానికి వచ్చిన తర్వాత అన్యమతావలంబకులై ఆయా మతా దర్శక వస్తువుల్ని పూజనీయమైన గోత్రములుగా ధరించారు.

ఇంకా కొన్ని యింటిపేర్లు ఆచార వ్యవహారాదుల వల్ల కలిగిన బిరుదులు, అనగా గురుమహాంతు, సత్యాలు, శీలము, సంపదరావు, సుఖవాసి, భోగాల, చక్రవర్తి, రాయసి

మొదలగు బిరుదులు యింటిపేర్లుగా మారి, వారి వారి పూర్వ చరిత్రల్ని నిరూపిస్తూనే వున్నై.

తక్షశిలానగరంలో జనమేజయ సర్పయాగాది. క్రూర కృత్యములవలన కల్గిన యిక్క-ల్లేగాక రాజకీయ విప్లవముల వల్లను బౌద్ధ, జైన, ఆర్య, వైష్ణవ, విశిష్టాద్వైతాది మత విజృంభణమువల్లను, యీ వంశమేగాక యెన్నియో క్షత్రియ వంశాలు వారి వారి సనాతన కుల ధర్మాలు విడచి విరుద్ధమైన ధర్మాల్ని అలవరచుకొని అధోగతిపాలైన్తే. ఈ విధంగా షతన స్థితి నొంది వారి వారి వంశోచితమైన లాంఛనాల్ని పోనాడు కొన్న సంఘాలు యింకా యీ భారతదేశంలో ప్రచ్ఛన్నంగా వున్నై. అట్టివారి పూర్వ చరిత్రలన్నీ మరుగున పడి రూపు మాసిపోయినై. వైదికయుగంనుండి బౌద్ధయుగంవరకు గల సంఘర్షణల్ని తిలకించినట్లయితే యెన్నెన్నో విపరీతమైన మత ధర్మాలు బయలుదేరి, వున్నతమై, సనాతనమైన మతధర్మాలు మంటగలసిపోయినట్లు చరిత్ర పాఠకులకు స్పష్టమైనదే.

—: సేచాచి అర్ధించని సంఘం :—

ఈ పాత్ర బిరుదాంకితులైన నగరాలు అరువది నాల్గు కళల్లోను ప్రవేశం కలవారై రాజ్యాలు నశించినా క్షాత్ర ధర్మాన్ని విడువకుండా “పరోపకారార్థమిదం శరీరం” అన్నట్టు బుద్ధభగవానుని ప్రభోధాన్ని శిరసావహించి వైద్యాన్ని, శిల్పాన్ని ముఖ్యవృత్తిగా చేసుకొని పరులకు విపత్సమయాల్లో ఉపకారులుగా

వండి తమ దేశానికి, సంఘానికి శారవాన్ని చేకూర్చి రారా జుల మెప్పు సంపాదించి ఇరువదియొక్క మొఖాసాగ్రామాలకు పాలకులై సేచాచి అర్ధించని సుక్షుత్రియ సంఘ మిదియే యని యితరులు చెప్పకొనేటట్లు ప్రవర్తిస్తున్నారు. కలకత్తా మొదలు చెన్ననగరం నరకు యీ నగరాల కులంలో మచ్చున కొక్కడైనా యీనాటివరకు యాచనమే ప్రధానంగా చేసుకొని జీవించేవాణ్ని ఎవ్వరూ చూపించలేదు. అది మనజాతికి గర్వించ తగ్గ విషయం.

—: కళింగ పట్టణపు రేవు :—

ఈ రేవులో దిగినవారు మజ్జి, శంబాని, రాంపిళ్ళ, కొరికాని, కరణం, పార్ల, తొత్తడ, తోటారు, మేడి, బెవర, మేడిపిళ్ళ, దురగాసి, బాల్లి, పైల, యాపర, పట్నాన, సగుర పిళ్ళ మొదలైన యింటిపేర్లవారి మూలకుటుంబాలకు జ్ఞాతులు. వీరుమాత్రం చాలాభాగం సేద్య వాణిద్యాది వృత్తులతోనే ప్రధానంగా జీవిస్తూ నిత్యకల్యాణం పచ్చతోరణంగా అపార ధన సంపన్నులై నాయకత్వాన్ని చెలాయిస్తూ నాయులు అనే బిరుదుతో సుఖజీవనం చేస్తున్నారు.

ఈ కళింగ పట్టణరేవులో దిగిన కొంతమంది గజపతు లతో స్నేహించేసి మహాపాత్ర బిరుదుతో సామంతులుగా వున్నారు. వీరిజ్ఞాతులే కృష్ణదేవరాయాది ప్రభువులకు పక్కలో బల్లెములై భయవిభ్రమాల్ని కలుగజేశారు. వారే షోడశ

పాత్రులు. వీరిజ్ఞాతులలోని వాడైన బూరాడపాత్రుడు మాత్రం సకుటుంబంగా జలుమూరు గ్రామం చేరుకొని ఆర్యమతం స్వీకరించి యజ్ఞోపవీతధారణ గావించి ఉపనయనాది షోడశవైదిక కర్మల్ని ఆచరిస్తున్నారు. వీరినే మజ్జలని పిలుస్తారు. అందుండి విడిపోయినదే మజ్జ కుటుంబం. వీరు వశిష్ట గోత్రీకులు. ఈ మాదిరిగా గౌతమ మొదలైన గోత్రీకులు మజ్జలమనే గృహనామములతో వ్యవహరిస్తూ జలుమూరు గ్రామానికి ప్రభువులైనారు.

వీరి పరిపాలనలో వీరిచే నిర్మించబడ్డ కోటలు యీనాడు భూగర్భంలో కలియగా మిగిలియున్న దిబ్బలు కనిపిస్తూనేఉన్నై. వీరికి ఉదయం సాయంకాలం రాజహోదా సూచకంగా మేళ తాళాలతో నేలుకొలుపు జరుగుతుండేది. వాద్య విశేషాలతో గాని రాజ దర్శనంగాదని ఆ చుట్టు ప్రక్కలవారు వీరిని బూరాడువారు అని పిలిచే వారట. అది రాను రాను యింటి పేరుగా మారిపోయింది.

ఆసేతుహిమాచల పర్యంతం యేకచ్ఛత్రాధిపత్యంగా పరిపాలించిన చంద్రగుప్తుని కాలంలోగాని, నాగావళి మొదలు ఉదయగిరి వరకు పరిపాలించిన రారాజు, ప్రతాపరుద్ర గజపతి కాలంలోగాని మఱికాలంలో గాని హిందూదేశంలో గ్రామ స్వరాజ్య పరిపాలనమేగాని మఱియు చిన్న చిన్న సామంత రాజ్యాల ఐక్యతతో నెలకొన్న సంయుక్తరాజ్య పరిపాలనమేగాని ఎక్కడా నిరంకుశరాజ్య పరిపాలన లేనేలేదు. కప్పములు

తీసుకునే రాజ్యాలు వున్నప్పటికి యే ఒక్కడూ ఆసేతు హిమాచల పర్యంతం పరిపాలకుడుగా లేడు. ప్రజలే రాజ్య పరిపాలనా నిర్వహణ భారాన్ని వహించేవారని ప్రాణప్రదమైన మనదేశ చరిత్రలు చెబుతున్నై.

ప్రజా యిష్టం కోసమవుడైన వాణ్ణి పాలకునిగా ఎన్నుకొనేవారు. ఆతడు విరాట్ అనే బిరుదుతో లేక నాయకుడనే బిరుదుతో ప్రజాభిప్రాయాల్ని శిరసావహించి పరిపాలించేవాడు. అటువంటి రాజ్యాలు యెన్నో ఉండేవి. గౌతమబుద్ధుడు, మహావీరుడు, షోడశపాత్రులు మొదలైనవారు ప్రజాయుత రాజ్యాలకు సంబంధించినవారే. అట్టివారిలో జలుమూరు గ్రామ పాలకులైన బూరాడపాత్రుడుగా రొకరు.

కొన్నాళ్ళకి ఈ బూరాడవారివద్దనుండి జలుమూరు గ్రామాన్ని పూసపాటివారు కబళించాలని వ్రాపించారు కాని, వారనుకొన్నంత తేలిగ్గా స్వాధీనం కాలేదు. ఆ ప్రయత్నంలో వుభయ పక్షాలకు కొంత సంఘర్షణ జరిగింది. కాని, సాధ్యపడలేదు. దానితో పూస పాటివారు ఆ ప్రయత్నాన్ని విరమించుకొన్నారు. ఆ సంఘర్షణలో బూరాడవారికి అంజగా నిలిచినవారిలో కెల్ల సింగుపిళ్ళవారు ముఖ్యులు. ఇంకా మల్లరౌతు నారాయణ భూపతి, పైల్లి వెంకునాయుడు, షోడరి ఆదికేశు మొదలైనవారుకూడా బూరాడవారికి సహాయంగా వుండి పూస పాటివారిని యెదిరించారు. ఉత్తర హిందూస్థానంలోగల

“బందేల్ ఖండ” నివాసియైన సింగు అనే పేరుగల మహాబలవంతుడు పూసపాటి గజపతులకు సేనాధిపతిగా నుండి మహాయుద్ధ నైపుణ్యంకోసం యుద్ధములలో అఖండ విజయాల్ని సంపాదించిపెట్టాడు.

ఈ జలుమూరు ప్రభువులయిన బూరాడవారిలో పూసపాటి గజపతులు జరిపిన యుద్ధంలో ఈ సింగును విశ్వావారు హతమార్చారు. అప్పటినుండి యీ విశ్వావారిని పూసపాటి గజపతులు సింగువిశ్వావారని పిలిచేవారు. ఆ సింగువిశ్వానామమే యింటిపేరుగా కాలక్రమేణా మారిపోయింది.

—: కళింగ నగర నిర్ణయం :—

మన జన్మభూమియైన తక్షశిలానగరం ఎక్కడ, యే స్థితిలో నున్నదో తెలుసుకోలేని స్థితిలో వున్న మనం కళింగ నగరాన్ని గురించి తెలుసుకోబోతున్నాం. అక్కడ వున్న మన నగరాల పూర్వ చరిత్ర తెలుసుకోవడానికి ముందుగా కళింగ నగరాన్ని గూర్చి తెలుసుకోవాలి. అసలు కళింగనగర చరిత్ర గూర్చి పూర్తిగా మనం తెలుసుకోవాలంటే కనీసం 10,000 పేజీల ఉద్దగ్రంథ మాతుంది. సవిమర్శగా వ్రాయటాని కిది తావుగాదు గనుక ముఖ్య విషయాలే యిందు పొందుపరుస్తున్నాను.

శ్లో॥ ఏకసాలే స్థాణుమతీం వినతే గోమతీం నదీం।

కళింగ నగరే చాపి ప్రాప్య సాలవనం తథా॥

(శ్రీ మ రా ఆ స 61)

అయోధ్యా నగరానికి పశ్చిమంగా సాలవనం, దానికి పశ్చిమంగా కళింగనగరం వున్నట్లు పూర్వ చరిత్రకారుల గ్రంథాలవలన తెలుస్తున్నది.

ఈ కళింగనగరాధీశుడైన శక్రదేవుడు, ఆతని కుమారుడు చతురంగబల సమేతముగా కురుక్షేత్రమహాసంగ్రామంలో దుర్యోధనుడికి సహాయంగా వెళ్ళి యుద్ధం చేశారు.

(శ్రీ॥ ఆ॥ మ॥ భా॥ భీష్మ పర్వం-84 అధ్యాయం)

మహాభారతకాలం నాటికి వింధ్య హిమాలయ మధ్య ప్రదేశంలో గల గంగానగర సంగమానికి యివతల వైతరణీ నది మొదలు సముద్రతీరంవరకుగల భూభాగంలో యీ నగరాలు వ్యాపించి వున్నట్లు తెలుస్తున్నది.

ఈ కళింగులు పుండ్ర మగధజాతులకు చేరువలోవున్నట్లు విష్ణు పురాణములో చెప్పబడి వుంది.

భరత ఖండమండలి మధ్య ప్రదేశంలో కళింగ, మగధ, ఉత్తర మొదలైన జాతులవారు వున్నట్లు బ్రహ్మాండ పురాణం వల్ల తెలుస్తోంది.

వరాహమిహరుని కాలంలో యీ కళింగులు అవంతి, మగధ జాతుల మధ్యభాగంలో నివసించి వున్నట్లు చరిత్రలవల్ల స్పష్టమౌతున్నది.

రఘుమహారాజు సైన్యం కపిశానగరం దాటి ఉత్కల మీదుగా కళింగనగరం చేరినట్లు రఘువంశ కావ్యంలో వర్ణించబడి వున్నది.

కళింగులు గంగానదీ ప్రాంతీయులని పాశ్చాత్య చరిత్రకారుల గ్రంథాలవల్ల తెలియవస్తున్నది. ఏదియెట్లున్నా యీ కళింగదేశం గంగా గోదావరీ నదుల మధ్యప్రదేశం వరకు వ్యాపించి వున్నదని చెప్పటం సమంజసం. ఈ కళింగాన్ని గూర్చి చెప్పకొనటానికి నిదర్శనంగా కళింగ ఘాట్స్ (Eastern ghats) కనిపిస్తున్నాయి.

తెనాలిరామలింగడు తన గ్రంథాల్లో పిట్టపురాన్ని కళింగదేశానికి ఆభరణంగా వర్ణించి యున్నాడు. గంజాం మండలంలో కళింగ పట్టణమనే చిన్న రేవు కనిపిస్తున్నది. ఇంకా యీ కళింగదేశం గజపతుల కాలంలో దక్షిణాన కొండవీడు, ఉడయగిరినుండి ఉత్తరాన మిథునపురం వరకు వ్యాపించిఉంది. పౌరాణికయుగం కాలం నాటికే యీ కళింగదేశం 50,714 మైళ్ళ చుట్టుకొలత కలిగియున్నట్లు తెలుస్తున్నది.

ఇంత వైశాల్యం కలిగి భారతీయుల యశశ్చంద్రికల్ని దశదిశల వ్యాపింపజేసిన యీ కళింగనగర సామ్రాజ్యం నవీన భారత రంగంలో చరిత్రకారులు ఎంత బుట్టి చెడగొట్టుకున్నా గోచరం కావటంలేదు. అంత దిగంత విఖ్యాతి గాంచిన కళింగనగర స్వరూపమే నిర్ణయించలేక పోతున్నప్పుడు అచ్చటి

మన నగరాల చరిత్రను సక్రమంగా సేకరించి మీ యెదుట పెట్టాలంటే యెంత కష్టసాధ్యమో ఊహించండి!

జీవకళలు నాట్యంచేసే అపూర్వ కళానైపుణ్యంకోర్కే దిగ్గజ గంతువ్యాప్త యశశ్చంద్రికలకోర్కే, వెరిజనహృదయభేదనమై, ప్రజానురంజక పరిపాలనా విధానాలకోర్కే, నిఖిలవిద్యల కొజ్జయై వెలసిల్లిన కళింగ సామ్రాజ్యాన్ని గూర్చి, అచ్చటి నగరాలను గూర్చి స్వతంత్రమంటే యేమిటో తెలుసుకొనటానికి ముఖ్యంగా మనము తా తెలుసుకొని తీరాలి.

వీరకథానుధారసతరంగడోలికల్లో దూగాడిన మీకు మీ జాతి చరిత్రను తెలుసుకున్నప్పుడే నిజమైన శుక్రత్రియ రక్తం మీలో ప్రవహిస్తుంది. మన ప్రాచీన తక్షశిలా కళాకుమారి కళింగదేశ గడ్డపై దశదిశలు మార్మోగునట్లు శంఖాన్ని పూరించి అరువదినాల్గు కళలను ముప్పదిరెండు మువ్వల ఘల్ ఘలా రవాలతో నర్తించింది. కళింగనగరంలో చేరిన మన సాకల రత్న వ్యారవిసోదం దేశదేశాలకు చదువు నేర్పించి, తక్షశిలానగర పరఖడ్గదోదావరి నదీస్థలి సాముజేసి రక్తసిక్తమై దక్షిణసముద్రంలో స్నానమాడింది. అట్టి ఆనాటి తక్షశిలానగర దివ్యజ్యోతి యీనాడు చమురులేని దయింది.

కళింగదేశంలో “వారణాసి, కటకము, పొట్నూరి కటకము, నగ్గరి కటకము” అను మూడు ముఖ్యమైన కటకములుండేవని, ఇందు “మహామళాయితి, మహా సేనాపతి, మహా

మండలికుడు మొదలైన ముఖ్యరాజకీయోద్యోగులు వివసింఛే హారని తెలుస్తున్నది.

క్రీ. శ. 11,12,13,14,15 శతాబ్దాలలో కళింగ, గంగా, గజపతి రాజులవద్ద పాత్రులనేవారు సామంతులుగ వున్నప్పటికి సర్వాధికారాలు యీ పాత్రులకే సంక్రమించి వుండేవి.

పోట్నూరు అనే గ్రామం విశాఖపట్టణం జిల్లాలో భీమునిపట్టణానికి పదహారు మైళ్ల దూరంలో చిట్టివలస నదీ తీరంలో వుంది. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు కళింగ దేశాన్ని జయించి నప్పుడు యీ పోట్నూరు దుర్గంలోనే జయస్థంభాన్ని నాటిం చాడు. ఆ దుర్గాధ్యక్ష సంతతివారే పోట్నూరు, పోట్నూరు అనే గ్రామానామాలలో పిలువబడుతున్నారు. ప్రస్తుతం ఆ జయస్థంభముయొక్క చిహ్నం లేమీ కనుపించటంలేదు. శిథిల మైనాయి. కృష్ణదేవరాయ పెండమంగళశాసనంలో పోట్నూరు దుర్గంలో జయస్థంభాన్ని నాటినట్లు వ్రాయబడివుంది. No 74 of 1903 Epigraphical Collections నందును కృష్ణదేవ రాయ విష్ణుచితమైన అముక్తమాల్యద గ్రంథములోను జయ స్థంభాన్ని నెలకొల్పినట్లేవుంది. ఈ కృష్ణదేవరాయ విజయం 1414 సం. అంత్యంలోను 1415సం॥ ప్రారంభంలోను జరిగింది. 1518 సం॥ లో జయ స్థంభాన్ని నెలకొల్పినట్లు తెలుస్తోంది.

ఇంత వన్నెకెక్కిన యీ కళింగనగరం బౌద్ధమతాది నానావిధ మతాక్రాంతమై చాతుర్వర్ణ వ్యవస్థ నశించిన యీ

నగరవాసుల్ని వారి వారి పూర్వ తెగలకు విడదీసి చూపటం లోగల శ్రమ చరిత్ర నిర్మాతలకు తదభిమానులకు మాత్రమే గోచరిస్తుంది. పూర్వచరిత్రను పునరుద్ధరించటంలో చరిత్రకారుడు పడే అగచాట్లు యిన్ని యని చెప్ప నలవి గాదు.

మన ఆదిమ నివాసమైన నాగద్వీపం యేమైందోగాని, దుష్యంతుని కుమారుడు భరతుడు పాలించేనాటినుండి దీనిని భరతఖండమని పిలుస్తున్నారు. ఈ భరతఖండంలో గల 56 ముఖ్యనగరాలలో ఒకటై విరాజిల్లిన యీ కళింగనగర సామ్రాజ్యం అనేకమంది విజిత ఖాత్రపుంగవులకు ఆటపట్టయినానా మతాలకి పుట్టినిల్లయి సమస్త శాస్త్రాలకి మూలస్థానమై వివిధ విద్యా విశారదులకు మార్గదర్శియై విలసిల్లినట్లు పురాణేతిహాసాలవల్లా, శిలాతామ్ర శాసనాలవల్లా ఎంకో కొన్ని యాడబడివున్నప్పటిగూడా ఈ కళింగ నగరాన్ని యిదమిద్ధంగా నిర్ణయించటానికి యే చరిత్రకారుడికి శక్తి చాలటం లేదు. ఎవని యూహకు తగ్గట్లు వాళ్లు నిర్ణయాలు చేస్తూ యీనాటిగూడా వాళ్ళలో వాళ్లు విమర్శలు చేసుకొంటూనే యున్నారు.

—: కళింగ బ్రాహ్మణులు శూద్రులగుట :—

1. హిమాలయ ప్రాంతాల్లో నివసించే బ్రాహ్మణులు గొల్లవాళ్ళమాదిరి వేషభాషలతో సేవకా వృత్తితో వర్తక వ్యాపారాలు చేసుకుంటూ చుట్టుపట్లగల మిగతా జాతుల్లో కలసి జీవిస్తున్నారు.

2. కాంగ్రోవియూలో వున్న బ్రాహ్మణులు వ్యవసాయ వృత్తితో జీవిస్తున్నారు. నూతనంగా మైదాన ప్రదేశాలనుంచి కొంతమంది బ్రాహ్మణులు అక్కడకు వలసవచ్చి అక్కడవుండే సామంత భూపాలకులవద్ద పురోహితులుగా వుంటున్నారు. పార్వతీయ బ్రాహ్మణులు మాదిరి గాకుండా వీరు మాంసాహారాన్ని వర్జిస్తారు. పార్వతీయులు పూర్వం మాదిరిగా పూజారి వృత్తి తోనే జీవిస్తున్నారు. వీరి తర్వాత వచ్చిన బ్రాహ్మణులు గూడ అదే వృత్తిని అవలంబిస్తున్నారు.

3. పాటియాలా బ్రాహ్మణులు కూలి నాలి చేసు కుంటూ పల్లకీలను మోసి జీవిస్తున్నారు.

4. గంగా యమునా నదుల ఘర్భ్య ప్రదేశంలోగల కొంతమంది బ్రాహ్మణులు వ్యవసాయ వృత్తితో జీవిస్తున్నారు. వారిలో దూసా ప్రాంతీయులకు విధవా వివాహాలు చేసుకొనే ఆచారం వుంది. వీరు ప్రత్యేక వర్ణంగానే వున్నారు.

5. జయపురంలోని బ్రాహ్మణులు యజ్ఞ యాగాది క్రతువులకు గౌరవ స్థానం యివ్వటానికే ప్రత్యేకింపబడిన

వారుగా వున్నారు. వీరిలో కొంతమంది అయోధ్యకు వలస వెళ్ళారు గాని, అచటి బ్రాహ్మణులు వీరిని తమలో కలుపు కోటానికి తిరస్కరించారు.

అయోధ్య రాజౌకడు లక్ష్మమంది బ్రాహ్మణుల ఆధ్వర్యంలో ఒక యజ్ఞాన్ని చేయటానికి సంకల్పించి, సాధారణ శూద్రులగ్నాడా యజ్ఞోపవీత ధారణార్హత నిచ్చి లక్ష్మమంది బ్రాహ్మణుల్ని తయారుచేసి యజ్ఞాన్ని సంపూర్ణి చేశాడట! వీరిలో కొంతమంది శ్రీకృష్ణ భగవానుడే వాళ్ళ నావిధంగా బ్రాహ్మణుల్ని చేసినట్లు చెప్పకొంటున్నారు. తక్కినవారు క్షత్రియ కులస్తులుగానే చెప్పకొని తృప్తిపడ్డారు. బెనారెస్ జిల్లాలోను, గంగానదీతీరం పొడుగునాగల వ్యవసాయదారులంతా బ్రాహ్మణులమనే చెప్పకొంటారు. పూర్వకాలంలో బ్రాహ్మణులకుమాదిరిగానే వీరిగ్నాడా మరణ దండన విధింపబడేదికాదు. బీహార్ రాష్ట్రంలోగల భగల్పూరు జిల్లాలో నివసిస్తున్న బ్రాహ్మణులలో నూటికి డెబ్బై అయిదుమంది వ్యవసాయ వృత్తితో జీవించటమేగాక అయోధ్యలో నూతనంగా సృష్టించబడ్డ లక్ష్మమంది బ్రాహ్మణుల సంతతిలోవాళ్ళమనే చెప్పకొంటారు. ఒరిస్సాలో జాజిపూర్ జిల్లాయందుగల బ్రాహ్మణులు బంగాళా దుంపల్ని పండించుకొంటూ జీవిస్తున్నారు. ఈవిధంగా వృత్తిచేతనే గాకుండా జాతిచేతనుకూడా ఎక్కువ తక్కువలతో వున్నారు.

కన్నడ బ్రాహ్మణులు (కర్ణాట బ్రాహ్మణులు)

ఇది పంచద్రావిడ శాఖలలో నొకటి. వీరును, మన నగరాల మాదిరిగానే కాలవశమున స్వస్థానమైన కర్ణాట దేశమును విడచి వేర్వేరు కులముల చీలిన కర్ణాటక శాఖలు 13 నేటికి గాన్పించుచున్నయవి. వీరు శాఖాహారులుగానే యున్నారు. అద్వైతులగు స్మార్తులుగ కొందరును ద్వైతులగు వైష్ణవులుగ మరికొందరును నుండిరి. ఈ వైష్ణవులు ఆనందతీర్థ స్వామి శిష్యులుగాని, రామానుజీయ వైష్ణవులుగారు. ఆంధ్ర దేశమున స్థిరులయినవారు ఈ పై వైష్ణవులయినను మధ్వులని పిలపించుకొనుచున్నారు. కన్నడదేశమునగల రామానుజీయ వైష్ణవులు ద్రవిడ దేశస్తులేగాని ఉత్తర హిందూస్థానము వారెంతమాత్రముగారు.

1. కన్నడ బ్రాహ్మణశాఖ, 2. అరవతోక్కులు, 3. ఉరుచిబ్రాహ్మణశాఖ, 4. కుమ్మేశాఖ, 5. నగరబ్రాహ్మణ శాఖ, 6. బొబ్బర బ్రాహ్మణశాఖ, ఈ ఆరు శాఖలవారిని గూర్చి కన్నడ స్మార్తులనుటకన్న యేమియు దెలియరాకున్నది.

ఇంకను 7. కన్నడ స్మార్తవులు 9. సంబూరి బ్రాహ్మణులు ఇందు మరిరెండు తెగలుగా నున్నారు. 1. సంబూరీలనియు 2. మళయాళదేశపు సంబూరీలనియు, మళయాళదేశమందు పెక్కండ్రు గానుపించుచున్నారు. 9. అమలవాసీలు. వీరు స్మార్తశాఖ, 10. పొట్టిబ్రాహ్మణశాఖ, 11. ముత్తుదుబ్రాహ్మణ

శాఖ, 12. పట్టుర్గ్రాహ్యశాఖ, 13. వైష్ణవులు, వీరువైష్ణవతులు. ఆనందతీర్థ శిష్యులు. ఈ వైష్ణవులు ఆంధ్రదేశమున కాపురములు కుదిరి మధ్య లనిపించుకొనుచున్నారు. వీరిలో తామ్ర లండనును రావు, రాయలు, గౌడయను బిరుదునామములను, వైదిక వృత్తిచే జీవించువాకు ఆచారిగళ్లు అను బిరుదు నామమును పేరునకుంబిడప నుంచుకొందురు.

కృష్ణా నదీతీరంలోను, మలబారులోను, మైసూరులోను అనేకమంది పతితులైన బ్రాహ్మణులున్నారు. ఇటువంటివారే పొన్నాడలో వున్న బ్రాహ్మణులు. మధుర జిల్లాలోని బ్రాహ్మణులుగూడా యీ విధంగా పతితులైన వాళ్ళనే వాడిక వుంది. సింహళద్వీపంలో గూడా బ్రాహ్మణేతరులు బ్రాహ్మణులుగా మారిపోవటం కనిపిస్తున్నది. ఈ విధమైన మార్పులు ఆదికాలం నుంచి నేటివరకు జరిగిపోతూనే వున్నై. హంటర్ అనే యాత్రికుడు తన హిందూదేశ పర్యటనలో దేశకాల మార్పుల్ని, జాతుల్ని, మతాల్ని గూర్చి వర్ణిస్తూ ప్రత్యేకంగా వ్రాసిన “బరిసాన్” అనే గ్రంథంలో యీ విషయమంతా వ్రాయబడి వుంది.

—: కళింగ కోమట్లు :—

ఈ కళింగ కోమట్లలో కులాచారాల్ని, కుల మర్యాదల్ని కాపాడుకొంటానికి కొన్ని కట్టుబాట్లున్నై. వీరిలో అంధ

వరపువారిలో కొంతమందిని వైశ్యరాజులుగాను, కొన్ని యింటి పేర్లవారిని (బహుశాః పదహారు యింటిపేర్లు కావచ్చు) పాత్రులు గాను నిర్ణయించబడినారు. శుభకార్య కలాపాల్లో చందస తాంబూలాదులు రాజులకు మూడు రెట్లు, పాత్రులకు రెండురెట్లు యిచ్చేవారు. కులాచారాల్ని సక్రమంగా పాటించేట్లు చేయటానికి పెద్ద కొమటి, పురసేష్టి, సేనాపతి మొదలైన బిరుదులతో కొంతమంది కులాధికారులు యుండేవారు. వీరి కుల వ్యవస్థ పూర్వకాల మందలి గజపతిరాజుల రాజ్యాంగ వ్యవస్థను బోలివున్నది.

ఈ తాంబూలాన్నిచ్చే సాంప్రదాయం పూర్వం పాత్రులు సామంత ప్రభువులుగా వున్నప్పటినుంచీ గూడా వున్నట్లు కనబడుతోంది. రాను రాను ఈ సాంప్రదాయం నశించిపోయి వివిధ మత విజృంభణలతో అనేక సాంప్రదాయా నలంబకులై మాంసభుక్కులై రాజెవరో-బంతువరో తెలియని స్థితి కలిగింది.

ఆర్యులూ మాదిరిగానే యీ కాళింగులగూడా చాతుర్వర్ణ వ్యవస్థ వుంది. కాని, వైశ్యులు, శూద్రులు మాత్రమే నేటికీ కన్పిస్తున్నారు. మిగతా బ్రహ్మ, క్షత్రియ జాతులు రెండూ శూద్రులుగానే పరిగణించబడుతున్నాయి.

ఈ విధంగా ఎక్కువజాతివారు తక్కువ జాతిగాను, తక్కువ జాతివారు ఎక్కువ జాతిగాను దేశకాల పాత్రో

తవ్యవస్థల్ని బట్టి మార్పు చెందటం సోదర పాతక మహాశయులకు తెలియంది గాదు.

ఈ కళింగరాష్ట్రం శ్రీమద్రామాయణ స్కాంధపురాణ భారతాదుల్లోను, వేదాల్లోను పేర్కొనబడినట్లుగా ఆంధ్రదేశంలో సుమారు 500 చ॥మై॥ విస్తీర్ణం కలిగి క్రీ॥ శ॥ 9వ శతాబ్దంనాటికే అష్టవిశ్వర్యాళతో తులతూగుతుండేదని తెలుస్తోంది,

—: భీమునిపట్నం రేవు :—

భీమునిపట్నం రేవులో కొంతమంది రాజ బంధుగులు రాజకుమారునితో సహా దిగారు. వారిలో గురుమహాంతు, సుఖివాసి, సంపదరావు, సత్యాల, శీలము, భోగాల, చౌదరి, మజ్జి, పిళ్ల, బూరాడ, రామదేవు, ముదిలి, మాకెన, మొదలైన ముఖ్యకుటుంబాల వాళ్లున్నారు. వీరంతా రాజకుమారుణ్ణి కాపాడుకొంటూ భీమునిపట్నంలో స్థిరనివాసాలేర్పరచుకొన్నారు. రాజకుమారుడికి చక్రవర్తులవారనే గృహనామాన్ని వుంచి అంతా పిలుచుకొనేవారు. ఆచక్రవర్తి అనే నామం స్థిరపడి కాలక్రమేణా యింటి పేరుగా ఉచ్చారణదోషం వల్ల చక్రాతిగా మారిపోయింది. ఈ చక్రాతి చక్రవర్తి అనే యింటి పేరు గలిగిన ఆరాజకుమారుని సంతతివారు యిప్పటికీవున్నారు. వైకుంటంబాలవారే చాలావరకు యీ చరిత్రకు మూలధనంగా వున్నారు.

యూరస్ దేశస్థులు మనదేశంలో స్థిరనివాసా లేర్పరచు కొంటున్న కాలంనాటికే యీ పైకుటుంబాలవారు ఆంగ్లభాషా కోవిదులై, ఉన్నతోద్యోగస్థులై ఐశ్వర్యవంతులై, వీరపరాక్రమ కళాసార్యభాములై, జగద్విఖ్యాత పురుషులై ప్రకాశించారని ఘంటాపథంగా చెప్పవచ్చు. ఆ రాజకుమారుని జ్ఞాతివర్గంవారు చాలాకాలంవరకు యితర దేశాలతో ఓడలద్వారా వర్తక వ్యాపారాలు జరిపినట్లు ప్రబల నిదర్శనములతో తెలుస్తోంది. ఈ చక్రవర్తికుటుంబంలో విఖ్యాత పురుషుడైన చిన్నయ్య పాత్రుడుగారి దివ్యభవనానికి శ్రీశ్రీ విజయనగర మహారాజు ఎన్నోసార్లు విచ్చేసి చిన్నయ్య పాత్రుడుగారిచే సన్మానించబడినట్లు ప్రతీతి.

ఇహను చౌదరి కుటుంబీకుల్లో ప్రముఖుడైన రంగప్ప పాత్రుడుగారు నిఖిలైశ్వర్య సంపన్నులై వీనుగులు, గుట్టములు, వాహనములు, మొదలైన మహారాజోజిత పరివారంతో కీర్తి పతాకాన్నెగురవేస్తున్నారు.

గురుమహాత్ము కుటుంబంవారి సంతతిలో ముఖ్యులైన గుట్టన్న పాత్రుడుగారు ఉపదేశికులుగానే ఉండేవారు.

సుఖవాసివారి జ్ఞాతుల్లో ముఖ్యమైనవారు రామన్న పాత్రుడుగారు. వీరి పూర్వులు పూర్వం తక్షశిలా నగరంలో వున్నప్పుడు బహు సుఖ భోగ లాలసత్వాలతో జీవించేవారు, గనుక వీరికీ సుఖవాసి అనే యింటిపేరు యేర్పడింది.

నా గు ల చ వి తి:—

ఈ నాగ సంతానమును శత్రుశేషము లేకుండా చేయ నలయుననెడి ఆర్ముల తలంపే జనమేజయ సర్పయాగము. ఆ యాగము వలన పట్టవడిన నాగరాజుల సంఖ్య ఆగోచరము. యాగగుండమున దగ్ధముకాగా తప్పించుకుని బ్రతికి బైటబడిన వారు “కళింగ నగరము, అమరావతి, మైసూరు,” (మహిష పురము) చేరుకుని ప్రాణములు రక్షించుకొనిరి. వేదకాలము నుండి జనమేజయ సర్పయాగమువరకు తక్షశిలానగరమున జరిగిన హత్యలన్నియు చదువరులిదివరకే గ్రహించియున్నారు. కాని సర్పయాగమునుండి నేటివరకు మనయందు ఆర్యజాతికి వైరానలము చల్లారినట్లు స్ఫురింపదు. నేటికినీ యేదో యొక మిషచే పగ సాధించుచునే యున్నారు. అందు ఈ “నాగుల చవితి” ఒకటి.

కార్తిక శుద్ధ చవితి “నాగుల చవితి”. ఈ దినముననే ఖాండవ దహనముగాని లేక జనమేజయ సర్పయాగముగాని జరిగియుండ నోపు. అదియునూ కాకపోయిన వృతాసుర దేవేంద్రుల పోరుయందు వృత్రుడు గతించిన దినమైనను అయి యుండును. ఏది యెట్లులైనను ఒక నాగ ప్రముఖునకు సంభవించిన మృత్యుఘటనమే ఈ “నాగులచవితి” చిహ్నము.

ఈ నాగులచవితి బహుశ్రద్ధగా చాతుర్వర్ణములవారు నేటికినీ చేయుచునే యున్నారు. ఈ పూజ సర్పయాగము

నంటిది కాకపోయినను ఖాండవవన దహనము నంటిది అని చెప్పక తప్పదు. ఈ పర్వదినము ముఖ్యముగా మన దైన చిహ్న మైన సర్ప సంహారమునకై ఆర్యులు పన్నిన కుశంత్ర మని విచక్షణా చక్షువునకు గోచరించకపోదు. ఈ పూజకు ముఖ్యముగా చిమ్మిలి, (నువ్వులు, బెల్లము కలిపి త్రొక్కినది) ఫలహారముగను, పంచదార కలిపిన పాలు అమృతముగాను ఉపయోగించెదరు, చాలామంది కొడి గ్రుడ్లను కూడా నివేదించెదరు.

ఈ చవితి దినమున ఉపవసించి మడితో పుట్టవద్దకు, జేరి పై చెప్పిన పూజాద్రవ్యములు ఒకచోనుంచి గోమయముకలిపిన నీళ్లను పుట్టపై చిలుకరించి, బియ్యపు పిండితో ముగ్గులువైచి, దీపారాధన గావించి ముందుగా ఆ పుట్ట బెజ్జములో పాము గళమునకు అడ్డముగా కొడిగ్రుడ్లను వైచెదరు. తదుపరి బెల్లము నువ్వులతో తయారు చేసిన చిమ్మిలి వుండలను వైచి పంచదార కలిపిన పాలు పోయుదురు. సాంబ్రాణి, కర్పూరము, ధూప దీపములువైచి టెంకాయను కొట్టి చిన్న చిన్న ముక్కలుగా చేసి అరటిపండ్ల ముక్కలతో కలిపి ఆ పుట్ట బెజ్జములో కుక్కెదరు.

ఈ తంతంతయూ చేయువారు నాగేంద్రునకు ఆహారము వైచి పూజించుచున్నామని భ్రమించెదరు. తదుపరి నాగధోతు లనియు, నాగదుప్పట్లనియు, నాగవస్త్రములనియు కొన్ని కొత్త

బట్టలను అచటవుంచి నాగచిహ్నమైన పుట్టకళ్లు పెట్టి నమస్కరించి ఆ వస్త్రములను ఆరోజు ధరించెదరు.

మరికొందరు సంఘోషముతో మందుగుండు సామానులను కాలెచ్చెదరు. అమాయిక ప్రజలను మోసగించి ఆర్యులు తమకార్యమును సాధించుకొనుటకు పన్నిన కుతంత్రమేగాని భక్తిమాత్ర మెన్నటికినీ కాదు. వాస్తవమును ఆలోచించినచో ఇది నాగులయందు పగ సాధించుటయేయని తేటతెల్లముగా గోచరించును.

ఇహను చీమల పటాలములు ఆ పుట్టలో భక్తిపరులు వేసిపోయిన ఫలహారములకాళించి పుట్టలోనికిజొరబడి అందుండు మన దైవచిహ్నమైన సర్పశరీర మాద్యంతము పైమధురరసంచే తడిసియుండుటవల్ల సర్పరాజుయొక్క శరీరమును ఈ చీమలదండు ముక్కముక్కలుగాశల్యగతమై అశువులువీడువరకుభక్తిించును.

“బలవంతమైన సర్పము చలిచీమలచేతజిక్కి చావదె సుమతి”

ఈ పూజా కుతంత్రము తెలియని నాగరాజ వంశీయులమైన మనముకూడా ఈ దినము పర్వదినముగా భావించి పై విధముగా చేయుచున్నారమే కాని మన జాతీయ దైన చిహ్న నాశనకరమని యెరుంగలేకున్నారము.

మహమ్మదీయులను గేలిసేయుటకై పూర్వము హిందువులు వీర్ల పండుగ చేసెడివారు. అట్టి హిందువుల పండుగ రాను

రాను మహమ్మదీయులకు ముఖ్యమైన పండుగ దినముగామారి అస్సేన్, హుస్సేన్ శిరములకు బదులుగా పీర్లనుజేసి వాటి గుడమందు కర్రలను తగిలించి అగ్నిగుండములలో గెంతు చుండుట మనము కనులార గాంచుచుంటిమి. అట్లే నాగుల చవితియొక్క రహస్యమును గుర్తించ లేక మన కులదేవతయైన నాగరాజును క్రూరముగా వధించుచున్నారము.

నాగులచవితి పండుగ దినముగా మనము చేయదగ్గదే. కాని ఈ విధమైన కుతంత్రము కూడదు. ఆరోజున మన మూలపురుషుల జ్ఞాపకార్థముగా అన్న దానముచేయుట, వస్త్ర దానము చేయుటయే ఆచరణీయము. ఈ దినము మనజాతికి చాలా విషాదకరమని మరువకుడు. నాగులపంచలు మొదలైనవి ఆనాడు ధరించి మన పూర్వచరిత్రను తలంచుకొని మనకు సంబంధించిన నాగచరిత్రలను శ్రవణముచేయుట మనకే గాక శూద్రులని పిలువబడుచున్న వారందరికిని విద్యుక్త ధర్మమైయున్నది.

—:వలస గ్రామాలు: జనాభా:—

తక్షశిలా నగరమునుండి చెదిరిపోయి 1936 సం॥ నాటికే షుమారు 200 గ్రామములలో గుంపులు గుంపులుగా వుండి పోయిన కుటుంబములవారి జనాభా యీ విధమున కాననగు చున్నది.

గ్రామము. కుటుంబములు. జనాభా. గ్రామము. కుటుంబములు. జనాభా

చెన్ననగరము	5	25	అలమండ	2	15
తెనాలి	3	21	కోడూరు	1	3
విజయవాడ			మాడుగుల	10	33
భీమవరము	2	9	గుడివాడ	1	5
ఏలూరు	1	7	కొండకర్ల	3	11
తాడేపల్లి	1	2	యిరువాడ	16	64
తాజమహేంద్రవరం	13	75	దేశపాత్రునిపాలెం	11	33
బిక్కవోలు	2	6	పంచదార్ల	2	9
ద్రాక్షారావము	2	6	కడియము	1	5
సామర్లకొట	6	22	మలకాపురము		
లక్ష్మీనరసాపురం	4	12	ఏరాడ	230	10,46
పెద్దాపురము	41	104	విశాఖపట్టణము	90	374
పుప్పాడ	1	8	అడివివరము	2	7
కాకినాడ	6	24	మూలపేట	1	5
యెలమంచిలి	2	8	చీపురపల్లి	5	17
తాని	1	5	నరస	1	6
అనకాపల్లి	11	77	భీమాడ	1	2
చోడవరము	3	12	పార్వతీపురం	2	16
అలమండ	1	7	(పిలకవానపాలెం)		
దేవరాపల్లె	2	20	పోతనమళ్ళయ్యపాలెం	31	191
			చంద్రమ్మపాలెం	58	280

గ్రామము. కుటుంబములు. జనాభా. గ్రామము. కుటుంబములు. జనాభా.

లక్ష్మీడుపాలెం	15	65	(మజ్జలపేట)		
బక్కన్నపాలెము	45	236	కూర్మరాజపురము	6	20
కొత్తకొమ్మది	18	70	జలుమూరు	25	83
రేవళ్ళపాలెము	26	108	ఆముదాలవలస	20	71
కొమ్మది	12	49	బూర్జవలస	1	6
(నగరపాలెము)			తాతానగరము	6	28
మధురవాడ	39	230	విజయనగరము	12	36
వీరఘట్టామ్	1	3	సింహాచలము	1	8
పెద్దిపాలెము	28	127	కొత్తవలస	1	6
తాళవలసమధురామినిపేట			నారంగపురము	1	7
	50	209	చిత్రపురము	2	5
పందలపాక	7	38	బాళేశ్వరము	2	7
దుక్కవానిపాలెం	61	233	కటకము	2	4
మెట్టమీదదుక్కవానిపాలెము			పూరిజగన్నాథము	1	3
	6	29	కురుదారోడ్డు	6	18
చిట్టివలసదధినగరపుపాలెము			పలాస	2	7
	97	531	పూండి	1	4
తరగపువలస	30	195	నాపడ	1	2
రఘుమండ	133	741	హిరమండ	1	3
(ముడసర్లొవ)			చిట్టివలస	2	7
సంతపాలెము	6	20	బొబ్బిలి	2	6

గ్రామము. కుటుంబములు. జనాభా. గ్రామము. కుటుంబములు. జనాభా.

పర్లాకిమిడి	1	5	శివుడువలస
(గొట్టెగుమ్మ)			చినకురుమ్ పేట
జయపురము	1	10	గంగమ్మ పేట
సాలూరు	1	6	పెద్దకురుమ్ పేట
కలియకొండ	1	4	బూర్జి
మన్వర్ పూర్	1	4	కొత్తూరు
కరక్ పూర్	3	21	రామచంద్రపురము
యేలేశ్వరము	1	1	పెరుమాళ్ళి
పాలకొల్లు	8	32	(పొట్టజామీ) అరిసిబలగాం
కళింగపట్టణము	86	419	అడ్డూరిపాళెము
వెదుల్లవలస	52	275	రాజామ్
అమకామ్	33	177	చొక్కరపాళెము
(గుంటూరు జిల్లా)			నందిగ్రామము
శీతానగరము	1	2	శ్రీకాకొళము
కలకత్తా	20	71	శ్రీకూర్మము
నిమ్మనలస			పాలకొండ
పొదిలామ్			(బూర్జిదగ్గర) ఉవ్వపేట
సోడిపాళెము			కాకిండాము
మల్లయ్య పేట			మల్లయ్య పేట
సాలియ్య పేట			(పెరుమాల్లదగ్గర)
పాడలి			అరసబలగామ్
కొల్లువలస			సిమిడివలస
			పాడలి

—: ఇంటిపేర్ల వివరములు :—

అడ్డూరి; అరిసిపిళ్ళ;— ఇరుపిళ్ళ; ఇద్దపిళ్ళ; ఇలుపిళ్ళ; ఇల్లుపిళ్ళ; — ఉట్టు; ఉట్టి — ఏరాడ; ఏనుగుల — కరణము; కర్ర; కత్తుల; కనిశెట్టి; కేలాసు; కాటుపిళ్ళ; కామందుల; కాముదులి; కురిటి; కూనిపిళ్ళ; కొప్పరాతు; కొరిగంజి; కొరికాని; కంచుపిళ్ళ గరియా; గరి; గరె; గూడేల; గుజ్జారు; గురుమహాంతు; గుండు — చక్రవర్తి; చీపుళ్ళ; చక్కర; చౌదరి; జగుపిళ్ళ — డొకర; — తమ్మిన; తొత్తడ; తొత్తర; తోటారు — దురగాసి; దుక్కదేవిన — నాగోతి; నాగుపిళ్ళ నెర్జి — పట్నాల పట్నాన; పార్ల; పిళ్ళా; పీన; పోతిన; పొట్లూరు; పాట్నూరు; పొట్ర; పైల; పైడిపాటి; పైడిపోత; పోలిన; పండు —

బయపిళ్ళ; బంక; బంకు; బాయి; బాయన; బొల్లు బొల్లి; బోగాల; భోగవల్లి; భోగనెల్లి; బూరాడ; బెవర; బెహర; బైపిళ్ళ బెవర — మంతిన, మగ్గూరు; మలురాతు; మజ్జి; మజ్జల; మడ్డు; మరుపిళ్ళ; మాకెన; ములంపాక; ముంజేటి ముదిలి; మేడె; — యాపర — రాంపిళ్ళ; రాంపళ్ళి; రామదేవు; రాజగిరి; రామిని; రాయని; రాయి; రాజముదిలి; రాచపల్లి; — లండ; — వడ్డాది; వాడన; వాండ్రాసి; వారణాసి; వత్తె; వొత్తె; వోని; వడిపెన; వేపార; వీధి — శంచాన; శానం; శార్న; శీరమ్; శీలం శింగుపిళ్ళ — సత్యాల; సంపదరావు; నగురుపిళ్ళ; సంబా సారెపిళ్ళ, సుఖవాసి సుఖాసి; క్షీరం.

నాగేశ్వర గోత్రీకులు.

1. గురుచుహంత్రువారు
2. సత్యాలవారు
3. సింగుపిళ్ళవారు
4. సంపదరావువారు
5. సుఖవాసివారు
6. మంకెనవారు
7. పిళ్ళవారు
8. కిలారివారు
9. ఏనుగులవారు
10. దుక్కవారు
11. చింతాడవారు

నాగేంద్ర గోత్రీకులు.

1. జగుపిళ్ళవారు
2. కూనిపిళ్ళవారు
3. చీపుళ్ళవారు
4. కంచుపిళ్ళవారు
5. ఇద్దుపిళ్ళవారు
6. సింగుపిళ్ళవారు
7. సగురుపిళ్ళవారు
8. బంకవారు
9. పొట్నూరువారు

10. గొయ్యవారు
11. వత్తివారు
12. కనిశెట్టివారు
13. కొరగంజివారు
14. పైలవారు
15. పైడిబోతువారు
16. పైడిపాటివారు
17. ఉట్టివారు
18. రామదేవువారు
19. మజ్జలవారు
20. పార్లవారు
21. గూడేలవారు
22. మంకెనవారు
23. నల్లనివారు
24. వాండ్రాసివారు
25. వారణాసివారు
26. వాడనవారు
27. డొక్కరవారు
28. దుక్కవారు
29. చక్రతివారు
30. బ్రెవరవారు
31. వీసవారు
32. బాయనవారు

౩౩. సుఖాసివారు

౩౪. దాశినవారు

౩౫. పైడివారు

౩౬. బొల్లివారు

౩౭. చొక్కరవారు

౩౮. వడిపెనవారు

౩౯. దిబ్బవారు

౪౦. పయిలవారు

౪౧. లండావారు

రావాకు గోత్రీకులు

1. గుజ్జారువారు

2. రాంపిళ్ళవారు

౩. ఇళ్ళపిళ్ళవారు

౪. ఇల్లిపిళ్ళవారు

5. ఎరిపిళ్ళవారు

6. పోతినవారు

7. గూదివారు

8. వాండ్రాసివారు

9. డొకరవారు

10. కొరగంజివారు

11. మంతెనవారు

రావిపాల గోత్రీకులు

గుజ్జారువారు

రావిపళ్ళ గోత్రీకులు

పోతినవారు

యజ్ఞేశ్వర గోత్రీకులు

1. తమ్మినవారు

2. గరెవారు

౩. తొత్తడివారు

4. రాయనివారు

5. సానంవారు

6. మరుపిళ్ళవారు

7. కాటుపిళ్ళవారు

8. పిళ్ళావారు.

విగ్నేశ్వర గోత్రీకులు.

1. పిళ్ళావారు

నెమలిపురి గోత్రీకులు.

1. దేవినవారు

2. అరిసిపిళ్ళవారు

౩. బయపిళ్ళవారు

అప్పేశ్వర గోత్రీయులు.

బాయనవారు

సర్వేశ్వర గోత్రీయులు.

1. బాయనవారు

తాండేలు గోత్రీకులు

1. అడ్డూరివారు

కూర్మావతార గోత్రీకులు.

1. శీరంవారు
2. శీరమువారు
3. శీలమువారు
4. క్షీరమువారు

కూర్మాల గోత్రీకులు

1. మల్లరౌతువారు
2. అడ్డూరివారు
3. చీపుళ్లవారు
4. పట్నాలివారు
5. బైవరవారు

శ్రీకూర్మ గోత్రీకులు

1. మగ్గురువారు
2. సింగుపిళ్ల వారు

పిచ్చిశృవత్ర గోత్రీకులు

1. గుజ్జారువారు

పాలేను గోత్రీయులు

1. కామందులవారు
2. కాముదిలివారు
3. ముదిలివారు

పులేను గోత్రీయులు

1. కిలారువారు
- పాలాకు గోత్రీయులు

1. దుర్గాసివారు
- పాలేటి గోత్రీయులు

1. దుర్గాసివారు
- పాలా గోత్రీయులు

1. బైవరవారు
- కావేరి గోత్రీయులు

1. రాజగిరివారు
2. కొరికానివారు

సింహాద్రిఅప్పన్న గోత్రీకులు

1. భోగలవారు
2. భోగవెల్లి వారు
3. భోగవల్లివారు

పాలవల్లి గోత్రీయులు

బైవరవారు

అదొండ గోత్రీయులు

నాగోలివారు

గౌతమముని గోత్రీకులు

బూరాడవారు

యే యింటి పేరున యెంతమంది జనాభా.

యింటి పేరు. కుటుంబములు. జనాభా | యింటి పేరు. కుటుంబములు. జనాభా

1 అడ్డూరి	45	205	గురుమహాంత	2	12
2 అరిసిపిళ్ళ	30	200	21 గ (రి) రె	35	175
3 ఇరుపిళ్ళ	264	40	22 గుజ్జారి (రు)	120	490
4 ఇద్దుపిళ్ళ	10	40	23 గూడేల	60	242
5 ఇలి (ల్లు) పిళ్ళ	50	240	24 చక్రవర్తి	10	50
6 ఉట్టి	5	23	25 చింతాడ	4	20
7 ఏనుగుల	10	40	26 చొక్కర	8	24
8 ఏరాడ	5	30	27 జగుపిళ్ళ	40	222
9 కరణం	3	11	28 చీపుళ్ళ	60	241
10 కసి శెట్టి	19	96	29 తమ్మిన	302	1233
11 కాముదిలి			30 తొత్తడి	23	87
12 కామందుల	20	101	31 పోటూరు		
13 కాటుపిళ్ళ	16	64	32 దేవిన		
14 కంచుపిళ్ళ	19	60	33 దుక్క	70	380
15 కిలారు	20	102	34 దురగాసి	9	36
17 కూనిపిళ్ళ	5	15	35 నాగోలి	200	839
18 కొప్పరాతు	9	36	36 నాగుపిళ్ళ	20	60
19 కొరగంజి	25	105	37 నెర్జి	6	24
20. కొరికాని(ని) న	22	72	38 పండు		

యంటిపేరు. కుటుంబము. జనాభా		యంటిపేరు. కుటుంబము. జనాభా	
39 పగుకు	8	2760 మద్ది	2 11
40 పట్నా (ల) న	9	3661 మాకె(కి)(న)	39 196
41 పయిడి	2	662 మల్లు(ల్ల,ల)రావు	7 35
42 పైల	20	8063 ముప్పిళ్ళ	96 114
43 పెడిహోటి	8	4870 రాచప్పిళ్ళ	6 18
44 పెడిహోటి	6	3071 రాయి (సి. ణి)	60 243
45 పార్ల	6	2472 రాజగిరి	36 146
46 పిళ్ళా	366	183073 లండా	12 48
47 పీన	60	22274 నడ్డాది	3 16
48 పొట్నూరు	96	38475 వడ్డెన	9 33
49 పోతిన	91	33676 వట్టె (రి)	20 80
50 పోలిన	4	4677 వండ్రాసి	28 152
51 పొట్ర	1	364 మేడి	8 42
52 బయప్పిళ్ళ	30	9065 ములంపాక	6 26
53 బాయి(న)	63	66266 ముంజేటి	7 36
54 బంక	290	122367 ముదిలి(కొముదిలి)	32 128
55 (బె)బెవ	71	27668 మంతిన	1 4
56 బూరాడ	26	10969 రాంప్పిళ్ళ	92 459
57 బోగాల(ళి)(లి)	30	9078 శార్మ(శ్రీ.టి) (నం)	
58 మగ్గురు	6	3078	30 122
59 మజ్జి(జ్జి)(జి)	80	344	

యింటిపేరు, కుటుంబములు. జనాభా | యింటిపేరు, కుటుంబములు. జనాభా

79 శీరం (శీల. శీర)	56	169	84 సంఛాని		
80 సింగుపిళ్ళ	16	64	85 సంపదరావు	16	64
81 సత్యాల	159	666	86 సుఖవాసి (సుఖాసి)		
82 సగురుపిళ్ళ	32	96		15	71
83 సంబాని	9	32	87 క్షీరం	1	18

1936 సం॥ నేను సంపాదించగలిగిన జనాభాన్ని వక్క-
యింటిపేరువారు యెన్ని కుటుంబములు గలవు, యెందరు గుంపు
అని వ్రాయుతలంపుతో నేను తెలుసుకొన్నంత వరకు ఇందు
బొందు పరచితిని. యెన్నోసార్లు మన కులప్రముఖులను జనా
భానుగురించి అడిగియుంటిని. ఈస్వల్ప విషయము వారికి తెలి
యక, లేక నాకు చెప్పటకు యిష్టములేకనో కాలము వ్యయ
బుచ్చిరి. సభలు చేయించవలసినదిగా కొన్నాళ్ళు కుల
గాధలు తెలియచెప్పమని కొన్నాళ్ళు గోత్రములు యింటిపేర్లు
యివ్వవలసినదిగా కొన్నాళ్ళు వంశవృక్షములు యివ్వమని
కొన్నాళ్ళు, కాలుకు బలపముకట్టుకొని పెద్దలన్న వారిండ్లకు
సంవత్సరాల తరబడి తిరిగితిని. నేను చేయుచున్న వృత్తి
ప్రాణపదమైనదియు ద్వేషవృత్తి. నేనువ్రాయబూనిన గ్రంథము
సంఘసమూహమునకు వజ్రకవచము. ఇట్టి నన్ను ఉపయోగిం
చుకొనుమార్గము త్రిప్పటతప్ప ఉపకార మగపడదయ్యె. లక్షాధి
కారి యింటబుట్టి రాజహోదా లనుభవించిన కుటుంబీకుడనని
గర్వమెరుగక తిరిగితిని. అట్టి మహానుభావులెవరో వారి హృద

యములకే తెలుసును. ఇప్పటికై నా మించలేదు. మీ మీ వంశవృక్షములు ఛాయాచిత్తరువులు, తమ పూర్వులనుండి ఈనాటివరకు తామొనరించి మహాత్కార్యములు తెలియచేసిన అచిరకాలముననే గ్రంథమును చూడగలరుగాన పైవిధమున ముద్రించి పంపుటయో లేక ముద్రణకగు సొమ్మును పంపుటయో జరుపుదురను సదుద్దేశమే ఈగ్రంథముద్రణము, కలముగలవాణిని బలముగలవారు, కలిమిగలవారు ప్రోత్సహించుటకు వకరుచెప్పవలెనా? నాగ్రంథరచన అంతయు మిమ్ములనుగూర్చి గాదా? ఇదివరలో చెప్పినప్పు డీతను గోత్రములు, గృహనామములు తెలియచేసిన యిందు బొందుబరచనా, ఇహ ఆలశ్యముచేయక త్వరపడుడు, త్వరపడనివారు మూలమున లేరన్నలోపము మీదైయున్నదని గమనింపుడు. నేనిందు పనివాడనై యిల్లు కట్టితిని. ఆభవనమున ఆనంద మనుభవించుచూ సౌఖ్యజీవనము చేయువారు సంఘీయులు. ఈ నానిర్మిత భవనము రవితారాగణమున్నంతవరకు ఉండును. ఇందు నాశిల్పము ముందుయుగము వారికి తల్పము, అల్పుల కిది నాటనేట అల్పమే.

నాగరాజులు బౌద్ధమత స్వీకారము:— సింహళము.

సిద్ధార్థుడు బుద్ధుడైన, విదు సంవత్సరములకు మహాదరుడు, శూలోదరుడను నాగరాజప్రముఖులు ఇరువురు, వజ్రసింహాసనమునకై, పోరాడ్కుచున్న సమయమున బుద్ధుడు అచ్చటకు పోయెను.

పంచశత యోజనముల విస్తీర్ణత గలిగి సర్వసంపదలకు నిలయమైన, నాగద్వీపము మహోదరుడు పాలించుచుండెను. సింహళ ద్వీపమునే నాగద్వీపమందురు.

మహోదరుని సోబుట్టువును, (గంధమాదన) కొండను పాలించు నాగరాజునకిచ్చి వివాహముగావించెను. ఆ దంపతులకు జన్మించినవాడు రత్నసింహాసనముపై తనకు హక్కుగల ధని వివాదము పెట్టుచుండెను.

బుద్ధుడు వాగలకు హిసోపదేశములు గావించి, వారి నందరను, శిష్యులుగా స్వీకరించెను. కళ్యాణపురాధీశ్వరుడగు నేనమామకుకూడా బుద్ధుడు, మతదీక్ష నొసంగెను. అంత నాగరాజు లా రత్నసింహాసనమును బుద్ధ భగవానునకు సమర్పించి, వారందరు శిష్యులయిరి.

బుద్ధభగవాను డీ సింహాసన మధిష్ఠించి, ఆ నగరవాసులకు, మహోపదేశములు చేయుచు కొంత కాలమచ్చటనేయుండి మరల వచ్చునప్పుడు ఆ సింహాసనము నాగరాజులకే ప్రసాదించెను.

రాజాయత వృక్షమచ్చట నాటి, ఓ ప్రియమైన నాగరాజులారా! నా యీ వృక్షమును పూజింపుడు. మీకు శాంతి సౌకర్యములు ప్రసాదించునని బుద్ధుడు పల్కెను. ఈ యుదంతము బౌద్ధమత గ్రంథములైన, మహా వంశము, రత్నాకరము రాజావలీగ్రంథ పరిశీలమువలన తెలియును. ఈ రాజాయత

వృక్షమును పూజించువారే ఈ నగరాల జాతియందు గల పాలాకు, రావాకు, మత్తాకు మొదలయిన వృక్ష సంబంధములయిన గోత్రీకులు.

క్రీ. శకము రెండవ శతాబ్దమున, సింహళి ద్వీపము పాలించిన వారిలో మల్లనాగుడు, చండనాగుడు, శ్రీనాగుడు, అను నాగరాజ వంశీక్షత్రియుల పేర్లు కనుపించుచున్నవి. క్రీస్తుకు పూర్వము నాల్గవ శతాబ్దమున చంద్రగుప్త చక్రవర్తి దక్షిణ దిగ్విజయయాత్రలో గణపతినాగుడు అను నాగరాజును జయించినట్లు చరిత్ర నలన తెలియు చున్నది.

పీఠాధిపత్యము.

ఈనాగరాజులు, “ఈపోడ్డుతాదిని నగరాలచరిత్ర త్రవ్వుటకుముందు శంకర, బౌద్ధ, జైన, రామానుజ మొదలైన వారి పూర్వ మతచరిత్ర సవిమర్శనముగా తెలిసికొనినగాని మన పూర్వ ఆచార వ్యవహార నియమాలకు ఎట్లు దూరమైతిమో తెలుసుకొనలేము” అని దెల్పియున్నాను. ఆ విషయ నిర్ణయమును యిందు పొందుపరచుచున్నాను.

ఈ నగరాలలో చాలా కుటుంబములవారు బౌద్ధ జైన మొదలయిన మతముల స్వీకరించి మత ప్రబోధకులుగా, మహాంతులుగా కూడ వున్నట్లు దెలియుచున్నది. ఈ విషయము వారు ధరించిన గురుమహాంతులవారు, రామదేవువారు, శీలమువారు, సత్యాలవారు మొదలుగాగల ఇంటి పేర్లే

(గృహములే) వైమతాదులయందు ప్రబల సిదర్శనములు. అందుచేతనే తొలుత వీరు స్వీకరించిన బౌద్ధ జైన మత, సిద్ధాంతాధిక్యత వెల్లడించుట యప్రస్తుతముకాదు.

—: జ గ త్ గు రు వు :—

జగద్గురులైన బుద్ధభగవానుని నవీన మతా ధర్మము లను ఉపదేశించెడివారిని అనగా గురు మహాత్ములను తెలియ జేసెడివారనియు, గురుమూర్తులు అనియు గురుమహాంతు లనియు పిలిచెడివారు.

బుద్ధచక్రవర్తి తన అవసాన కాలమందు అష్టాంగ మార్గము తన శిష్యులలో నొకనికి ఉపదేశించెను. మరణించునప్పు డాయన శిష్యులతో పలికిన దేమనగా “పదార్థ సంయోగ జనితములయిన ఈ శరీరములకు వియోగము తప్పదు. ధర్మ కాయ మొకటియే శాశ్వతమైనది. జ్ఞానమును వెతకి స్వయం కృషివలన నిర్మాణంబు నొందును. ఇదియే ఆయన తుది వా క్యములు. ఈ అంశోపదేశము జరిగి ఇప్పటికి 2428 సంవత్సరములు గతించెను. అనగా బుద్ధభగవాను డస్తమించి 1951 సం॥ నాటికి పైకాలమైనది.

—: బౌద్ధ ధర్మ ము లు :—

బౌద్ధ ధర్మమున ఆరు నిబంధనములున్నవి. ఒకటి దానము, రెండు శీలము, మూడు క్షాంతి, నాలుగు వీర, అయిదు ప్రజ్ఞ, ఆరు ధ్యానము.

ఇందు “శీలము” అనగా నీతి ప్రసర్తన. వీటినే పుణ్య సంభారమందురు. ఇది కలుగనియెడల ప్రజ్ఞ పరిమితి అనగా జ్ఞానసంచారము సిద్ధింపనేరదు. కనుక ఈ ధర్మముతోకల్ల ముఖ్యమైనది శీలము (నీతిప్రసర్తన) ముఖ్యాధారము. బౌద్ధ ధర్మఫలము దుఃఖవిముక్తియే కావున అట్టి దుఃఖ కారణములైన తన వాంఛలను విడువవలయును. మరియు అహం అనునది తృప్త్యయందు వెల్లడిగా కనపట్టును కాబట్టి తృప్త్యను విడచుట ప్రథమకార్యమగుచున్నది.

పాపకృత్యములు పది అపరాధములనలన కలుగుచున్నవి. ఇట్టి పాపకార్యములను దరిచేరకుండా చేయుటయే “శీలము”. ఈ బుద్ధనిధర్మములకే “శీలము” అని పేరు. ఈ మతప్రసక్తలే మనలోగల శీరము, క్షీరము “శీలము” అను గృహనామము గలవారు.

“గౌతమీ గోత్రీకులు.” ఈ గోత్రీకులు గౌతమముని శిష్యులు. వీరిలో చాలాభాగము దేవదత్తుని శిష్యులై యుండిరి. బుద్ధుని జ్ఞాతి వర్గములలో “దేవదత్తుడు” ఒకడు, క్రీ. పూ. 6, 7 శతాబ్దములయందు బౌద్ధమత ప్రచారము విరివిరిగా సాగినట్లుగా కన్పబడుచున్నది. బుద్ధుడే తనకు పూర్వము బుద్ధులను నామము కలవారు గలరని తన ప్రసంగములయందు సూచించుచూ వచ్చినాడు. ఈతడు క్రీ. పూ. 557 వ సం॥న జననమందినాడు. గౌతమ బుద్ధుడే బుద్ధమత నిర్మాతగాడు!

కాని స్వయముగా కృషిజేసి ఈమతమును మిగుల అభివృద్ధి
లోనికి దెచ్చినాడు. ఈగౌతముని శిష్యులొకటిలోనివారే ఈనాడు
గౌతమి గోత్రమును ధరించిన “పిళ్ల” మొదలగువారు.

—: బౌద్ధమతము :—

లోసలదేశమునకు ఈశాన్యముగా హిమాలయ ప్రాంత
ముల పెళ్ళిమమున గల నేపాళ దేశమున గౌతమ గోత్రీకులైన
శాక్యవంశ క్షత్రియులు కపిలవస్తు నగరమును ముఖ్యపట్ట
ణముగా చేసికొని పాలించుచుండిరి.

క్రీస్తు పూర్వము ఆరవ శతాబ్దిని ఈ రాజ్యమును
శుద్ధోదనుడను రాజు పాలించుచుండెను. ఈతని పట్టమహిషి
పేరు మహామాయ, చాలాకాలమువరకు ఈమెకు సంతానము
లేక కొన్నాళ్లకు గర్భముదాల్చి నెలలు నిండిన వెనుక కపిల
వస్తు నగరమునకు చేరువ గ్రామమున గల తన పుట్టినింటికి
పురుడు పోసికొనుటకై పయనము గావించుచుండ మార్గమధ్య
మందున గల సాలవనమునగల నొక సాలవృక్షచ్ఛాయని
యించుక విశ్రాంతికై విడిసియుండెను. ఇంతలో నొప్పులు
ప్రారంభమై వక మగశిశువు గలిగెను.

ఈతడు పుట్టిన యేడవ దినముననే ఈతని జనక తల్లి
యైన మహామాయ, స్వర్గము చేరెను. నాటనుండియు సవతి
తల్లియైన మహాప్రజాపతి గౌతమియే పెంచి సిద్ధార్థుడను నామ
కరణము గావించి పెద్దవానిని చేసెను.

ఈతడు దిన దిన ప్రసన్నమానుడగుచూ క్షుత్రియోచితములైన రణవిద్యలయం దసమానుడో యన ప్రసిద్ధివహించెను.

ఈతఁడు యశోధరయను సుప్రబుద్ధుని కుమారతస్వయం నరమందు యేర్పాటు చేసిన ధనుర్విద్యా సరీక్షయందు తనతోడి శాక్యరాజకుమారుల నెల్ల ఓడించి అసమాన గూఢ లానణ్య గుణశీలవతియగు సుందరిని చేపట్టెను. అప్పటికి బుద్ధుని నయస్సు పదియారేడులు— ఈతనికి ఇరువదితొమ్మిదవ యేట రాజ్యము త్యజించి యిల్లు బయలుదేరవలెనను తలంపు కలుగుటయు ఆనాడే తన భార్య ప్రగవించుటయు గలిగినది. ఆ దినము అర్ధరాత్రియందే పురిటి గదిలోని కేగి కుమారుని చూచి ముద్దయినను పెట్టుకొనక పురమును వీడెను. ఈతని కుమారునకు రాహులుడను సామకరణము చేసిరి. యిల్లు వదలి దేశ ద్రిమ్మరిగా తిరిగి తిరిగి మగధకు రాజధానియైన (రాజ గృహము) రాజగిరికి చేరుకొనెను. నాగ మతమందు గల ప్రసిద్ధ గురుమహాత్ములవద్ద శిశూష చేసి తనివిదీరక తపో నిమగ్నుడై శల్యావసిష్టుడైనను తృప్తినందక మరల భిక్షాటనము నకై పయనము సలిపి బుద్ధగయకు సమీపమున గల యిరువెలా గ్రామమున గల పరిసరారణ్యమున ఒక అశ్వర్థ వృక్షఛాయను వశించి, జ్ఞాన సమాధియను దీక్ష బూనెను. కొన్నాళ్ళ కి సిద్ధార్థుడు సిద్ధిపొంది బుద్ధుడయ్యెను— ఈతనికి స్వయముగా బోధలు చేయవలయునను తలంపుగలిగి కాశీ పట్టణమునకు ఆరుమైళ్ళ దూరమందుగల మృగధావనము చేరుకొని మొట్ట

మొదట బుద్ధ ధర్మ బోధనలు ప్రారంభించెను. ఈ మృగధావనమునకే ఇప్పుడు “సారంగనాథము” లేక సార్నాథ్ అనిపేరు. బుద్ధుని ధర్మప్రబోధ గ్రంథముల, “ధర్మచక్రవర్తన” మని పేరు నాగరాజులలో ప్రచారమైన చక్రవర్తివారికి, చక్రపువర్తనలోగల తృతీయాక్షరము లోపించి ఉచ్చాటనలో చక్రవర్తి లేక చక్రాతి అని స్థిరమైనది. బుద్ధ భగవానుని యొక్క తుది వాక్కుల రహస్యమంతయు నాలుగు మహా సత్యవాక్కులయం దిమిడియున్నదని నుడివెను.

1. పుష్పటయే దుఃఖము బ్రతుకుటయే దుఃఖము సర్వము దుఃఖము.

2. దుఃఖసముత్పాదకము తృప్త అనగా కోరకలవలన దుఃఖము, సంభవించుచున్నది. జీవింపవలెను, సంపాదించవలెను. అనుభవించవలెను. అను కోరకలన్నియు దుఃఖకారకములే.

3. ఆశ విడిచి కోరిక తగ్గిన దుఃఖనిరోధము గలుగును. ఇదియే నిర్వాణము.

4. దుఃఖ నిరోధనకు మార్గము చూపునది ఈ అష్టాంగ మార్గమే.

వీటికే చతురార్య సత్యములనిపేరు. ఈ ధర్మ ప్రచారములు గావించి జన్మరాహిత్యమార్గ మవలంబించి బోధించిన వారే ‘సత్యాలవారని’ పిలువబడుచుండిరి. బుద్ధుడుపదేశించిన అష్టాంగ మార్గములకు శీలము అని పేరు. ఈ అష్టాంగమార్గ

మెరిగి ఉపదేశించినవారే శీలము సీరము, క్షీరము, అని పిలువబడుచున్నారు.

(1) వినయపిటకము, (2) సుత్తపిటకము, (3) ఆభిధర్మపిటకము వీటియందు మొదటిదగు వినయ పిటకమునందు జౌద్ధభిక్షు వుపదేశించవలసిన విధులు జీవనము గడపవలసిన విధానములు ఉండును. ఈ వినయపిటక ధర్మమార్గ ప్రబోధకులే గురుమహంతు, శీలము, సత్యాల, సంపదరావు, సుఖవాసి, శార్మ, రామదేవు, మల్లురౌతు, మజ్జి, మాకెన, చక్రవర్తి, పిళ్ల, మొదలైన కుటుంబములు.

(2) సుత్తపిటకము ముద్ధస ధర్మోపదేశ బోధనలను దెలుపును. సమక్షరితము (1) అహంస, (2) సత్యము, (3) అస్తేయము, అనగా దొంగతనము చేయకుండుట (4) బ్రహ్మచర్యము, (5) అపరిగ్రహము, అను ఈపంచమహావ్రతము వ్రధానము. ఈమహావ్రతములను దీక్షగా పూనినవారే ఈమహామతమునకు పాత్రులనియు మహాపాత్రులనియు బిరుదుగలిగినవారు.

(3) అభిధర్మ పిటకము జౌద్ధుల వేదాంతమునుగూర్చి తెలుపును. ఈ త్రిపిటికల ప్రచార ప్రసిద్ధులే పిటకనోనెపాఠేంకాపురస్తులు.

—: పరిషత్తు సభలు :—

పరిషత్తు:—	1, క్రీ॥ పూ॥	477 సం॥
,,	2. ,,	377 సం॥
,,	3. ,,	242 సం॥

అశోక చక్రవర్తియొక్క మూడవ పాలనకు పూర్వమే అనేకమంది ధర్మోపదేశకుల రాజ్యములకు పంపినటుల తెలియుచున్నది. అనగా క్రీస్తు పూర్వము 477 కాలమందు ద్వితీయ పరిషత్తు 377 న జరిగినది కాని ఆరు మాసములవరకు అంత శ్రద్ధగా ఉన్నటులీ పరిషత్తున హాజరు. మూడవ పరిషత్తు ఉత్సాహముగా దేశదేశములకు మతబోధకులను బంపినటులున్నా అనగా బుద్ధుని మరణానంతరము 236 సంవత్సరమునకు క్రీ. పూ॥ 242 సం॥ లో మూడవపరిషత్తు జరిగెను.

క్రీస్తుశకము 40 సం॥ రమున భరతఖండోత్తర భాగమందు కసిష్క చక్రవర్తి కాలమందు నొకటి జరిగినటుల చెనగా గ్రంథముల వలన తెలియుచున్నది. అశోకుని శాసనములలో ప్రథమ శాసనము గిరినగరమందు కనిపెట్టబడినది. ఇది కథియవార్ (KATHIAWAR) పట్టణమునకు తూర్పున గిరినగర సర్వతములయందున్న నల్ల రాతిబండమీద చెక్కబడినది. ఇది బంగాళా తీరమందు కలదు.

—: గౌతమగోత్రీకులు :—

గౌతమగణము, ఇది ఆంగీరససంతతిలోని యొకగణము. ఇందు ఆయాశ్వ, శరద్వంత, కౌమండ, దీర్ఘతమన, ఔశనస, కార్దేవపాలి, రాహుగణ, సోమరాజక, వామదేవ, బృహత్తి, జౌతధ్య, జౌసిజ, కాక్షీవత, రాఘవ ఈ పదునాలుగు ఆంగీరస

సంతతిలోని ఒక గణము. గౌతములనేకులు గలరు. అహల్యూ భర్తయు శతానందునకు తండ్రియు కృపాచారుని పితామహుడగు గౌతముఁడు ఈతడే మహాముఖులందు పరిగణింపబడినవాడు. వేరొక గౌతమునకు నక్షపాదగౌతముఁడని పేరు. ఈతడు తర్కశాస్త్రమునకు సూత్రకర్త. మహర్షి గౌతముఁడు దేవేంద్రుని, అహల్యును శపించినవాడొకడు.

సత్రయాగ మొనరించిన వాడొకడు. తపంబొనరించి శివజటాజూటమునందున్న గంగను భూమిగతం జేసి గౌతము (గోదావరి) నదిం దెచ్చినవాడొకడు. ఈతని నివాసాశ్రమ స్థళము బొంబై రాజధాని నాళికకడనున్న త్రియంబక శ్మేత్రము. అచ్చట ఈతడు ప్రతిష్ఠించిన శివలింగము గలదు.

కుమారుఁడు, శతానందుఁడు, గౌతముఁడు జనక మహా రాజునకు పురోహితులు. ఇంకను కణాదునకును బుద్ధ భగవానునకును గూడా గౌతమనామములు గలవు.

గౌతమమహర్షి గోత్రము - ఈ గోత్రమువారికి ప్రధానములు ఆంగీరసుడు గౌతముఁడు అనియు; ప్రవర:- ఆంగీరస, ఆయాస్య, గౌతమ, త్రయాష్వేయ అని తెలియుచున్నది. వివరములకు మూలగ్రంథము చూడు.

కూర్మ గోత్రము.

కూర్మాచలదేశము - ఇప్పుడు కుమాన్ డివిజను లేక కాళీ కుమాన్ అని పిలువబడుచున్నది. సంయుక్త రాష్ట్రము

లలోని ఆలోచికచేరినది హిమన్నగము పైనున్న దేశము. దీనికి చంపావతిపురము రాజధానియై యున్నది. అట నొక పర్వతముపై క్రాంతేశ్వర శివలింగము, హింగుళాదేవి దేవస్థానమును గలవట. అచ్చట వక చిన్న పల్లమున రాతి తాంబేలు గలదు. అది కూర్మావతార స్థలమందురు. దానినుండియే ఆ పర్వత పంక్తికి కూర్మాచలమని పేరయ్యెనట. బాణాసురుని కుమార్తెయైన చంపావతి ఇటనే సిద్ధురాలగుటచే నాపేరే ఈ తావునకు కలిగెనట. అప్పటినుండియు అది చంపావతి పుణ్యక్షేత్రము. దీనిని దేవతానివాస భూమి యనెదరు.

అచ్చట అసురకాలము నాటి శిలాదుర్గమును వారిచే పూజింపబడెడి భగవతి ఆలయమును గలవు. అత్తావునకు పూర్వము శోణితపురమని పేరట. ఇప్పుడు సూర్యా అని పిలుచుచున్నారు. ఈ దేశ మొకప్పుడు అరుణోదదేశమునకు జేరియుండెనట.

(శ్రీ) కూర్మ, కూర్మ, కూర్మాల, తాంబేలు మొదలయిన గోత్రీకులకు పూజనీయమైన దైవము ఈ తాంబేలే అని గ్రహింతురుగాక. తాంబేలు అన్ననూ కూర్మము అన్నను వకటే. ఇంకను వివరములు మూలగ్రంథమందు చూడుడు.

కాలము చేయరాని మార్పులు లేవుగదా! సముద్రములు భూప్రదేశములగును. భూములు జలార్ణవములగును. వచ్చెను అన్నది వ్యాకరణ మగును. వచ్చాడు, వచ్చినాడు వచ్చిడు, వస్తుడు మున్నగునవి యవభ్రంశంబులగును.

ఒక నాణెము వెల మూడు దమ్మిడీలు. దానిని ఒక యూరువారు కానీయనియు, మరియొక ఊరివారు డబ్బు యనియు, వేరొకచోట పైసా అనియు, ఇంకొకచోట బొట్టు అనియు, కొండొక తావున కాలణా అనియు పిలుచుట చెవులార వినుచున్నాము. ఇట్లే దేశకాలాదులనుబట్టి భాష మారుచుండుట లోకవినితనే. కాని, తత్వజ్ఞులు ఐక్యతను కనిపెట్టి మారిపోయిన లేక చెదరిపోయిన ప్రత్యేక వ్యక్తత్వము దాల్చినవాటి. పూర్వరూపమును కనిపెట్టి ప్రదర్శించెదరు. అట్టి ప్రాచీన సాంప్రదాయ రూప పటమును చూపు లో నుంచుకొని విశిష్టాచారములు భాషా సాంప్రదాయములు ఆచార వ్యవహారాల మార్గాలద్వారా అన్వేషించుతారు. అందులకై ఈపైన కొన్ని గోత్రములు యిచ్చి వాటి వాటి పూర్వ రూపమును బహిరంగపరచితిని. ఇట్లే మతము, గోత్రము, కులము, బిరుదము, దేశములు అత్యంతవసరములు. ఇందు తాబేలు గోత్రీకులు వారు తాంబేలును చంపరు, తినరు. ఇట్లే దేవతానామములు, సర్ప నామములు, వృక్షనామములు, ఆయా గోత్రీకులకు పూజనీయములు అయి విరాజిల్లుచుండెను. ఇట్టి దేవతానామములు సంఘములను సూచించును. అట్టి సంఘములు దేశాంతరముల నివసించినప్పుడు తమకంటే ప్రబలమగు శాఖలలో లీనమైపోవును కాని తమ దేవతా సాంప్రదాయమును విడువరు. ఆ శాఖలలోని అంతశ్శాఖలతో వివాహమాడరు. వారితో భుజింపరు. వివాహాదులయందు ప్రత్యేక ఆచారము గలిగియుందురు.

—: బౌద్ధుల గాథలు :—

సింహళద్వీపమునందు చెప్పుకొనబడు బౌద్ధుల గాథలలో నాంధ్రదేశము నాగులదేశముగా చెప్పుకొనబడినట్లుగ గన్పట్టుచున్నది. గంగానదీ ముఖద్వారమునకును సింహళద్వీపమునకును నడుమ నాగులచే నివసింపబడు దేశముకలదు. ఈనాగులు బుద్ధునియొక్క బొమికలను రెండు దోణముల సంపాదించి వానిని వజ్రాలదిన్నెకడ (Diamonds Sands) బాళిపెట్టి పైన నందమయినట్టియు, అమూల్యమైనట్టియు, స్థూపము నొకదానిని నిర్మించిరిని చెప్పబడినది. ఈ బొమికలభాగము మొట్టమొదట కపిలవస్తునగర సమీపమునందలి రామగ్రామము లోనిది. రామగ్రామములోని స్థూపము వజ్రదకు కొట్టుకొని పోబడినప్పుడీ బొమికలపైఁజై గంగానదిలోబడి కొట్టుకొనిపోయి సముద్రములో బడగా నాగరాజులు దానిని బట్టుకొని మంజీరకాయను తమదేశమునకు కొనిపోయిరి. ఈరామగ్రామ వాస్తవ్యులయిన పిళ్లవారే రాంపిళ్ల యని బిలువబడుచున్నారు. ఈ మంజీరకాదేశము కళింగదేశమునకు రాజధానియగు దంతపురమునకు దక్షిణముననున్నది. ఎందుకన రాజపుత్రుండగు దంతకుమారుండను, రాజపుత్రికయగు హేమాచలయు బుద్ధుని దంతముతో నోడ నెక్కి దంతపురమునుండి సింహళద్వీపమునకు పారిపోవునప్పుడు వజ్రాలదిన్నె (Diamonds sands) యనునది యాప్రదేశమే యగుననియు యూహింపబడుచున్నది. ఈ దంతపురకథనము క్రీ. శ॥ నాలుగవ శతాబ్దారంభమున జరి

గియుండెనని సయాముదేశ గ్రంథమువలన గన్పట్టుచున్నది కాని మహావంశమునందు క్రీ॥ పూ॥ నూటయేబదియేండ్ల క్రిందట జరిగినట్లుగ చెప్పబడుచున్నది. తరువాత సింహళరాజు * మంజీగకా దేశమునకు బోయి యా బొమికలపెట్టె దెమ్మని పరిశుద్ధుడైన మతాచార్యుని నొక్కని బంపెను. ఇయ్యది నాగులకు అంతగా యిష్టము లేకపోయినను సత్యద్భుతముగా అది యెట్లో యా మతాచార్యుని వశమయ్యెను. ఈ నాగరాజునకు కొన్ని బొమికలిచ్చి సంహోషపెట్టెను. బుద్ధభగవానుని బొమికెల పెట్టెను నోడపైనుండి అమరావతికి దెచ్చి జాగ్రత్తగ కాపాడినవారే వాడనవారైరి.

బుద్ధుని దంత కథనము

బుద్ధుని దంతమును గూర్చిన కథలు పెక్కులు గలవు. గాని వానిలో రెండు ముఖ్యములయినవిగా గన్పట్టుచున్నవి. అందు మొదటి గాధ యిట్లు చెప్పబడుచున్నది.

బుద్ధుని యెడమ పార్శ్వమునందలి దంతము కళింగదేశమునకు రాజధానియగు దంతపురమునందు బహుశః ఇప్పటి జగన్నాథము అనబడు ప్రదేశమున నెన్నిదివందల సంవత్సరములవరకు సురక్షితముగా నుంచబడియెను. క్రీస్తుశకము నాలు

* యీ మంజీరకాదేశమే మంజీరదేశమని శాద్ధులచేతను ఆంధ్రదేశమన యాద్యులచేతను ఆకాలమున విలువంబడుచు వచ్చెను. మంజీరకయను యాపనది యొక్కటి గోదావరిలో కలియుచున్నది.

Major General Acunning Hammam's Ancient of India. P. 534.

గవ శతాబ్ద ప్రారంభమునందు గుహశివుడను రాజు తానప్పటి వరకు నవలంబించి యుండిన బ్రాహ్మణ మతమును విడిచిపెట్టి బౌద్ధమతము నవలంబించెను. క్రొత్త మతమవలంబించిన పట్టు దలచేత నాతఁడు తన్నాశ్రయించుకొని యున్న బ్రాహ్మణులను తొలగించి వారల బాధపెట్టనారంభించెను. వారలు పాటలీ పుత్రమునకు పోయి రాజాధిరాజగు పాండునకు చెప్పి మొఱ పెట్టుకొనగా నాతఁడు గుహశివుని దంతముతోగూడ దన కొల్వు కూటమునకు రావలసినదిగా నుత్తరువు చేసెను. ఆ యుత్తరువు ప్రకారము వచ్చినమీదట దంతమును సర్వ విధ ముల భంగము చేయుటకు ప్రయత్నము జరుపబడి తుదకు దంతమునకే విజయము కలిగెను, అంతట ఆ పాండురాజు దంత మహాత్యమున కచ్చెరువంది తుట్టతుదకు దానే బుద్ధ ధర్మమవ లంబించెను.

ఇతడే గౌతమి పుత్ర యజ్ఞ శ్రీ శాతకర్ణి కావచ్చు నని డాక్టరు పెర్గూసన్ గారు తలంచుచున్నారు కాని వారి అభిప్రాయము సరియైనది కాదని యోచుచున్నది.

ఇదంతయు జరుగుచుండగా క్షీరధరుడను నుత్తరదేశపు రాజుకే డామహిమగల దంతమును బడయుటకై పాటలీపుత్ర ముపై దండెత్తివచ్చెను. కాని యచ్చట యుద్ధములో నాతడు మృతిచెందెను. అంతట గుహశివుడు దంతముతో రాజధానికి మరలివచ్చెను. కొంతకాలమునకు క్షీరధరుని సోదరపుత్రులు మరికొందరు రాజులను యోడుచేసుకొని గుహశివునిపైకి దాడి

వెడలి వచ్చిరి. వారల నెదుర్కొనుట సాధ్యముగాక గుహశివు
డాత్మరక్షణకై చూచుకొనసాగెను. యుద్ధము చేయుటకు
ముందు తనకుమార్తెయగు హేమాచలను ఉజ్జయిని పురాధీ
శ్వరుని కుమారుడును తన కల్లుకనగు దంతకుమారుని, నుభ
యలను రప్పించి తానోడినయెడల నాదంతమును దీసికొని
తప్పించుకొనిపోయి సముద్రమార్గమున సింహళ ద్వీపమునకు
జేరి యాద్వీపము నేలుచుండి మహాసేనున కిచ్చివేయవలసినదని
చెప్పెను. అట్లు దంతపురము శత్రువశమగుటకు పూర్వమే
దంతకుమారుడును హేమాచలయు నాదంతమును యిసుకలో
పూడ్చిపెట్టి సట్టణము విడిచి పారిపోయి తరువాత మరలవచ్చి
హేమాచల యాదంతమును వేణియందు(జడ) దాచుకొని భర్త
తోగూడ తామ్రలిప్త నగరమునకుపోయి యా రాజదంపతు
లిద్దరు నోడనెక్కి సింహళ ద్వీపమునకు ప్రయాణము సలిపిరి.
ఓడనెక్కిన ప్రదేశమునకును సింహళమునకు నడుమ వజ్రాల
దిన్నె (Diamonds sands) సమీపమున వారెక్కినయెడ
మెట్ట యెక్కెను. ఈ వజ్రాలదిన్నె (Diamonds sands)
నడుమ నున్నదని చెప్పటచేతను తీరమునకు సమీపముగా
వజ్రములుండు ప్రదేశమిదియే యగుట చేతను కృష్ణానదీతీరమొ
(ధాన్య కటకతీరమొ) యెడ మెట్ట పట్టిన స్థలమని డాక్టరు
“పెర్గూసను” గారు ధృఢముగా విశ్వసించుచున్నారు. రాజ
కుమారియగు హేమాచల నిద్రబోవుచుండగా నాగరాజు
దంతమును తస్కరించెనుకాని హేమాచలమునుండి వచ్చిన

యొక దేవత యొక్క మాంత్రిక శక్తిచేత నాగరాజు మరల దానిని నా రాజదంపతులకే యియవలసిన వాడయ్యెను. ఆ రాజ దంపతులు తరువాత నోడ నెక్కి సింహళమునకు పోయిరి. ఇది క్రీ. త|| 312 సం న|| జరిగినది. వీరు సింహళము చేరునప్పుకికి తొమ్మిది సంవత్సరములకు పూర్వమే మహా సేనుడు మృతినొంది యుండెను. అయిన అప్పుడు రాజ్యము యేలుచుండిన మేఘవర్ణుడు వారలను సకౌరవముగా నాదరించి యాదంతముపైన నిటుకతోను సున్నముతోను ఒక చైతన్యమును నిర్మించి మహాత్మవము సలిపెను. మూడు సంవత్సరములు గడచిన తరువాత నా లంకాధిపతి నాడు మొదలుకొని యేడు సంవత్సరములలో వజ్రాలదిన్నెమీద (Diamonds sands) ధర్మాశోకుడను రాజు దేవాలయము నిర్మించునని పూర్వమొక జ్యోతుడు చెప్పిన దానిని చూచెను. మఱియును బుద్ధుని బొమికలు రెండు ద్రోణములింకను నాగరాజు దేశములో దాచబడి యున్నవను బొమికల పెట్టెను సంగ్రహించుకొని మేరూ పర్వతమునకు పారిపోయెను. కాని బొమికెలు వానినుండి గైకొనబడి మరల దీసికొని రాబడినది. అంతట నాగరాజు మనోహర యావ్వనాంగుడై సింహళమునకు వచ్చిన మేఘవర్ణునకు ప్రత్యక్షముకాగా నాతడు కొన్ని బొమికల నొసంగెను. తక్కిన బొమికల నొక సువర్ణ పాత్రమునందుంచి మూరెడు పొడువును జానెడు వెడల్పును గల యొక బంగారు పడవను నిర్మించి యా సువర్ణ పాత్రమునందుంచెను. అటుపిమ్మట నేడు

మూళ్ల దూలము వెడల్పు మాత్రమే కలిగియుండు కొయ్య పడవ నొకదానిని నిర్మించి యా బంగారు పడవనందుంచి కొందరు రాయబారులతో దంతకుమారుని హేమాచలను వారికోరికను మన్నించి వారిదేశమునకు పంపించెను. వీరు బయలుదేరి ఐదుమాసములకు వజ్రాల దిన్నెను (Diamonds sands) చేరి యచ్చట దిగి బొమికలుండు ప్రదేశమును దేవాలయమును చూచుకొని మరల పడవ నెక్కి మూడు మాసములకు దంతపురమునకు పోయిరి. దంతపురమున మేఘవర్షుని రాయబారు లర్హప్రకారము సన్మానింపబడిరి.

మూడవగాథ మరియొకటి గలదు. “కర్నల్ టో” గారది మరియొక రాజును గూర్చిన దనియు వేరు విషయముల గూర్చినదనియు దలంచుచుండిరి గాని కథా సందర్భమునుబట్టి యొక్కనిగూర్చియే యని కన్పట్టుచున్నది. ధర్మాశోకుఁడను రాజు మిక్కిలి న్యాయ బుద్ధితో నరవాడిదేశమును (అవంతి కావచ్చు) పాలించుచుండి క్షామోపద్రవములవలన ముప్పదిఒక వేలమంది దారధ్యవంతులయిన మనుజులతో దక్షిణదిశకు నేడు నెలలు ప్రయాణముచేసి తుదకు జలమును మత్స్యములును సమృద్ధిగానున్న దేశమునకు వచ్చిరి. మరుచటినాటి వేకువను నశ్వారూఢుడై రాజు వజ్రాలదిన్నెను (Diamonds sands) ప్రవేశించి యచ్చట నాగరాజును గలిసికొనెను. ఆప్రదేశము నందొక చైతన్యము నిర్మించి యొకనగరము గట్టించెను. ధర్మాశోకుఁడు నెమ్మదిగ నిచ్చట, నేడేండ్లు రాజ్యపాలనము చేసెను.

కాని బుద్ధుని బొమికలు చొరకనందున సౌఖ్యములేనివాడై
వానికనిపెట్టి తెచ్చినవారికి గొప్పబహుమానము చేసెదనని
ప్రకటించెను. కాని ఏమియు ప్రయోజనకారి కాకపోయెను.
ఇంతలో రోమురాజు పుత్రుడు కాకభాషియనువాడు తక్షశిలా
నగరమునకు వర్తకమునకై యోడ నెక్కి యెదువందల పరివార
ముతో వచ్చుచు తుపానుబట్టి దైవానుగ్రహము వలన
నపాయమునుండి విడివడి తుదకు కష్టముతో వజ్రాలదిన్నె
సమీపమునకువచ్చి జనులుండు నూచనలు కనిబెట్టి చూడవలె
ననెడి తలంపుతో నచ్చట నోడనిలిసి లంగరుదించెను.

—: గా థ ల సా రా ం శ ము :—

నాలుగవ శతాబ్దిప్రారంభమున బుద్ధుని దంతమును
గూర్చి ఇండియాలో బుట్టిన కల్లోలముల దెలిపెడి బౌద్ధుల
గాథల నెన్నియో తెలుపవచ్చును. బౌద్ధులగాథలు (Diamonds Sands) వజ్రాలదిన్నె గూర్చి ముచ్చటించుచున్నవి. కృష్ణా
తీరమునందు దేవాలయము కట్టుకొన నిశ్చయించి నాగరాజు
చ్చట నివసించియుండెను. ఎన్నివిధములచేత చూచినను
ఆప్రదేశ మిప్పటి యమరావతి (ధరణికోట) కావలయునుగాని
మరియొక ప్రదేశము కాజాలదు. వీనినన్నిటినిబట్టిచూడగా
నా గాథలలో నుదహరింపబడిన కట్టడము “అమరావతి
స్థూపము” అని నిశ్చయముగా చెప్పవచ్చును.

ఈ దంత గాథ అంతయు మన నగర కులజులకు,
అన్వయమై యున్నది అని తెలుపుటకు తమకు వక ప్రత్యక్ష

అనుశ్రుత ఆచారమును జ్ఞాపక పరచుచున్నాను. శివరాత్రి దినమున తమ కులదేవతలను స్మరింపజేయు వంశచిహ్నమైన నాగబెత్తము, బుద్ధ మతస్తులమని దెలుపు తాటియాకుల పెట్టె (దంతముండెడిది) జైన మతమును ప్రచారించు, మహావీరుని (యూరుడు,) పండుగ.

అమరావతి స్థూపమును చక్కగా పరిశోధించితి నేని అందు నాగరాజు (నాగులు) లెల్లు ప్రదర్శింపబడినో ఈ పైగాథలలోని వృత్తాంతముల చిత్తరువుల మూలమున నెల్లు తెలుపబడియెనో మనకు గోచరముగాక మానదు. దానింబట్టియే నాగరాజులచే పరిపాలింపబడెనని స్పష్టముగ చెప్పవచ్చును. ఇద్దరు మనుష్యులు బుద్ధుని బొమికలు పట్టుకొని పడవ టాపు మీద నిలుచుండి యొడ్డునకు వచ్చుచుండగా నాగరాజోకడు వారికి స్వాగతమియ వచ్చుచున్నట్లును నొక చిత్తరువు చిత్రింపబడియున్నది. ఇంకను నాగరాజులకును రాజకుమారికతో నుండిన రాజ కుమారునికి గలిగిన సమావేశములను దెలిపిన రీతులు గల చిత్తరువు లనేకములు చిత్రింపబడియున్నవి. అమరావతి ధరణికోట (ధాన్యకటము) నాగరాజునకు రాజధానిగ నుండెనని యీ చిత్తరువులు ముఖ్యముగా దెల్పుచున్నవి. ఈ చిత్తరువులలోని నాగరాజుల కేడేసి పడగలు గల పాములు శిరమునకు వెనకప్రక్క యుండి యున్నవి. ఇట్లే రాణులకు మూడేసి పడగలు గల పాము లుండియున్నవి. ఇతర నాగులకు నొక్క పడగమాత్రమేగల పాములుండియున్నవి.

(ఆంధ్ర)దేశ కథా సంగ్రహము 5 వ ప్రకరణము పేజీ 62-68 చూడుడు.)

—; బౌద్ధధర్మములు :—

- (1) ధ్యానము, (2) శీలము, (3) వీర, (4) ప్రజ్ఞ
(5) ధ్యానము.

ఇందు శీలము అనగా నీతిప్రసరన దీనినే బౌద్ధులు పుణ్య సంభారమనియెదరు. ఇదికలుగని యడల ప్రజాసరిమి అనగా జ్ఞాన సంచారము సిద్ధింపనేరదు కనుక ఈ ధర్మములలో కెల్ల ముఖ్యమైనది శీలము. (నీతిప్రసరన)

బౌద్ధమత మిప్పటికి, 2550 సంవత్సరముల క్రితమున ప్రారంభింపబడి, క్రీస్తు తదుపరి ఏడు శతాబ్దములవరకు దేశ దేశములయందు గురుస్థాన మలంకరించి, అఖండ విజయవంతముగా యితర మత విప్లవములు లేకుండా మూడువంద లేండ్లు ఝంఝూఝూరుతమయ్యెను.

బుద్ధుడు 35 ఏండ్ల ప్రాయముననే రాజ్యము త్యజించి షన్యసించెను. ఇతని ప్రచారము క్రీస్తునకు పూర్వము 528 మొదలు 473 వరకు జరిగెను.

ఇతడు 80 సంవత్సరములు జీవించి క్రీస్తు పూర్వము (473) లేక 573 నిర్వాణ మందెను.

ఇదే సమయమున, జైనమత విజృంభణ కలిగినది. 555 సం॥ వైశాలిపురమునందు, క్షత్రియ కుటుంబమున మహా వీరుడు జననమంది, బుద్ధానివలెనే 30 వ యేటనే సర్వసంగ పరిత్యాగముచేసి, క్రొత్తగా జైనమతమును, స్థాపించెను. 40 ఏండ్లు

ఈయన స్వయముగా మతబోధలుగావించి, ధర్మోపదేశములు చేసి, (క్రీ) పూ॥ 490 సం॥ స్వర్గముచేరెను.

వీరి మతమున, తీర్థంకరులను, గురువులను, గురు మహాత్ములను దైవములకన్నా, నెక్కు-ఁడుగా భావించి వారి ప్రీతిమలను పూజించుట, వీరి ఆచారములలో ఒకటి. ఈ మహావీరుని మతానలంబకులే, మన నగరాలలో, మహాశివరాత్రి దినమున మహావీర (ఈరుడు) పూజ చేయు వారు.

— జై న మ త ము : —

ఆర్య అనార్య లోకపై ఒకరిమతమును మరియొకరు స్వీకరించి యజ్ఞయాగాది క్రతువులలోను పశుబలులు నరబలు లతో రాళ్లకు, రప్పలకు, గట్లకు, చెట్లకు, సర్పములకు పూజల నొనరించుచు అగాధ అంధకారమం దుండిరి. (క్రీ॥ పూ॥ 6, 7 శతాబ్దములయందు వేదమతము అనుపేరుతో వైదిక వాఙ్మయ మభివృద్ధిగాంచి చాతుర్వర్ణ్య వ్యవస్థను బలపరచి బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్యులను ఈ ఆర్యజాతి ఆధిక్యమంది ఆదిమజాతిగా నున్న వారిని శూద్రజాతిగాజేర్చి తమ ధర్మములను ప్రబోధించి బలపడు సమయమందు బుద్ధదేవుడు, మహావీరుడు మనకు మార్గదర్శకులై అవతరించిరి.

మహావీరునకు పూర్వము 23 తీర్థంకరులు గతించిరని చెప్పుదురు. ఏదిఎటులున్నను జై నమత ప్రచారకుడు మహా

వీరుజే. తీర్థంకరులు అనగా తీర్థము (రేవు) మనము మన జైన మత సాంప్రదాయానుసారము వీరుని ఉత్సవములలో నీళ్ళాట రేవుల కేగుట నేటికిని సాంప్రదాయము.

శ్రీ॥ పూ॥ ఆరన శతాబ్దాదిని గణరాజ్యముగా (నాయక సత్తాక)యుండిన విదేహకులకు వైశాలీ నగరము రాజధాని. ఈ రాజ్యము పరిపాలించుచుండిన నాయకులలో చేతకుడు ఒకడు. “త్రిశల”యను సోదరియు “చెల్లన” అను కూతురును గలరు. అతడు తన కూతురును మగధ రాజ్యాధిపతియైన బింబిసారు నకు, “త్రిశల”యను తన చెల్లెలిని వైశాలినగర సమీపమున గల “కుంజ” గ్రామమున నివసించుచుండిన నొక సామంత రాజైన సిద్ధార్థునకు నిచ్చి పరిణయమొనర్చెను. ఈ త్రిశల సిద్ధార్థులకు “నందినర్థన” “వర్ధమాను”లను ఇద్దరు కుమారులును, “సుదర్శి”యను నొకకుమార్తెయుగలిగిరి. సిద్ధార్థుని ద్వి తీయ పుత్రుడైన వర్ధమానుడే యీ జైన మత స్థాపకుడు. జినుని మతమే జైనమతమందురు. జినుడనగా జయించినవాడు. మహావీరుడనగా ఆధ్యాత్మిక విజయమునందినవాడు, సమస్తము దెలిసినవాడు అను పేరున ప్రసిద్ధుడయ్యెను.

మన నగరాలలో జైన మతావలంబకులైన పూర్వ కుటుంబములు జాతులు మాత్రము మహాశివరాత్రి రోజు పవిత్రమైన పర్వదినముగా దలచి తమ మహోద్ధారకుడైన మహా వీరుని మూలకుదెచ్చి నాగబైతము ఈరుడు (వీరుడు) పెట్టెను. మేళ, తాళ, వీరంగములతో మహా నదు లందామత చిహ్న

ములను స్నానమాడించి మూలనుంచి పూజింతురు. దీనినే మనము ఈరుడు పూజ అందుము.

—: విజయదశమి :—

బుద్ధుడు విజయదశమి రోజున జన్మించెను. అందువలన నీనాడు ఆమతస్థులమైన మనముగూడ విజయదశమి చేయుదుము.

మహావీరుని తదనంతరము ఈ జైన పీఠ మధిష్ఠించిన వాడు సుధర్ముడు. ఈతని తదుపరి మరి నలువు రీ పీఠమునకు ప్రభువు లయిరి. సంభూతవిజయ, బధ్రబాహువులనువారు జైన సంఘమునకు ఆచార్య పీఠస్తులైరి. ఇంచు మించుగా 200 యేండ్లు జరుగుసరికి ఇందు అభిప్రాయ భేదములు గలిగి శ్వేతాంబరులు, (కచ్చలవారు) దిగంబరులు (కుచ్చలవారు) అను రెండు శాఖలుగా విడిపోయిరి.

—: శైవమతము :—

(పాంచరాత్ర సిద్ధాంతము)

శైవమతము, రెండవ శతాబ్దమునకు చెందిన పతంజలి నాటికే (క్రీ॥ పూ॥ 150. సం॥) కానవచ్చుచున్నది. రుద్రుడు శుభములిచ్చు సమయమున శివశేబ్దము పర్యాయపదముగ వాడబడుచున్నది.

రుద్రుడు శ్రౌరుడుగాను, మంగళశకరుడుగాను గూడ తైత్తిరీయసంహితలో వర్ణింపబడినది. ఋగ్వేదమందు మాత్రం శ్రౌరుడుగానే వ్రాయబడియున్నది. మహాభారతములో నారా

యణియోపాఖ్యానములో పశుపతి శాఖకు చెందిన శైవులను గూర్చి కలదు. శివుడు స్వయముగా వీర, శైవమత ధర్మములను బోధించినట్లు కలదు. స్వయముగా అనుటచే ఉమాపతి మానవుడే అనుటకు కొన్ని నిదర్శనములు కలవు. వాయు పురాణము 23 వ అధ్యాయమునందును లింగపురాణము 24 అధ్యాయమునందును చూడుడు.

యదువంశమున వాసుదేవుడు పుట్టు నప్పటికి శివుడు బ్రహ్మచారిగా “నకులేసు” డను పేరుతో ఉండెననియు ఇప్పుడు “కర్వన్” అను స్థలముగా నిర్మయింపబడిన కాయవర్ధనమను గ్రామమున అవతరించెనని కలదు. ఈ కర్వన్ అను గ్రామము బరోడా ప్రాంతమున గలదు.

క్రీస్తు తరువాత మొదటి శతాబ్ద మధ్యమున శివుని యొక్క మానవ రూపమైన విగ్రహము “లేమి కేక్సిసిన్” అను చక్రవర్తి యొక్క నాణెములలోగలదు. ఇది శివుని అవతారమైన నకులేశునిది. ఈ నకులేశునిగూడా శ్రీకృష్ణ బౌద్ధ అవతారములుగా మనవారు మార్చినట్లు ఈతనిని శివుని చేసిరి. ఈ యుదంతము “ది కల్చరల్ హిరిటేజ్ ఆఫ్ ఇండియా” 7వ సంపుటము 16 పుట.

—: శ్రీ శంకరాచార్యులవారి జననము :—

ఈ శైవమత సాంప్రదాయములకు, చెందిన, కుటుంబములు మనలో చాల కలవు.

ఈ శైవమతాన లంబకులమగుటకును నకులేశ్వరునే ఈశ్వరుడుగా మన మంగీకరించుటకును ఇచ్చటి ఆర్యులకు మనకు వక ఒడంబడిక జరిగినట్లుల ఊహించవలెను. శివునికి మా నాగవంశ చిహ్నముంచినయెడల శైవమత స్వీకారము చేయుదుము, అని అనుటచేతను, యెట్లులైన నగరులను, శివ సాంప్రదాయులుగా చేయుటయే, వారి ముఖ్యోద్దేశ మగుట చేతను, మన యిలవేల్పుయిన నాగరాజును, శివునకు, కిరీటము గాను, ఆభరణముగాను, చేయుటచేతను. నాగరాజులు, చాల భాగమిందు చేరి, శివ సాంప్రదాయులైరి. మనలో చాలామంది కుటుంబములు, యజ్ఞోపవీతమును ధరించి, కర్మకాండ గడి తప్పకుండ చేయుచున్నారు.

ఇప్పుడు మనలో మధ్యను తక్షశిలా నగరమునుండి వచ్చి చేరిన “మజ్జ” లని సిలువబడు చున్నవారు, వివాహాది శుభకార్యములందు పితృకర్మలందు యజ్ఞోపవీత ధారులై నసిష్ట, గౌతమ మొదలైన మహర్షుల గోత్రీకులుగా నున్నారు. ఈ మత స్వీకారము నాటినుండియు బౌద్ధమత ధర్మములను పూర్తిగా మనవారు మరచిరి.

7 వ శతాబ్దమందు కాలడియను గ్రామమున మళయాళ బ్రాహ్మణ కుటుంబమున శ్రీ శంకరాచార్యు డుద్భవించెను. ఈతడు అసేతు హిమాచల పర్యంతము తిరిగి అద్వైత సిద్ధాంతమును ప్రచారముచేసి అఖండ విజయమును పొందెను. ఇతడు

బ్రహ్మచర్యము నందుండియే సన్యాసాశ్రమ స్వీకరియై, 32 ఏండ్లు మాత్రమే జీవించి ఈ పిన్న వయసుననే “స్మార్త” మతము (దీనినే అద్వైత మతమందురు) ప్రచారముచేసి మంచి ప్రచారములో నున్న బుద్ధ మతస్తులగు వారి నందరిని అద్వైత తులుగా మార్చెను. ఇప్పుడు నూటికి యెనుబదిమంది హిందూ వులు, శైవ సాంప్రదాయలే. శ్రీ శంకరాచార్యులు హిమాలయముపై గల బదరికా వనములో మృతుడయ్యెను.

—: శాక్తము, శక్తి సాంప్రదాయము :—

వీరశైవమునకు చెందినవారలు కొందఱి శక్తిసాంప్రదాయమును లేపదీసి, కాళి, దుర్గ, అన్నపూర్ణ, నూకాలమ్మ, ముత్యాలమ్మ మొదలగు నామములను అంటించి, ఈశ్వరునికి భార్యలుగా చేసిరి. ఈ సాంప్రదాయమునకు మంత్ర-తంత్ర-యంత్రములను కల్పించి మహిమలను పొందవచ్చునని బోధించి, జంతుబలులు, మద్య, మాంస, మత్స్య, పేలాలు, స్త్రీ సంభోగము, అను పంచతత్వములను పంచరాత్ర సిద్ధాంతమని, వామాచారమని పేరుబెట్టి, గురువులు మెండుగా బయలుదేరిరి. ఇది అనాదినుండి వచ్చుచునే యున్నది.

1162 బిజ్జల (కల్యాణపురములోనిది) రాజునకు మంత్రి యైన “బసవేశ్వరు” డను వాడు, బ్రాహ్మణుడు అయినను ఉపనయనములతో పనిలేదనియు, శివభక్తయై ప్రధానమనియు భోధించు జంగమమత మూల పురుషుడు.

ఈ మతము సేకరించిన, కొందఱు యజ్ఞోపవీతముల వారిని చూచిన మండిపడెడివారు. దానితో చాలాభాగము యజ్ఞోపవీత ధారణములు అంతరించినవి. వారితో పాటు మన కులము లోను ఇదివరకున్న యజ్ఞోపవీతములు ఊడదీసిరి.

—: నైష్ఠిక మతము :—

అంగీకరించుని శిష్యుడైన కృష్ణుడనువాడు స్థాపించినదే నైష్ఠికమతము. దీనికి భారతము, భగవద్గీత, భాగవతము అను మూడు గ్రంథములే బహుప్రమాణములుగా నున్నవి.

కృష్ణుడను పేరు వేదయుగమునాటి నుండి పౌరాణిక యుగమువరకు చాలమందికి కానవచ్చుచున్నది. ఇతడు హరి వంశములో కనబడు రాధాప్రియుడా? గోపికాలోలుడా? లేక చాందుగోపనిషత్తు నందు కాన్పించు దేవకీపుత్రుడా? మరే కృష్ణుడా? చరిత్రకారులే తేల్చవలసియున్నందున ఇచ్చట ఆచర్చ వదలితిని. నైష్ఠికమతము వేదబాహ్యమై మొదటిలో యున్నను శ్రీకృష్ణుని ఆర్యులు అవతారపురుషుని చేసిన నాటనుండి ఈమతము వ్యాప్తిచెందెను. మనమీ మతస్వీకారమున ఆర్యులకు మనకు ఒక్క ఒడంబడిక జరిగినది. విష్ణువుకి తలపశయ్యగా మీ యిలవేల్పుయిన శేషుని యుంచుదుమనియు, దైవము శేషుడగుటచేతను పరిపాలన నాగరాజులదే యైనను అప్పటికి ఆర్యులు అధికారములోకివచ్చుట చేతను, శేషునితోబాటువిష్ణువును పూజించునట్లు ఒడంబడిక గావించుకొనిరి. తదాది విష్ణు

నృనకు నాగశయనుడను పేరుగలిగెను. అందువలన మనవారు విరివిగా ఆమతమందుచేరి పూర్వ కుల గోత్రమతములకు దూరమైరి.

చెన్నపట్టణ సమీపములో గల శ్రీ పెరుంబత్తూరులో 11వ శతాబ్దమున (1037) రామానుజులు జన్మించి, కాంచీ పట్టణమున విద్యావ్యాసంగములు నేర్చి దేశ దేశములందు విష్ణుభక్తి (మతమును) ప్రచారము చేసిరి. తిరుపతి దేవాలయమును, లింగముతోసహా మూర్చి వైష్ణవుల దేవాలయముగ చేసిరి. ఈతని ప్రబోధన లందచేసి భక్తి నలననే ముక్తిగలదని అందులకు ప్రాయశ్చిత్తమననరమని, చంద్రకాంతములను పేర రెండుభుజములు కాల్చనాగిరి, దీనినే విశిష్టాద్వైతమత మందురు. ఈరామానుజ మతస్థులు, నాయెరుకలో మనవారిలో చాల మందికలరు. తదుపరి వీరు శైవమతస్థులుగా మారి బ్రాహ్మణాధిక్యత, ఆరాధన మొదలిడిరి.

—: హిందూమతము :—

ఈ భరత ఖండము నానా మతములకు ఆటపట్టయి హిందూమతము బయలుదేరినది. ఇందు ఉండువారు ఏ మత స్థులయినను మహమ్మదీయులు, క్రైస్తవులు గాక తదితరు లందరూ హిందువులమనియే చెప్పుకొనుచున్నారు.

మహమ్మదీయ మతమునకు మహ్మదు అను (ప్రవక్త, క్రైస్తవ మతమునకు క్రీస్తు సంస్కృతాంత్రాజ్ఞ బౌద్ధ,

శంకర, రామానుజ, జైన, మొదలైన మతములకు మత సంస్కర్తలు కనిపించుచున్నారు గాని, ఈ హిందూ మత మునకు మాత్రము సంస్కర్తగాని, స్థాపకుడు గాని, స్థిరమైన మత ధర్మములుగాని కానరావు. ఈ విషయమై చరిత్రకారులు నేటివరకు పలుతెరంగుల చరిత్రాన్వేషణము చేయుచునే యున్నారు. కాని, యిదమిద్దముగా నిరూపింపగల సాదృశ్యములు కానరావు. మన భారతదేశ మహానాయకుడైన “గాంధీమహాత్ముని” ఈ విషయ నిర్ణయము చేయవలసినదిగా ప్రార్థించెడి సదవకాశము నాకు చిక్కినది. అందులకుఁ అనగా ‘హిందూ’ శబ్ద నిర్వచనము గూర్చి నవయుగ చరిత్రకు ఆది పురుషుడైన మహాత్ము డీవిధముగ నుడివెను. దానినే ఆంధ్ర ప్రభ (25 నవంబరు మంగళవారం 47 సం॥) తేదీన ఎవరు హిందూ? అని మహాత్ముని నిర్వచనము.

న్యూ ఢిల్లీ నవంబరు 22.

మహాత్మా గాంధీ నిన్న సాయంత్రము ప్రార్థనానంతరము యిలా పుషన్యసించాడు. ‘హిందూ అంటే ఎవరు? ఇట్టివిచాల సమయోచితములైన ప్రశ్నలు. అయితే నేను చరిత్రకారుణ్ణి కాని, మహా మేధావినికాని కాదు. అయితే హిందూ మతానికి పరమ ప్రమాణములని చెప్పగల వేదాలను నేను చదివాను. ఆ గ్రంథాలలో హిందు అన్న పదము నాకెక్కడా కనపడలేదు. కాని, అలెగ్జాండరు చక్రవర్తి ఇండియాపై దండెత్తి వచ్చినప్పుడు సింధునదిని (ఇండస్) అని సింధుకు తూర్పున

ఉండే ప్రజలనందరిని హిందువులని పిలిచేవారని చరిత్రకారులు వ్రాశారు. సింధూ శబ్దంలోని 'యన్' అనే అక్షరం గ్రీకు భాషలో 'హెచ్'గా మారిపోయింది. ('ఇండస్') అనిదానితో వీరి మతము హిందూ మతమైపోయిందని, అన్ని మతాలలోకి హిందూ మతమే పరమత సహనానికి వన్నె కెక్కినదని వారికి బాగా తెలుసు. ప్రాణభీతితో పారిపోయి వచ్చిన క్రైస్తవులకు పార్సీలకు, యూదులకు హిందూదేశమే ఆశ్రయమిచ్చింది. సర్వ మత సహనానికి, విశ్వ ప్రేమకు వన్నె కెక్కిన హిందూ మతానికి చెందినవాడనని చెప్పకొటానికి నేను ఎంతో గర్విస్తున్నాను' అని పత్రికా ముఖముగా గాంధీజీ తమ సందేశాన్ని అందజేశారు. వారికి నా ధన్యవాదాలు.

మహాత్మాజీని నేను ప్రశ్నించినది హిందూమతమునకు గల ప్రవక్త ఎవరు? అన్నదానికి పైవిధముగ ప్రత్యుత్తరము అందగలిగితిని. అంతయే కాని సంతృప్తి నందనందులకు పై చరిత్రకారులే సాక్ష్యము.

ఇచ్చట నా చిన్నబుద్ధికి శోచనీయ వూహ కూడా నిర్వచించెద. ఇదియే నిర్ణయమని నేను సాహసించుటలేదు. నా విద్యుక్త ధర్మమగుటచే, నా ఊహాపోహల లిఖించుచుంటిని. ఈ నానుడులు బలపరచుట, భావిచరిత్ర పరిశోధకులకే వదలితిని.

ప్రథమార్కులు ఉత్తర ధృవ ఖండమునుండి పదివేలేండ్లకు పూర్వమే జంబూద్వీపములోనికి చొరుకొని,

స్థిరులైరి. ఈ ఆర్య జాతికి ప్రభువు ఇంద్రుడు డగుటచే, వీరి తదుపరి రెండువేలేండ్లకు వచ్చిన ద్వితీయాయులు, యీ దేశమును ఇంద్రుడు దేశమని నుడువ జొచ్చిరి. ఇంద్రుడు, తుఘానున కధిష్ఠాన దేశత యగుటచే వర్షము వచ్చుట, తుఘానుకు సాంప్రదాయమే. ఇంద్ర శబ్దము వర్ష బిందువు అను మూలము నుండి, ఉత్పన్నమయ్యెను. వర్షారాధముచే సస్యసమృద్ధి గాంచుట ద్వితీయాయులైన చంద్రవంశజులు తెలిసికొని గలిగిరి. వర్షాదులులేనితరి యింద్రున కేల, కొలుపులు చేయుటయేల ఈ దేశమునం దనుశ్శతమైనది? ఈ యింద్రు శబ్దము ఈ దేశము ఇంద్రదేశమే అయి యుండవలెను, లేదా ద్వితీయాయులైన చంద్ర వంశజుల పాలనలో యీ దేశమున్నప్పుడు, మహమ్మదీయు లీదేశమును జయించు నాటికి, చంద్రవంశజుల రాజ్యమగుటచే, మహమ్మదీయ భాషయందు, ఇంద్ర అనగా చంద్రుడై యుండుటచే మహమ్మదీయులీదేశమును ఇంద్రదేశమని పిలిచి యైనను యుండనోపు. ఇంద్రదేదియు సిద్ధాంతీకరింప శక్తి చాల నందున భావిపరిశోధకులకు యీ భారము వైచినాడను.

నేటివరకు జరిగిన పరిశోధనల వల్ల చరిత్రకారులు; హిందూ శబ్దము పారశీక భాషలోనిదనియు, అనగా (మొగస్తానీను) లోని దనియు చెప్పుచున్నారు. కాని యిదికూడ వారి అంతరాత్మకే నచ్చినట్లులేదు. వీరి మార్గమునే మహమ్మదుగూడ, అనుసరించుట చర్చిత చర్చణమై తోచుచున్నది.

తక్షశిలా నగరము. (టాక్సిలా)

ప్రాచీన నాగరికతను ఉగ్గుపాలతో పెంచిన నగరమే “తక్షశిలా నగరము”. శార్దూ మతమునకు తల మానికమై వర్ధిల్లిన ఈ తక్షశిలానగరము యావద్భారత దేశమునకేగాక విశ్వమునకే బిక్ష పెట్టినదని ఘంటాపదముగా చెప్పవచ్చును. అట్టి ఈ తక్షశిలానగరములో గల “నగరాలు” అరువది నాలుగు కళలలోను ఆరితేరిన విద్యాకొవిదులైన వారనుటలో అతిశయోక్తి యెంతమాత్రము కానేరదు. ఈ నగర విశ్వ విద్యాలయమునకు గురువులై, గురుమూర్తులై, గురుమహర్షులై, ఆచార్యులై, శీలభద్రులై, శార్దూ ధర్మోపదేశకులై, చెలువందినవారలే మన నగరాలు. మన నగర విశ్వ విద్యాలయము (యూనివర్సిటీ)లో శిక్షణ పొందిన శిల్పనైపుణ్యము దేశ దేశ దేవాలయ స్థూపములకు పారితోషికమై పరిధవిల్లినది. ఆనాటి మన నగర విశ్వవిద్యాలయ వైద్య శాస్త్రమే స్వదేశ, విదేశములకు ప్రాణభిక్షు బెట్టినది. నేటికీ ఆచార్య పీఠ మలంకరించిన మాకైన వారి వంశములో నుండి ఆయుర్వేద ఘంటారావము వినవచ్చుచునే యున్నది.

32 శాస్త్రములు, 64, కళలుగా విభాగింపబడి విశ్వ విజ్ఞాన నాగమత భానోదయ భాండాగారమై వర్ధిల్లిన మన తక్షశిలా నగరము నేడు నామమాత్రావస్థమైనది. ఇది ఖచ్చిత్ర నగర నామము ఏవో ప్రపంచమునా మారు మ్రోగుచునే

యున్నది. మన నగర విద్యార్థులుగు ప్రతి గ్రంథమున సువర్ణాక్షరములచే లిఖింపబడియే యున్నది. ఆ విశ్వ విద్యాలయమున అలవడిన శిల్పనైపుణిని నేటికినీ మనచే విశ్వజ్యోతియై ప్రకాశించుచునే యున్నది. ఆనాటి శిల్ప, ఆయుర్వేద, విజ్ఞాన బీజములే ఈనాటి నగర జాతికి కులవృత్తిగా నిలచిపోయినవి.

ఈ నగర విశ్వవిద్యాలయములో దేశ దేశములవారు విద్యాభ్యాసమును చేసినను విషయమును చరిత్ర పాఠకులకు క్రొత్త విషయము కాదు. ప్రాచీన నాగరికతకు మన నగరాలమూల పురుషులైన “నాగరాజులే” ఆదిపురుషులు.

పంచవటీ ప్రదేశమునగల మన తక్షశిలా నగరనిర్మాత “తక్షకుడే” పంచనదులలో పవిత్రమైన “విత్స్తానది” వేదములందుఁనహితముఁ గొనియాడబడి యున్నది. ఇచ్చట మెండుగ నాగరాజులు కాపురముండుతావు. భీష్ముఁడు అంపశయ్యపై నున్నప్పుడు కర్ణుఁడు చూడబోగా అతనికి ప్రదేశ వాసుల రణ సరాక్రమము తుది వాక్కులనల్లఁ దెలయఁబరచెను.

శ్లో॥ కర్ణా రాజపురంగ.....

హిమవద్గర్గ నిలయా కిరాతా రణకర్కశాః—

దీనిని బట్టి చూడగా సహజ ద్వేషులగు ఆర్యులీ నాగరాజులను కిరాతులుగా పోల్చి యుండిరి. ఇందులకు ద్వేషమే కారణము.

జనమేజయునిచే చేయబడిన నాగవధ తక్షశిలా నగరములో పరి నమాప్తి అయినట్లు తెలియుచున్నది. భాండవన దహనానంతరము తక్షకుడే ప్రదేశమున జేరి ఈ నగర నిర్మాణము గావించు కొనెను. గాని ఈ తక్షకుడనే పేరు చాలా పురాతనము నుండియు వచ్చుచుండుటచే ఈ ఘన కార్యములు అన్నియు ఒక్క తక్షకుడే ఆచరించె ననుట సాహసము. ఈ తక్షకుడను పేర్లు మన మూల పురుషులలో చాలామందికి గానవచ్చుచున్నది. ఇందు మొదటి తక్షకుడవని తెలిసికొనినగాని మిగిలినవారు ఎరుకపడరు.

భారత గాథలలో ప్రస్తావింపబడిన నాగ చరిత్రయందు గల సహస్రనాగముల యందలి ప్రముఖులలో “తక్షకు డొకడు” అష్ట నాగులలో పురాణ ప్రతీతినందిన తక్షకుడొకడు. పరీక్షిత్తుని జంపించిన తక్షకుడొకడు. జనమేజయుని సర్పయాగములో మిగిలిన నాగరాజులలో ఇంద్రుని శరణుజొచ్చిన తక్షకుడొకడునూ గాస్పించుచున్నారు. ఏది యెట్లయిననూ, సాధారణముగా మన తాత ముత్తాతల పేర్లను మన సంతానమున కిడుట అనుశ్చిత ధర్మమే, ఇందాశ్చర్యము లేదు. ఇహ ప్రముఖ నామములతో అనేక నగరములు వెలసినట్లు చరిత్ర ప్రసిద్ధమే !

రామాయణ ఉత్తరకాండ (114-201) యందు తక్షశిలను పేర్కొనిరి. భరతునిచే నిర్మింప బడినట్లు గలదు”.

వసుదేవుని సోదరుడైన “వృక్కని” జ్యేష్ఠ కుమారుడు వకడు తక్షకుడనువాడు గలడు.

శ్రీరాముని సోదరుడగు భరతుని జ్యేష్ఠకుమారుడొకడు తక్షకుడు గలడు. ఈతడు పాంచాల దేశమున గల తక్షశిలను రాజధానిగా చేసికొని నటుల తెలియుచున్నది.

ప్రాచీన హిందూమత శాస్త్ర సాంప్రదాయముగా (మైతాల్ జి) వాసుప్రభా అనే వాసికన్ని, యోగసిద్ధ అనే ఆమెకు పుట్టిన సంతానములో, విశ్వకర్మ అనే వారొకరు. యింకను అనేక పేర్లు వారికి కలవు. దిపాకరో, సుధన్వ, తక్షక వర్ధిక వీరు లలితకళా ప్రవీణులు. చిత్రలేఖనములో వీరు చిత్రించేటప్పుడు, తెల్లని మనిషి, హస్తములయందు త్రిశూలము కపాలము కలిగినటులు, ఎల్లోరా, నాసిక్ మొదలయిన స్థలములయందు గలవు. ఎల్లోరాలో గల వక చిత్రలేఖనము 1310 అడుగుల ఎత్తుగల మంచి పనితనము గలిగియున్నది. (ది ప్లెస్టో-పెడియా ఆఫ్ ఇండియా పేజి 1065 లో గలదు.)

ఈ నగర విశ్వ విద్యాలయములో గల విద్యార్థులకు ఏడు సంవత్సరములు వయస్సునుండియే శబ్దశాస్త్రము, వ్యాకరణము, తర్క-శాస్త్రము, ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రము, వైద్య శాస్త్రము, శిల్పశాస్త్రము, క్రమబద్ధముగా గురు, పండితులు శాసించి బోధించెడివారు. ఆనాడు తక్షశిలానగర విశ్వ విద్యాలయము, నలండా విశ్వవిద్యాలయము ఉత్తర దేశీయులకునూ, అమరావతీ, కంచి, మధుర, మొదలైన పట్టణ

విశ్వవిద్యాలయములు, దక్షిణదేశీయులకునూ, ముఖ్యములై యుండెను.

తక్షశిలా నగరాల నాగరికతా గరిమ వర్ణనాతీతము. (నాగరికత అనగా సంఘములో నుండు కట్టిబాట్ల హద్దులు మీరకుండుటయే) ఆనాటి ఆ నగర విద్యా వ్యాపకము చతుర్విధ పురుషార్థములతో చెలువొందుచుండుటకు ఈ నగర విశ్వవిద్యాలయములో ఏడువేల అయిదు నందలమంది విద్యార్థుల ననుసరించి విద్య నొసఁగు ఆచార్య బిరుదమందిన వారుగలరు. బహుశా మాకెనవారే అయి వుండవచ్చు. పదిహేను వందలమంది విద్యార్థులు యీ విద్యాలయములోనే కాపురముండి విద్యాభ్యాసము జేసినట్లు చరిత్రలవలన విశద మగుచున్నది. యీ నగర విశ్వవిద్యాలయాధిపతి (హెడ్మాస్టర్) కి శీలభద్రుడనే బిరుదు గలిగియుండెడిది. యీతఁడే ప్రధాన గురువు. యీ శీలభద్రుని వంశమువారే మనలోగల శీలము, క్షీరము, శీర, అను గృహనామములతో నున్నారు. ఉచ్చారణ యందుఁ గల స్వల్పభేదమేగాని పై నాలుగు పేర్లునూ శీలమునకే చెందియున్నవి.

యీ నగర విశ్వ విద్యాలయములో ఉత్తీర్ణులైన విద్యార్థులను పరీక్షించుటకై, “పరీక్షన్ మహాపాత్రులు” అను జీరుదుఁగల వారలు నియమింపఁబడి యుండిరి. పరీక్షన్ మహాపాత్రుఁడని, దశనాయక మహాపాత్రుఁడని, నగరమహా పాత్రుఁడనియూ బిరుదులు గల వారు గలరని శాసన చరిత్రాధనల

వలనఁ దెలియుచున్నది. ఒక్కొక్క కళయందు తీర్పులైన ఉపాధ్యాయులకు వారి వారి పాత్రతమ తగ్గ, పాత్ర, మహాపాత్ర, బిరుదులు వుండెడివి. ఆ బిరుదములే మన నగరకులానికి అనుశృతమై విద్యా విజ్ఞాన విశేషములు మాత్రము రూపుమాసి నగరకుల ప్రతిష్ఠ నేటికి నేతిబీరకాయ చందమైనది.

ఆచార వ్యవహారాలు కూడా మతములతోబాటు మార్పు చెందవలసి వచ్చెను. పాత్రుడనే బిరుదు మనకులమునకు ఆదిదే గాని క్రొత్తదికాదు. మహాభారతగాథకు పూర్వమే గల సహస్ర నాగరాజులలో “ఇలాపాత్రుడు” అను నాగ ప్రముఖుడఁ గలఁడు. విద్యాధిక్యతంబట్టి, మహాంతులుగాను, గురుమూర్తులుగాను, ఆచార్యులు గాను, శీలభద్రులుగాను, పాత్ర మహాపాత్రులుగాను బిరుదులతో మన నగరకుల భాగ్యోదయ విజ్ఞాన వేత్తలను పిలుచుచుండెడివారు. యీ బిరుదులన్నియూ మన కులమునకు అనుశృతముగా వచ్చుచున్నవే గాని, అరువు తెచ్చి అతికించుకొన్న నెంతమాత్రమునూగావు.

పంజాబులోని రావల్పిండి జిల్లాకునూ, వాయవ్య పరిగణాలలో పెషావరు జిల్లాకునూ, “గాంధారము” అనిపేరు. కాబూలు జిల్లాకూడా ప్రాచీన కాలమున గాంధార దేశము లోనిదేనని కొందరు చరిత్ర కారులు నుడువుచున్నారు. జనమే జయ చక్రవర్తి యనంతరము యీ గాంధార దేశమునకు, బింబి సారుడు, అజాత శత్రువు, పాలకులైరి. యీ అజాతశత్రువుని కాలమందే “జీవకుడు” అనువాడు మన నగర విశ్వవిద్యా

లయమునందు వైద్య విద్య నభ్యసించిన, మహా బిష్కరత్నము. యీతడే నగర పాతశాలయందు విద్యను ముగించి తన జన్మ భూమియగు మగధకుఁ బోవుచు పూర్వ మధ్యముననున్న, కాశీ, సాకేతము, ఉజ్జయినీ, నగరములందు గొప్ప రాజుల యొక్కయూ శ్రేష్ఠుల యొక్కయూ ఘన వ్యాధులకు చికిత్సఁ జేసి తాను విద్య నభ్యసించిన నగర విద్యాలయ ప్రవీణత వెల్లడిఁబరచి విరివిగా వారలచే సన్మానింపఁబడెను. బింబిసారుఁ డను రాజు యీతని వైద్య ప్రవీణతకు మెచ్చి తన ఆస్థాన వైద్యునిగా నియమించు కొనెను.

క్రీస్తుకు పూర్వము 6 వ శతాబ్ది యుత్తరార్ధమున, ఇక్ష్వాకు వంశజుడైన “ప్రశేనజిత్తు” (పశేనజిత్తు) అను నతఁడు కొశలాధీశుఁడు. యీతఁడు మననగర విశ్వవిద్యాలయ మందు విద్యార్థిగా నుండి సకలవిద్యా పారంగతుడయ్యెను. యీతని సోదరియైన కొసలాదేవియే పై బింబిసారుని భార్య. ఇప్పటి “బీహార్” రాష్ట్రమందలి పాట్నా గయలు ఆక్రమించిన ప్రదేశమునకే పూర్వము మగధ అని పేరు. మహా భారత యుద్ధ కాలమునాటికి బృహద్రథ వంశజులైన జరాసంధాదులు మగధ ను పాలించుచుండిరి. దీనికి రాజధాని రాజగిరి (రాజగృహము) (గిరివ్రజము) అనికూడా దీనికి నామాంతరములుగలవు. ఇప్పుడు మనలోగల రాజగిరి గృహనామములు యీ దేశవాసులె.

బృహద్రథుల అనంతరము యీ దేశమునకు శిశునాగ వంశజులు ఏలికలైరి. వీరిలో అయిదవ రాజగువాడు బింబి సారుడు. యీతఁడు ప్రశానజిత్తునకు సమకాలికుఁడు. ఇంకనూ గణ రాజ్యములలో పేరుగాంచిన వజ్జి (మజ్జి) మల్ల, శాక్య, రాజ్యములు వీటిని పెక్కు-రాజులు కలిసి పాలించుచుండిరి. వీటికే “నాయక సత్తాకములు” అని పేరు. ఇందులో వజ్జి జనపదమును యెనిమిది కులములవారు కలిసి పాలించుచుండిరి. వీరిలో విదేహులు, లిచ్చవులు, జ్ఞాతృకులు, వజ్జులు, (మజ్జులు) లేక వృజులు ముఖ్యులు.

పైన తెలిసిన “వజ్జి” కులజులే మనలోగల మజ్జులు. వీరికశాఖగానే 1920 సం॥ వరకు నుండిరి. ఇందులోనివారే “మజ్జి” అను గృహనామము గలవారు. ‘వా’ అనునది ఉచ్చారణ సౌకుమారముకొరకు ‘మ’ గా మారినది. రెండవ వారకు ‘మల్ల’ శాఖీయులే మనలోగల ‘మల్లరాతు’ ‘మలురాతు’ ‘మల్లొతి’ మొదలగు గృహనామములు గలిగి యున్నారు. ఈ నాయక సత్తాక రాజ్యముల యందలిగల నగరులే ఈనాడు ‘నాయులు’ (నాయుడు) అని మనలో పిలువందుచున్నారు.

ఏకులమునకు ఆకులమునకు ప్రత్యేక రాజధానులుండి నను జనపదమున కంతకునూ రాజధానీ నగరము “వైశాలి”. మల్లరాజ్యమునకు ‘శిశునాగమును’ ‘పావా’యు ప్రధాన నగరములుగా నుండెడివి. శాఖ్యులకు “కఫిలవస్తు” నగరము రాజధాని. బౌద్ధమతస్థాపకుడైన ‘సిద్ధార్థుడు’ ఈ శాఖ్య వంశస్థుఁడే.

లిచ్చవులునూ. మల్లులనూ గూడా బాద్ధమత వ్యాపకమునకు
యెక్కువగా దోడ్పడిరి. (హిందూదేశచరిత్ర, సూత్రయుగము,
45 వ పేజీ)

క్రీస్తుకు పూర్వము 322 వ, సం॥ న మౌర్యవంశమున
'చంద్రగుప్తుడు' పుట్టి తక్షశిలా నగరమును గూడా తనయేలు
బడిలోనికి దెచ్చుకొనెను. క్రీస్తుకుపూర్వం చంద్రగుప్తుని కుమారుడు
'బిందుసారుడు' మగధరాజ్యమునకు పట్టాభిషిక్తుడై
య్యెను. ఇతడు 27 యేండ్లు రాజ్యము పాలించి క్రీ॥ పూ॥
అంతరించెను.

బిందుసారుని యనంతరము ఈతని కుమారుడైన 'అశోక'
వర్ధనుడు' అయిన "అశోకచక్రవర్తి" పట్టాభిషిక్తుడయ్యెను. ఈతడు
40 సంవత్సరములు రాజ్యమేలి క్రీ॥ పూ॥ న కాలధర్మము
నొందెను. ఈతని తదనంతరము ఈతనికుమారులకు ఒకరి కొక
రికిబడక కలహించుటచే సంయుక్తముగానున్న దేశమునకు చీలి
కలు ప్రారంభమయ్యెను. అశోకుని మరణానంతరము 'కళింగము'
స్వతంత్రరాజ్యమయ్యెను. ఈ మౌర్యవంశము షుమారు
130 సం॥లు పాలించి క్రీ॥ పూర్వం 188 సం॥నకు తుదముట్టెను.

ఈ మౌర్య వంశపు చక్రవర్తియైన చంద్రగుప్తుని బుద్ధి
విశేషములచే నేర్పడిన పరిపాలనా విధానమునే అశోకచక్రవర్తి
చాలవరకు అనుకరించి ఆధర్మ సూత్రములలో గల ప్రధాన
విషయములతో నూతన రాజ్యాంగ చట్టము లేర్పరచి తనపితా
మహుడైన చంద్రగుప్తుని అడుగుజాడలలో నడచెను. చంద్ర

గుప్త, అశోకచక్రవర్తుల పరిపాలనా నిర్వహణ విధానము గ్రీసుదేశపు రాయబారియైన 'మెగస్తసీసు' రచించిన గ్రంథములద్వారా అశోకుని పరిపాలన నిరంకుశమైనదని తెలియగలదు. సకల రాజ్యాంగ విషయములందు మార్పులు, కూర్పులు, తీర్పులు అతని చిత్తానుసరణి ఆచరించుచుండెడివాడు.

బిందుసారుని కాలమందు తక్షశిలానగర ప్రజలు ప్రభుత్వముపై తిరుగుబడినట్లునూ, ఆ తిరుగుబాటు నణచుటకై బిందుసారుడు తన తనూభవుడైన "అశోకుని" పంపెను. ఇతడు చతురంగబల సమేతుడై తక్షశిలానగరమును చేరగనే ఆ నగర ప్రజలు అశోకున కెదురేగి తమకు తమ రాజపుత్రుడైన అశోకునియందుగాని ప్రభువైన బిందుసారునియందుగాని ప్రతికూలురము కామని, తమను నానా బాధలూ పెట్టుచున్న దుష్ట మంత్రుల బాధలు పడలేకుంటిమనియూ విన్నవించుకొనిరి. ఈ లోపములన్నియూ సవరించుకొనుటకై అశోకుడు కొంతకాలము తక్షశిలానగరమున రాజప్రతినిధిగా పనిచేసెను. బిందుసారుడు ఇరువది సంవత్సరములు పాలించి క్రీ॥ శ॥ 273 సంవత్సరమున కాలధర్మ మందెను. చంద్రగుప్తుని కుమారుడైన ఈ అమిత్రఘాత నామాంకితుడైన బిందుసారుని రాజ్యమున విశేషములు ఇంతకంటె యెక్కువ తెలియరావు. ఈ యదంతము బౌద్ధ గ్రంథములవలనఁ దెలియుచున్నది.

ఈతని కుమారుడగు అశోకుడు రాజ్యమునకు వచ్చు సరికి మార్య సామ్రాజ్యము దక్షిణాపధమున ఇప్పుడున్న

“మైసూరు” రాజ్యము వరకునూ వ్యాపించి యుండుటచేతను అశోకుడు జయించిన మగధ సామ్రాజ్యమునకుఁ జేర్పగలిగినది ఒక్క కళింగమే యగుటచేతను, దక్కను దేశము బిందుసారుని కాలముననే మగధాధిపతులకు వశమై యుండవచ్చును. మైసూరు రాజ్యపర్యంతము దక్షిణమునకు విస్తరింపఁ జేసివహించు బిందుసారుడే.

కీ॥ పూర్వం 232-273 సం॥న॥ బిందుసారుని అనంతరము ఆస్రి కుమారుడైన అశోకవర్ధనుడు ఈతనిఁగూర్చి తెలిపెడి గౌతమ బుద్ధుని గాథలు సింహళ ద్వీప వృత్తాంతములే గాక అతడు స్వయముగా నెలకొల్పిన శాసనములు పెక్కులు గలవు. హిందూదేశమున గానవచ్చెడి రాజశాసనము లీతనివే గాన ఈతఁడు తక్షశిలానగర మందు రాజప్రతినిధిగా నున్నప్పుడు “డెరియన్” మొదలగు పాశ్చాత్య శిలాలిపులు యెరింగినవారు లనేకులతో పరిచయ ముండి యుండుటచే ఈ అశోకుడు వారి మార్గ మనుసరించి శిలాశాసనములు వేయుట మన దేశమునఁ బ్రవేశపెట్టిన ప్రప్రథముడు. ఈతనికి పెక్కుండు అన్నదమ్ములు గలరు. తండ్రి గతించిన నాలుగేండ్లవరకు సింహళనము నధిష్టించుటకై తమలో తాము కలహపూరితులై యుండిరి. అశోకుడు రాజ్యమునకు వచ్చిన మరి నాలుగేండ్లకు గాని ఇతనికి పట్టాభిషేకము జరగలేదు. ఈతఁడు పట్టాభిషిక్తుడైన పన్నెండేండ్లవరకు యీతనిఁ గురించిన వృత్తాంతములు దెలియలేదు.

యీతఁడు పట్టాభిషిక్తుడైన యెనిమిదన యేట మాత్రము తన పూర్వుల మాదిరిగానే విజగీషమునకై కళింగముపై దాడిజరిపెను. అప్పు డీ అశోకునితో బాటు యీ “నగరాలు” (నాగరాజులు) తక్షశిలానగరమునుండి కళింగమునకు నచ్చి నట్లు తెలియుచున్నది. భారతకాలమునుండియు యీ కళింగము రణవ్యాపారమున ప్రసిద్ధికెక్కినను. ఇందు గజములకునూ ఇంద్ర వనములకునూ అమూల్యాభరణములకు వలయు వజ్రములకునూ, యోషధీవిజ్ఞానముననూ, ప్రఖ్యాతి గాంచినది. వైద్య విద్యయెడలనే తద్దేశీయులు ప్రత్యేకాభిమానము కనబరచుటవలననే కాలఘాతములకు “కళింగ పద్ధతి” అని ప్రత్యేకత సంపాదించగలిగినది.

అశోకుఁడు కళింగమును జయింప నుద్వ్యుక్తుడై కత్తి దూసెను. అశోకసేనలకు కళింగసేనలకు ఘోర సంగ్రామము వాటిల్లెను. యాయుద్ధమువలన లక్షమంది యోధులు స్వర్గములంకరించిరి. లక్షాయేబది వేలమంది కళింగసైనికులు బంధించబడిరి. యీ విధముగా జయించిన కళింగ దుస్తితినిగూర్చి అశోకుడు అనేక తెరంగుల యోచించి తానొనరించిన హింసాకాండను తలంచి పశ్చాత్తాప హృదయుడై అహింసావ్రతమును చాటించెను. యీకళింగ విజయముతో మగధ, తక్షశిలా నగరములదాటి యవనరాజ్యము సరిహద్దు వరకూ వ్యాపించెను.

అశోకచక్రవర్తి తనరాజ్యమును పెక్కు జనపదములతోను, దుర్జములతోను వికసింపజేసి తన పితామహుడైన

చంద్రగుప్తుని నాటివలెనే వంత్రి పరివస్తుల హోడ్పాటులతో పాలించుచుండెను. జనపదములలో తక్షశిలానగరము, ఉజ్జయినీ, హోసలి, సువర్ణగిరి మొదలైన రాజధానులుగాగల జనపదములు చాలాముఖ్యమైనవి. యీతని రాజకీయోద్యోగులలో 'రజ్జుకులు' (మజ్జులు) అను నొకతరగతి ఉద్యోగులుగూండెడివారు. వీరు ప్రజల నేరములకు తగిన శిక్షలను విధించుటకునూ, సత్తార్యములు ఆచరించు వారలకు బహూకరించుటకునూ అధికారులై యుండెడివారు.

కళింగదేశ విజయానంతరము అశోకచక్రవర్తికి బౌద్ధమతమందు తన హృదయము లగ్నమై తాను మొదట ఉపాసకుడుగాయుండి పిదప బౌద్ధసంఘమునజేరి మతస్వీకారము జేసి బౌద్ధబిక్షువై పరమపావనమైన బౌద్ధమత ధర్మమునకై తన జీవితమును వినియోగించెను. యీతనికి 'ఉపగుప్తుడు' అనువాడు బౌద్ధమతగురువు. యీ విధముగా మార్పుజెందిన అశోకమహారాజుయొక్క లక్ష్యముతో తన రాజకీయోద్యోగి వర్గమంతయు ధర్మపరతంత్ర మయ్యెను. "రజ్జుకులు" యీనాడు 'మజ్జులు' అనబడెడి మన శాఖీయులు, యుక్తులు, మహామంత్రులు, వీరందరూ అయి దేండ్లకొక పర్యాయము రాజ్యపర్యటనము జేయుచూ ఇతర రాజ్యకార్యములతో బాటు బౌద్ధమత ధర్మమును బోధించుచూ, వ్యాపనము చేయుచుండవలెను.

అశోకవద్దనిచే 'ఆంధ్రమహిష' (మైసూర్) మండలమున కంపబడిన మతబోధకుడు "మహాదేవ బిక్షువు". యీతడు

మగధ, మహాసాంఘికులకు నాయకుడు. యీతనియెడ అశోకునికి మహాశౌరవ ముండెడిది. యీమహాదేవబిక్షువు ఆంధ్రదేశమునకరుదెంచి చైత్యవాదమును పంథాను యేర్పరచెను. యీ మార్గమవలంబించిన బౌద్ధబిక్షువులు, “చైత్యకులు” అనియు, పీఠుగలవు. కృష్ణానదీ తీరస్థమైన ‘ధాన్యకటకము’ (ఆమరావతి) యీచైత్యకులకు ప్రధాన నివాసస్థలము.

బుద్ధుడు ‘రాజగృహము’ మగధరాజ్యమునకు సచ్చి బిందుసారునకు బౌద్ధమతదీక్ష నొసంగెను. శిశునాగుండ మొదలు పదిమంది శిరీసంలు మగధ రాజ్యమును పాలించిరి. శిశునాగులలో కడపటివాడగు ‘మహాపద్మనందుడు’ యీతనికి. మహాపద్మనందుడు, సుమాలి, మొదలగు యెనమండుగురు కుమారులు గలరు. మహాపద్మనందుడు అతని కుమారులు నూరేండ్లు మగధను పాలించిరి.

యీ నవనందులను బ్రాహ్మణుల డొకడు ఘోరముగా మారణ యంత్రముల బన్ని క్రూరుడై చంపినవాడు “చాణక్యుడు”. యీతడు రాజకీయ దురంధరుడై విషప్రయోగములను రాజులకు చేసి చంపుచుండు మహా కిరాత బ్రాహ్మణుడు. వీనివలన నాగ వంశీయులైన నవనందులు తుదముట్టిరి. వీరి యనంతరము మగధరాజ్యమునకు “చంద్రగుప్తుని” యీ చాణక్య బ్రాహ్మణుడే పట్టాభిషిక్తునిగావించెను. యీ మౌర్య వంశస్తులు పదిమంది మగధను పాలించిరి. వీరినిబట్టి చూడగా చంద్రగుప్తుని రాజ్యకాలారంభమునకు పూర్వము, 598 సం॥

నాడు జరాసంధుని నంశస్తల రాజ్య మంతరించెనని తెలియ వచ్చుచున్నది. దేసిని మనము మగధ రాజ్యము అనుచుంటిమో దానినే ఋగ్వేద కాలమున “కీకట” దేశమనిరి. శ్రీ భాగవత దశమస్కంధ ద్వితీయాధ్యాయమున శ్రీ శుకుడు పరీక్షిత్తునో ఇటులనుచున్నాడు. “ఓపరీక్షితా! నీ జన్మమొదలు నందపట్టాభిషేకమువరకు 1115 సంవత్సరంబు లగును.”

మహాపద్మనందుడు తన రాజ్యము అటు తక్షశిలా నగరము వరకు విస్తరింపజేసి ఉత్తర హిందూస్థానమంతయు ఏక ఛత్రముగా పాలించెను. “డెరియన్” పారశీకపు రాజులలో గొప్పవాడు. ఇతని సేనాధిపతియైన స్కైలాక్సే అను నతడు గాంధారమునుండి దక్షిణమున సింధునదీ ముఖద్వారమునగల దేశమునంతయూ స్వాధీనము జేసికొనెను. క్రీ॥పూ॥ 322, సం॥ “అట్టాల్” నగర ప్రాంతమున “అలగ్జాండర్” యెనుబదివేల మందికి పైగా గల సేనతో సింధునదినిదాటి తక్షశిలానగరమును ప్రవేశించెను. అకాలమున తక్షశిలానగర రాజ్య పాలకుడు “అంబీనృపాలుడు”.

యీ అంబీనృపాలకునకునూ, అభిసార, పౌరవ, భూపతులకునూ దీర్ఘ వైరము ప్రబలుచునే యుండెను. అభిసార మనునది తక్షశిలానగరమునకు యెగువ నున్న పొరుగు రాజ్యము. “జీలం, చీనాబ్” నదుల మధ్య దేశము పౌరవునిది. యీ పౌరవ పదమే ఆనాడు ‘యవన’ మనంబడుచుండెను. ‘పారస్’

అనియూ కూడా వ్యవహరించిరి. “బియాన్” నదికి తూర్పునఁ గల రాజ్యమే మగధ రాజ్యము. క్రీస్తు పూర్వము 323, సం॥ నందు బాబిన్ నగరములో అలక్జాండర్ మరణించెను. యీ తని తదుపరి చంద్రగుప్తుడు మగధ నేలిన : డసారి నందునకు ‘ముర’ యను ఒక సూద్ర స్త్రీ యందు జనించినవాడు.

యీ మగధరాజ్యమునకు ‘పాటలీపుత్రము’ రాజధాని. ఇది గంగ, శ్రాణ, నదుల సంగమస్థలమునఁ గలదు. దీని పొడవు తొమ్మిది మైళ్ళకు మించి యుండెను. వెడల్పు రమారమి ఒకటిన్నర మైలుండెను. నగరము చుట్టూ దారమయ, ప్రాకారము కలదు. దీని లోపలనుండి ధనుష్కులు నెలుపలఁగల శత్రువులపై బాణములు వేయుటకు రంధ్రములు గలవు. ఇందుండువారు వడిపెన అను విలువిద్యా నిపుణులు యీ ప్రాకారము చుట్టూ నుందురు. యీదుర్గ సంరక్షణగా అరువది అడుగుల లోతునూ, రెండువందల అడుగుల వెడల్పునూఁగల కందకము గలదు ప్రాకారము పొడుగునా ఏనూట డెబ్బది బురుజులునూ, అరువది నాలుగు ద్వారములునూ గలిగి నగర పరిపాలనకుఁగాను ముప్పదిమంది గల నొక పరిషత్తుఁగలదు. (పరీక్షన్ మహాపాత్రులు) వ్యవహార సౌకర్యమున కీ పరిషత్తు సభా సభ్యులు అయిదుగురు చొప్పున ఆరు సంఘములుగా నేర్పడి సంఘమునందలి వేరు వేరు పనులు చక్కఁబెట్టుచుండురు. వీరలనే పంచపాత్రులందురు. నగరాధిపతికి నాగరికుడు అని పేరు. యీ పేరే నగరాల కులముగా మారినదేమో!

పరిపాలనా నిర్వహణమునకు యీ నాగరికుని పోషాటకుకు స్థానికులు, గోవులు అను ఉద్యోగులు ఉండురు.

చంద్రగుప్తుని కాలములో పెద్ద పెద్ద నగరములయందు పెక్కు వృత్తులవారు యుండియుండిరి. అందు వర్తకులు, రాజు, పణ్య, ద్రవ్య, నియుక్తులుగనూ, బెహరులుగనూ, (బెనర) యుండిరి. వీరిలో భాగ్యవంతులకు శ్రేష్టులు అని పేరు. అందుకు తగ్గిన వారలను కసిశెట్టి అని న్యవహరించెడివారు. వీరు నర్తక సంఘమునకు ప్రథమ శ్రేణికి చెందినవారు.

అతని ఆజ్ఞలు తనప్రధాన రాజకీయోద్యోగుల ద్వారా క్రింది అధికారులకు తెలియబడు చుండెడివి. అట్టి ప్రధానరాజకీయోద్యోగులకు శిఖరములుగా ప్రతినిధులు యుండెడివారు. ఆప్రతినిధుల స్థానములలో రాజపుత్రులుగాని సన్నిహిత బంధువులుగాని నియమింపబడెడివారు. వారిలో ఒకడు ప్రఖ్యాత్యవంతమైన తక్షశిలానగరములో నుండెడివాడు. ఇట్టి ప్రసిద్ధమైన తక్షశిలానగరము యీనాడు రావల్పిండి జిల్లాలో సాలిధేరి అనుచోట పాడుపడియున్నట్లు కసిపెట్టిరి. 'శతద్రృ' నదికి బడమరగా 'హిందూకుషన్' పర్వతముల వరకుగలప్రదేశమంతయు తక్షశిలానగర ప్రతినిధి పాలనలోనుండి యుండెడిది (అశోక చక్రత 7 అ॥ 99 పే॥ to 100 వరకు.) యీనగరము క్రీస్తు బెనుక వకటవశతాబ్దమున కూడా యూనివర్సిటీయందు విద్యావ్యాసంగములు జరుగుచునే యుండెను. ఇంచు వైద్య, శిల్ప,

మొదలుగాగల లలితకళా విద్యలకే కేంద్రముగాక ధనుర్విద్యయు యిచ్చట నేర్పుచుండెడివారు.

తక్షశిలా నగరమునకు పడమరగా నిర్మింపబడిన మాణిఖ్యస్థూపము రావల్ పిండి జిల్లాకు దక్షిణముగా 14 మైళ్ళలో గానవచ్చుచున్నది. యింకను త్రిగర్తదేశమున జాలంధరుడు గంగాపుత్రుడనియు (పద్మపురాణం పే. 50) యీతడుండునదే జాలంధరపురమనియు యిదివకప్పుడుముఖ్యనగరముగాయున్నను దీనికి కొన్ని నాళ్ళు నగరికోటరాజధానియనియు తెలియుచున్నది. యీనగరికోట జలందర్, దోఆబ్ నందు కోహిస్థాన మనంబడు హద్దులలో గల మంజీనది బాణగంగలో గలయు సంగమస్థళమున గల నగరము. ఇచ్చట వజ్రేశ్వరీపీఠము దేవీక్షేత్రము గలవు. యీ నగరికోట శత్రువుల కభేద్యమైనది. కోటలోనే దేవస్థానము గలదు. సుసరామ నగరమని వక నగరముకలదు. అందుమూడుగోతులు తవ్వించి నటులను జీనాబ్, జీలం, అట్లీ నదుల పారునటుల చేసెననియు యీ మూడుగోతులు త్రవ్వించినవారే యీనాటి నాగోతి వారనియు ఒక అనుశ్రుత గాధ కలదు. యింకను గాంధార దేశమున నగరహారపురమను నది వకటి గలదు. ఇది ప్రస్తుతము పల్లెగాయున్నది.

పాలిధేరి, శిర్సాఫ్, శిర్సూక్, కచ్కోట్, అను గ్రామములు కలవు. కాలకాశె, రైల్వేస్టేషనుండి రెండు మైళ్ళ దూరమునను, రావల్ పిండి జిల్లాకు 26 మైళ్ళదూరము

నను, భూగర్భమున కలసిన తక్షశిలానగర దిబ్బలు కనుపించుచున్నయవి. యీ దిబ్బయే విశ్వవిద్యాలయముండు తావు. సిర్కాఫ్ గ్రామమునుండి 4 మైళ్ళ దూరములో తొల్లింటి తక్షశిలానగర బహిష్కృతదేశము గాన్పించును. దీని చుట్టూ చిన్న గదులున్న ఆనవాళ్లు గలవు.

యీ అనుశ్రుత గాధ తక్షశిలానగరాన్నుంచి ప్రయాణించేయించి అనుశ్రుతంగా వస్తున్న తక్షశిలానగరాన్ని యీ వ్యాసంకో సాకల్యంగా నిరూపించి నగరా లనిపించుకున్నాం.

లెక్కకు మిన్నయైన చరిత్రాది గ్రంథములనుండి ఎత్తి, నా స్వకపోల కల్పన చూపక, యథాతథాగా యిస్తూ, చరిత్రాంశములు జాతిపరంగా సమన్వయము చేయుపట్ల స్వతంత్రించితిని.



—: తెప్ప రేవు స దిగి స వారు :—

ఈ రేవున దిగినవారిలో బాయననా రొకడు. నంశ జ్ఞాతులయిన పట్టెన్న పాత్రుడుగారు వీరి కుమారుడు. సన్న య్యపాత్రుడుగారు, వీరూ విశాఖపట్టణం కొండపైనగల వేంకట రమణాలయ ధర్మకర్తలు. యీ ఆలయము పట్టెన్న పాత్రుడు గారిచే కట్టించబడినది. యీ సన్నయ్య పాత్రుడుగారు నూటపదునొకండు సంవత్సరములు జీవించి అమరజీవులయిరి. నేడి వేంకటరమణ ఆలయమునకు శ్రీ గుజ్జారువారు ధర్మకర్తలైరి. నాంగోపాంగముగా నాచే రచింపబడిన నాగరాజ నంశమందు తమని తమరు తెలుసుకొనండి. యీ గ్రంథము నానామత జ్ఞాతులకు జ్యోతిలాంటిది. సర్వదేశములకు స్త్రాపమని మరువ కండి. జగము పుట్టినదాది నేటినవయుగమువరకూ గల చరిత్ర మార్పులు, ఇందు లిలకించండి. నగరాల అనుశ్మతగాధ ఇంతలో అక్షయ మందినది.

“సంఘం శరణామి-బుద్ధం శరణామి”

ఇట్లు,

ధన్యం త రి:

సత్యాల నరసింహు పాత్రుడు,

స్వస్థకంఠ బోధధారణము.

శ్రావ్యులబావి కిది విజయవాడ.

